



# IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

## Školní vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání

Vzdělávací program školy: *Čtyřletý vzdělávací program*

Studijní forma vzdělávání: *Denní forma vzdělávání*

Motivační název:

Předkladatel: ***Gymnázium, Nový Jičín, příspěvková organizace***  
***Palackého 1329/50***  
***741 01 Nový Jičín***

***IČO: 00601675***  
***REDIZO:600016820***  
***IZO:102244928***

Ředitel školy: ***Mgr. Zbyněk Kubičik***  
Tel.: ***556 701 044***  
E-mail: ***[reditelna@gnj.cz](mailto:reditelna@gnj.cz)***  
Webové stránky: ***[www.gnj.cz](http://www.gnj.cz)***

Zřizovatel: ***Moravskoslezský kraj***  
***28. října 117***  
***702 18 Ostrava***  
Tel.: ***595 622 222***  
Webové stránky: ***[www.msk.cz](http://www.msk.cz)***

Platnost dokumentu od 1. září 2019.

Poslední úprava provedena k 6. červnu 2019.

Dokument schválila Školní rada 26. června 2019.

*(Razítko školy)*

Mgr. Zbyněk Kubičik  
*Podpis ředitele*

# CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

## Úvod

Gymnázium v Novém Jičíně bylo založeno již v roce 1921. Základní kámen budovy byl položen v lednu 1927 a tato impozantní stavba se dodnes tyčí na ulici Palackého 50 jako významná architektonická dominanta Nového Jičína. Od roku 1968 se na gymnáziu vyučovalo ve čtyřletém studijním oboru, v průběhu 90. let se zde vyučovalo také v sedmiletém, osmiletém a šestiletém studijním oboru. V roce 2005 byl čtyřletý studijní obor znovu rozšířen o šestiletý studijní obor.

## Velikost školy

Kapacita školy je 660 žáků. V současnosti navštěvuje školu cca 420 žáků v oborech vzdělání:

- ✓ Gymnázium čtyřleté
- ✓ Gymnázium šestileté

## Vybavení školy

Školní budova je původní, dostavěna v roce 1927 a zrekonstruována v 80. letech. Máme k dispozici 36 učeben, škola je bezbariérová. Disponujeme dvěma kvalitně vybavenými počítačovými učebnami, laboratořemi pro výuku F, Ch a Bi, jazykovými učebnami a odbornými učebnami Bi, F, Ch, D, Z. Studenti i učitelé mohou využívat služeb knihovny a studovny s notebooky a připojením na internet. Mnohé učebny jsou pro výuku vybaveny moderní didaktickou technikou (dataprojektory s počítači). Pro výuku TV využíváme dvou tělocvičen, posilovny a venkovní areál, který je moderně upraven (tři hřiště s umělým povrchem, 100m běžecká dráha a doskočiště). V budově školy máme zřízenou také školní kuchyni s jídelnou a bufet. Pro zvláštní příležitosti i pro výuku využíváme aulu. Studenti mohou využívat kopírku, která je k dispozici po celý den.

## Charakteristika pedagogického sboru

Ve škole pracuje dlouhodobě více než 30 učitelů. Většina zde působí na celý úvazek, všichni jsou aprobovaní. Z hlediska zastoupení žen a mužů je dlouhodobě poměr 2:1. Věkový průměr se pohybuje okolo 45 let. Kvalitní práci pedagogů doplňuje poradenské pracoviště, kde působí výchovný poradce, metodik prevence a školení pedagogové v oblasti psychologie. Ve škole působí také koordinátor environmentální výchovy a koordinátor v oblasti ICT.

## Charakteristika žáků

Naši školu navštěvuje přibližně 420 žáků v rozmezí 13 – 19 let z Nového Jičína a jeho okolí. Vzdělání poskytujeme v oborech všeobecného čtyřletého a šestiletého gymnaziálního vzdělávání. V odůvodněných případech poskytujeme studentům naší školy výuku dle individuálního vzdělávacího plánu.

# Dlouhodobé projekty a spolupráce

**Škola se každoročně zapojuje do celé řady projektů.**

- ✓ Pro první ročníky připravujeme adaptační kurzy. Na přípravě i realizaci se podílejí třídní učitelé prvních ročníků.
- ✓ V průběhu školního roku se uskutečňují jednodenní i vícedenní, tuzemské i zahraniční poznávací exkurze, které jsou vždy tematicky zaměřeny (např. historické památky Anglie a Francie, Osvětim).
- ✓ V rámci různých projektů, např. „Příběhy bezpráví“, navštěvují školu mnohé známé osobnosti, které v rámci besed seznamují studenty se svými životními zkušenostmi.
- ✓ Od roku 2008 má naše škola povolení vyučovat předměty ve francouzském jazyce. Již při přípravě tohoto programu jsme spolupracovali s francouzskou ambasádou. Připravujeme stáže studentů ve francouzských školách a také výměnné pobyty. Studenti vzdělávacího programu s rozšířenou výukou francouzského jazyka mají možnost skládat mezinárodní zkoušky DELF.
- ✓ V roce 2011 byla naše škola vybrána jako partnerská instituce "Cambridge Center" ve Frýdku-Místku a tím získala oprávnění pořádat zkoušky z anglického jazyka s mezinárodní platností jako jsou PET, FCE, CAE.
- ✓ Studenti naší školy mají možnost absolvovat výměnné i poznávací pobyty, např. v Německu, ve Francii.

## Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Komunikace s rodiči, odbornou i laickou veřejností je jednou z důležitých činností naší školy. Využíváme v tomto ohledu všechny dostupné možnosti.

- ✓ Škola má zřízeny webové stránky [www.gnj.cz](http://www.gnj.cz), kde uveřejňujeme všechny povinné informace, harmonogram školního roku, informace o organizaci výuky. O akcích školy se mohou žáci, rodiče i veřejnost dovědět také z profilu na facebooku [www.facebook.com/gymnj](http://www.facebook.com/gymnj).
- ✓ Rodiče mají možnost sledovat studijní úspěchy svých dětí, omlouvat jejich nepřítomnost ve škole a komunikovat s vyučujícími prostřednictvím webové aplikace Škola on-line.
- ✓ V den otevřených dveří se snažíme ukázat všem zájemcům nejen jak škola vypadá, ale i jak se v ní doopravdy žije.
- ✓ KVIC Nový Jičín každoročně pořádá veletrh středních škol - GEMMA, kde představujeme školu, její učební programy a aktuální školní i mimoškolní aktivity.
- ✓ V září organizujeme informační odpoledne pro rodiče žáků 1. ročníků. Ve vyšších ročnících organizují setkání s rodiči třídní učitelé podle aktuální potřeby. Po předchozí domluvě jsme připraveni jednat s rodiči kdykoli.
- ✓ Při škole pracuje Občanské sdružení rodičů a přátel školy (OSRP) – sdružení, které se zaměřuje na podporu studentů na soutěžích, podporu projektů předkládaných studenty, podporu zkvalitňování vybavení školy pro výuku
- ✓ Při škole je zřízena rovněž ŠKOLSKÁ RADA, její kompetence vyplývají ze školského zákona a jednacího řádu rady.
- ✓ Spolupracujeme s městem Nový Jičín. Každoročně podáváme žádosti v rámci dotačních programů města, představitelé města se účastní mnoha akcí školy (slavnostního předávání maturitních vysvědčení, dne otevřených dveří atd.).

- ✓ Naším partnerem je Pedagogicko-psychologická poradna v Novém Jičíně. Spolupracujeme s ní v rámci péče o nadané studenty i v rámci akcí zaměřených na primární prevenci.
- ✓ V souvislosti s přípravou a realizací výuky dalších předmětů v cizím jazyce spolupracujeme s Velvyslanectvím Francouzské republiky v Praze.
- ✓ V rámci předmětů se každoročně uskutečňuje celá řada projektů (např. Studenti studentům – besedy o zajímavých místech, která studenti navštívili – JA, projekty nahrávacího studia v rámci hudební i literární výchovy a cizích jazyků, přírodovědné projekty s čidly PASCO).

# CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

**Gymnázium a Střední odborná škola, Nový Jičín, příspěvková organizace:**

poskytuje čtyřleté všeobecné vzdělání,

připravuje studenty na studium na VŠ:

- ✓ během studia je kladen důraz na souvislosti a mezioborové vztahy, na aplikaci poznatků v praxi a jejich aktivní využívání,

klade důraz na:

- ✓ **vysokou volitelnost předmětů** - možnost profilace každého jednotlivého žáka. Rozsah i obsah studia v 1. a 2. ročníku čtyřletého gymnázia je ve všech třídách totožný a odpovídá běžným učebním plánům gymnázií, od 3. ročníku se postupně zvyšuje možnost volitelnosti,
- ✓ **zodpovědný přístup ke studiu,**

přihlíží:

- ✓ **k jazykové úrovni** studentů a nabízí jim různé úrovně jazykového vzdělání. Z cizích jazyků si žáci vybírají z angličtiny, němčiny, ruštiny, francouzštiny, španělštiny. Pro výuku cizích jazyků jsou žáci v rámci celého ročníku rozděleni do skupin podle úrovně znalostí,
- ✓ **individuálním potřebám studentů,**

rozvíjí

- ✓ **osobnost studenta a jeho odborný růst,**

vytváří

- ✓ **příjemné a harmonické prostředí .**

# Profil absolventa

## Náš absolvent je:

### dobře připraven na celoživotní učení

- ✓ umí se samostatně vzdělávat a chápe společenský a osobní význam svého dalšího vzdělávání,
- ✓ získané vědomosti a dovednosti dokáže vzájemně propojit a využít v praktickém životě,

### zdravě sebevědomý

- ✓ umí vhodnou formou prezentovat své názory,
- ✓ umí využít svých předností pro zdárné splnění úkolu,

### zodpovědný

- ✓ chrání své zdraví a dokáže pomoci druhým,
- ✓ podílí se na ochraně životního a pracovního prostředí i kulturních a společenských hodnot,

### samostatný

- ✓ orientuje se v základních ekonomických a společenských problémech,
- ✓ na základě získaných poznatků a dovedností umí vyhodnocovat události, které se dějí ve společnosti,
- ✓ dokáže si stanovit životní cíle na základě analýzy svých vlastních možností a schopností,

### tvůrčí

- ✓ své schopnosti využívá k tvorbě nových hodnot.

# Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení je připravováno a vedeno v souladu s platnou legislativou. Podrobná kritéria pro přijímací řízení jsou vždy zveřejněna na webových stránkách školy v termínech stanovených platnými předpisy.

## Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška se skládá ze dvou částí – společné (státní) a profilové (školní). Aby žák uspěl u maturity, musí úspěšně složit povinné zkoušky obou těchto částí.

### A. Společná část maturitní zkoušky

#### Povinné zkoušky:

- ✓ český jazyk a literatura,
- ✓ cizí jazyk nebo matematika

Pro úspěšné složení společné části maturitní zkoušky musí uspět u všech povinných zkoušek.

#### Nepovinné zkoušky

Žák si může (ale nemusí) zvolit maximálně 3 nepovinné zkoušky, a to z nabídky:

- ✓ další cizí jazyk
- ✓ matematika,
- ✓ informatika,
- ✓ občanský a společenskovední základ,
- ✓ biologie,
- ✓ fyzika,
- ✓ chemie,
- ✓ dějepis,
- ✓ zeměpis,
- ✓ dějiny umění.

Cizí jazyk u povinných i nepovinných zkoušek nabízí tyto jazyky: anglický, německý, španělský, francouzský, ruský. Při výběru cizího jazyka nehraje roli jeho hodinová dotace při studiu ani to, zda žák studoval daný jazyk jako první nebo druhý. Žák si může dokonce zvolit takový cizí jazyk, kterému se během studia na své škole neučil. Jedinou podmínkou je, že se tento jazyk na dané škole vyučuje.

Kromě zmíněného cizího jazyka není volba nepovinných zkoušek omezena tím, zda se zkušební předměty na škole vyučují. Žák má možnost si vybrat zkušební předmět, z něhož bude konat nepovinnou zkoušku, zcela svobodně bez ohledu na to, jaký obor či typ střední školy studuje. Nepovinné zkoušky (s výjimkou cizích jazyků) neznamenají pro školu žádné nároky na kvalifikaci učitelů, neboť jsou realizovány formou centrálně zadávaných a centrálně vyhodnocovaných testů.

### B. Profilová část maturitní zkoušky

#### Skládá se:

- ✓ ze dvou povinných zkoušek,
- ✓ z možnosti konat až dvě nepovinné zkoušky.

#### Profilové zkoušky se mohou konat formou:

- ✓ písemnou,
- ✓ praktické zkoušky,

- ✓ ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí,
- ✓ maturitní práce s obhajobou před zkušební maturitní komisí.

Jedna zkouška může být rovněž kombinací více uvedených forem (může se skládat z písemné části a z maturitní práce s obhajobou nebo z praktické zkoušky a ústní zkoušky).

Nabídku povinných i nepovinných zkoušek včetně formy, témat a termínů konání určí ředitel školy. Skladba i forma profilových zkoušek bude vycházet z profilu daného studijního oboru. Rozhodnutí o parametrech profilové části zveřejní ředitel školy nejpozději 7 měsíců před konáním první profilové zkoušky.

Profilovou část vykoná žák úspěšně tehdy, když uspěje u všech jejích povinných zkoušek.



# Výchovné a vzdělávací strategie

Při realizaci výchovných a vzdělávacích cílů je z hlediska rozvoje jednotlivých kompetencí kladen důraz především na níže uvedené postupy:

## Kompetence k učení

- ✓ učitelé motivují žáky k otevřenosti v oblasti poznávání, zadávají žákům problémové úkoly, vedou je k využívání různých zdrojů informací,
- ✓ učitelé vedou žáky k samostatné práci s informacemi (vyhledávání, zpracování, vyhodnocování různých zdrojů),
- ✓ učitelé umožňují žákům prezentovat výsledky jejich práce (prostřednictvím referátů, esejí, seminárních prací, laboratorních prací, prezentací na webu atd.),
- ✓ učitelé poskytují žákům prostor k diskusi a hledání různých řešení předložených problémů,
- ✓ učitelé vedou žáky k organizování a řízení vlastního učení a k motivaci pro další učení.

## Kompetence k řešení problémů

- ✓ učitelé podněcují žáky k rozpoznání a formulování problémů, k navrhování a k porovnávání různých řešení,
- ✓ učitelé vedou žáky k vzájemnému hodnocení a k vyvozování závěrů z vlastních i cizích chyb,
- ✓ učitelé vedou žáky k věcné argumentaci,
- ✓ učitelé podporují řešení problémů s využitím znalostí z jiných vyučovacích předmětů.

## Kompetence komunikativní

- ✓ učitelé vedou žáky k výstižné a kultivované komunikaci ústní i písemné a k pochopení a využívání odborné terminologie včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu,
- ✓ učitelé vedou žáky k efektivnímu využívání moderních komunikačních technologií,
- ✓ škola rozvíjí vztahy s jinými školami a dalšími subjekty (občanská sdružení, úřady, atd.).

## Kompetence sociální a personální

- ✓ škola se zaměřuje na vytváření a rozvíjení dobrých mezilidských vztahů mezi žáky navzájem, ale i vztahů mezi žáky a učiteli,
- ✓ učitelé respektují individualitu žáků a vedou k tomu i žáky,
- ✓ učitel vede žáka ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytváří podmínky pro práci ve skupině a dodržování základních pravidel skupiny,
- ✓ škola podporuje individuální zájmy žáků, podporuje jejich rozvoj širokou nabídkou mimovyučovacích aktivit,
- ✓ učitelé posilují samostatné a zodpovědné chování žáků při organizování různých činností a akcí školního, ale i meziškolního charakteru (akce kulturní, společenské, sportovní, přehlídky, soutěže atd.) s ohledem na jejich fyzické a duševní možnosti,
- ✓ učitel vede žáky k respektování pravidel školy.

## Kompetence občanské

- ✓ škola dává možnost žákům zapojovat se do činnosti občanských sdružení (pomoc postiženým, adopce na dálku, sbírky, práce nadací apod.),
- ✓ učitelé vedou žáky k toleranci vůči jiným kulturám a k jejich poznání,
- ✓ učitel vede žáky k respektování různorodých hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí,
- ✓ učitel vede žáky k zodpovědnému a tvořivému přístupu při plnění jejich povinností.

### **Kompetence k podnikavosti**

- ✓ učitelé motivují a vedou žáky k tomu, aby znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých oblastech využívali v zájmu své přípravy na budoucí studium a povolání,
- ✓ učitelé vyžadují, aby žáci při pracovních činnostech dodržovali vymezená pravidla týkající se práce s technikou a zásady bezpečnosti včetně první pomoci,
- ✓ učitel vede žáky k tomu, aby usilovali o dosažení stanovených cílů, uměli je průběžně revidovat a kriticky hodnotit, popř. je korigovat.

# Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se řídí platnou legislativou. Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je osoba:

- ✓ se zdravotním postižením (tělesné, zrakové nebo sluchové postižení, vady řeči, souběžné postižení více vadami, autismus a vývojové poruchy učení nebo chování)
- ✓ se zdravotním znevýhodněním (zdravotní oslabení, dlouhodobá nemoc nebo lehčí zdravotní poruchy vedoucí k poruchám učení a chování, které vyžadují zohlednění při vzdělávání)
- ✓ se sociálním znevýhodněním, jež je způsobeno
  - rodinným prostředím s nízkým sociálně kulturním postavením, ohrožením sociálně patologickými jevy
  - nařízenou ústavní výchovou nebo uloženou ochrannou výchovou
- ✓ postavením azylanta a účastníka řízení o udělení azylu na území České republiky podle zvláštního právního předpisu

Speciální vzdělávací potřeby žáků zjišťuje školské poradenské zařízení. Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami mají právo na vzdělávání, jehož obsah, formy a metody odpovídají jejich vzdělávacím potřebám a možnostem, na vytvoření nezbytných podmínek, které toto vzdělávání umožní, a na poradenskou pomoc školy a školského poradenského zařízení.

Pro žáky se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním se při přijímání ke vzdělávání a při jeho ukončování stanoví vhodné podmínky odpovídající jejich potřebám.

Při hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se individuálně přihlíží k povaze postižení nebo znevýhodnění. Délku středního vzdělávání může ředitel školy ve výjimečných případech jednotlivým žákům se zdravotním postižením prodloužit (nejvýše však o dva školní roky).

Pro žáky s diagnostikovanými zdravotními omezeními a oslabeními je v případě potřeby a v závislosti na ekonomických možnostech školy otevírán nepovinný předmět zdravotní tělesná výchova.

Díky bezbariérovému přístupu mohou na škole bez problémů studovat i zdravotně handicapovaní žáci. Pokud zákonní zástupci žáka doloží jeho speciální vzdělávací potřeby (vrcholový sport, zahraniční studijní pobyty, studium cizinců, zdravotní či jiná omezení), snaží se škola vytvářet vhodné podmínky k úspěšnému zvládnutí studia formou

- ✓ studia podle individuální úpravy organizace klasifikace, individuální úpravy organizace vzdělávání a individuálního vzdělávacího plánu
- ✓ přerušení studia
- ✓ uvolnění z vyučování některého předmětu
- ✓ odložení klasifikace
- ✓ individuálního přístupu (včetně individuální konzultace) apod.

Při zabezpečování výuky žáků s diagnostikovanými formami určité dysfunkce škola úzce spolupracuje s Pedagogicko-psychologickou poradnou v Novém Jičíně. Vzájemnou koordinaci práce jednotlivých vyučujících zabezpečuje v takovém případě třídní učitel a výchovný a studijní poradce školy. Kontrola plnění dohodnutých postupů a výsledků vzdělávání probíhá pravidelně v rámci čtvrtletních pedagogických rad.

# Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Žáci, kteří dosahují výborných výsledků ve sportu, hře na hudební nástroj apod. mohou studovat podle upraveného vzdělávacího plánu. Žáci, kteří dosahují výborných výsledků v některé z předmětových soutěží, mohou svůj studijní zájem rozvíjet formou studia podle individuální úpravy organizace klasifikace, individuální úpravy organizace vzdělávání nebo individuálního vzdělávacího plánu, o které mají možnost požádat všichni žáci.

Škola rozlišuje:

## 1. Individuální úpravu organizace klasifikace.

Žák je přezkušován (jakoukoli formou) po předchozí domluvě s vyučujícím. Žák navštěvuje vyučování v plném rozsahu, je mu umožňována účast na soustředěních. Tento studijní plán je udělován zpravidla žákům, kteří dosahují výborných výsledků v předmětových soutěžích (Matematická olympiáda apod.), věnují se výkonnostně sportu, hře na hudební nástroj či jiné, časově náročné aktivitě a dosahují v ní výborných výsledků.

## 2. Individuální úpravy organizace vzdělávání.

Kromě individuální úpravy organizace klasifikace je žákovi povolena absence v přesně stanovených vyučovacích hodinách. Žák uzavírá klasifikaci v řádném termínu a doplnění klasifikace si žák domlouvá samostatně s vyučujícím jednotlivých předmětů, pod koordinací třídního učitele. TU zodpovídá za organizaci zkoušení, jejich časové rozložení a má právo být u všech zkoušek přítomen. Tento studijní plán je zpravidla udělován vrcholovým sportovcům (může však jít i o žáky, kteří se věnují jiným aktivitám na vrcholové úrovni), kterým rozvrh tréninků či příprav koliduje s rozvrhem školní výuky.

## 3. Individuální vzdělávací plán.

Student dochází do školy podle individuálního rozvrhu, termíny zkoušek a uzavírání klasifikace jsou dohodnuty na individuální termíny. Tento individuální vzdělávací plán je udělován výjimečně, např. reprezentantům ČR v některé sportovní disciplíně, jejichž sezóna jim neumožňuje pravidelnou návštěvu školy. Na udělení individuálního studijního plánu nemají žáci nárok a může jim být odebrán. Stane se tak v případě, že nedodržují povinnosti (zejména termíny uzavírání klasifikace, docházku do výuky apod.), které jsou jim uloženy. Podmínkou udělení individuálního studijního plánu jsou také dobré studijní výsledky.

Dále je možné využít některých aplikovaných metod práce.

- ✓ Individuální přestup o ročník výš. Na žádost zákonného zástupce a doporučení odborného pracoviště.
- ✓ Nabídka volitelných předmětů a kroužků.
- ✓ Vytvoření individuálního plánu práce. V předmětech, kde to odpovídá potřebám a schopnostem jednotlivých žáků.
- ✓ Zadáváním problémových a individuálních úloh a jejich diferencováním.
- ✓ Zařazováním projektů, vytváření projektových skupin a plánů skupin.
- ✓ Motivace žáků k účasti v soutěžích a olympiádách

# Začlenění průřezových témat

## Značení průřezových témat a jejich okruhů

Průřezová témata jsou realizována jako součást vzdělávacího obsahu vyučovacích předmětů, je možné jim věnovat samostatné projekty, semináře, kurzy, besedy apod. Účinnost výchovného působení průřezových témat je podporována i využíváním dalších vhodných příležitostí (např. divadelní a filmová představení, televizní pořady, přednášky, výstavy, besedy, výukové programy,...).

### **OSV Osobnostní a sociální výchova**

- a Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
- b Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
- c Sociální komunikace
- d Morálka všedního dne
- e Spolupráce a soutěž

### **EGS Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**

- a Globalizační a rozvojové procesy
- b Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
- c Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce
- d Žijeme v Evropě
- e Vzdělávání v Evropě a ve světě

### **MKV Multikulturní výchova**

- a Základní problémy sociokulturních rozdílů
- b Psychosociální aspekty interkulturality
- c Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

### **EV Environmentální výchova**

- a Problematika vztahů organismů a prostředí
- b Člověk a životní prostředí
- c Životní prostředí regionu a České republiky

### **MV Mediální výchova**

- a Média a mediální produkce
- b Mediální produkty a jejich významy
- c Uživatelé
- d Účinky mediální produkce a vliv médií
- e Role médií v moderních dějinách

Průřezové téma	Tematický okruh	Námět činnosti	Vyučovací předmět	Forma realizace	Ročník
MKV	a	Etiketa, legislativa v informatice	IVT	Integrováno	1.
MV	a	Typy masmédií na internetu, tvorba multimediálních souborů	IVT	Integrováno	2.
MV	b	Typografie, výrazové prostředky konkrétních typů mediálních souborů	IVT	Integrováno	1.
MV	c	Hygiena práce na PC, ergonomie pracovního místa	IVT	Integrováno	1.
MV	d	Vlivy médií na jedince, ochrana proti nim-násilí, pornografie	IVT	Integrováno	1.
MV	a	Informační zdroje (typy mediálních produktů v kyberprostoru – virál atd.)	IVT	Integrováno	1.
EV	b	HW počítače (recyklace HW a získávání druhotných surovin)	IVT	Integrováno	2.
MV	b	Grafika na počítači (3D grafika – rozpor mezi zdrojem a vjemem)	IVT	Integrováno	2.
MV	d	Zvuk na PC (ukázka vyznění audio klipu při změně výšky – manipulace)	IVT	Integrováno	2.
EV	a	Vodík, kyslík a jejich sloučeniny	Ch	Integrováno	1.
EV	b	Vodík, kyslík a jejich sloučeniny	Ch	Integrováno	1.
EV	a	P-prvky-VII.A skupina PSP	Ch	Integrováno	1.
EV	a	P-prvky-V.A skupina PSP	Ch	Integrováno	2.
EV	a	P-prvky-IV.A skupina PSP	Ch	Integrováno	2.

EV	b	Uhlovodíky –surovinové zdroje	Ch	Integrováno	2.
OSV	a	Rozcvičení, pohybové aktivity všeobecně	TV	Integrováno	1.-4.
OSV	b	Hry všeobecně	TV	Integrováno	1.-4.
OSV	c	Tělesná cvičení, sportovní hry	TV	Integrováno	1.-4.
OSV	d	Pohybové aktivity všeobecně	TV	Integrováno	1.-4.
OSV	e	Gymnastika, atletika, sportovní hry	TV	Integrováno	1.-4.
EV	b	Lyžařský a turistický kurz	TV	Integrováno	1.-4.
EV	c	Lyžařský a turistický kurz	TV	Integrováno	1.-4.
EV	a	Energetické přeměny v běžném životě	F	Integrováno	1., 2., 3.
EV	b	Využití kapalin a plynů-mechanika kapalin a plynů	F	Integrováno	1.
EV	b	Užití zdrojů energie	F	Integrováno	3.
EGS	d	Dějiny výtvarného umění v Evropě	VV	Integrováno	1.- 2.
EV	b	Příroda kolem nás:Tvoření v přírodě. Rostlinné motivy, stylizace a abstrakce přírodních tvarů.	VV	Integrováno	2.
MV	a	Ilustrace příběhu: Výtvarné zpracování písmen, ilustrace textu.	VV	Integrováno	1.
MV	d	Užitá grafika: Reklamní tvorba, využití počítačové grafiky, psychologie barev. Dějiny výtvarného umění: Pop Art a intermediální umění.	VV	Integrováno	2.
OSV	a	Fantazie, sny, náhoda, výtvarné tvoření na základě podvědomých	VV	Integrováno	1.

		reakcí			
OSV	e	Ilustrace příběhu, výtvarné zpracování písmen, ilustrace textu. Týmová práce	VV	Integrováno	1.
EGS	d	Člověk a národní folklór	VV	Integrováno	1.
OSV	a, c, e	Rodina, přátelé, příbuzní, škola, koníčky, život mimo domov	JR	Integrováno	1., 3., 4.
MKV	c	Reálie Ruska, rozdíly v život. stylu, tradice, zvyky, cestování	JR	Integrováno	1., 2.
EV	b	Ochrana život. prostředí	JR	Integrováno	2.
EGS	d, e	Reálie Ruska, cestování, systém vzdělávání v Evropě	JR	Integrováno	1., 2., 3.
MV	a, b, c, d	Tvorba multimediálních projektů k různým tématům	JR	Integrováno	2., 3., 4.
OSV	d	Athénská demokracie	D	Integrováno	1.
OSV	a	Kalokagathia	D	Integrováno	1.
EGS	a	Římská civilizace a její kontakty	D	Integrováno	1.
EGS	e	Vzdělanost a umění středověké Evropy, univerzity	D	Integrováno	1.
EGS	d	Významní evropští reformátoři, myslitelé, umělci a objevitelé	D	Integrováno	2.
MKV	a	Dekolonizace, „třetí svět“ a modernizační procesy	D	Integrováno	3.
MV	e	Globální problémy moderní společnosti	D	Integrováno	3.
EV	b	Ekologické problémy moderního světa	D	Integrováno	3.
MV	a, b	Literatura Základy literární vědy: literární teorie, historie, poetika,	JČ	Práce s textem – rozbor, analýza	1.



		interdisciplinární literární vědy, literatura a její funkce			
MV	b	Literatura Metody interpretace textu: interpretační metody a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace	JČ	Práce s textem – rozbor, analýza	1.
EGS	d	Literatura Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury	JČ	Integrováno	1.
OSV	c	Sloh Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace:mluvenost, psanost	JČ	Integrováno, práce s textem, tvorba textů, tvorba referátů, prezentace vlastní práce	1.
OSV	c	Sloh Komunikační strategie: adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních i neverbálních s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa	JČ	Integrováno, práce s textem, tvorba textů, prezentace samostatné práce	1.
EGS	d	Jazyk Obecné poučení o jazyku a řeči: jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, základní vývojové tendence českého jazyka	JČ	Integrováno	1.
OSV	a, d	Literární historie česká a světová	JČ	Integrováno	2.
EGS	d	Romantismus, realismus	JČ	Integrováno	2.
OSV	a	Literární moderna konce 19. století	JČ	Integrováno	2.

MKV	c	Tvarosloví – morfologie	JČ	Integrováno	2.
EGS	d	Základy románu a moderní eseje	JČ	Integrováno	2.
MV	b	Grafická stránka jazyka	JČ	Integrováno	2.
EGS	d	Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov	JČ	Integrováno	2.
MV	b	Rozšiřování slovní zásoby	JČ	Integrováno	2.
OSV	c	Způsoby tvoření slov	JČ	Integrováno	2.
OSV	c	Skladba	JČ	Integrováno	2.
OSV	c	Slohová charakteristika výrazových prostředků	JČ	Integrováno	2.
OSV MV	b b, c, d	Rétorika	JČ	Integrováno	2.
MKV	c	Funkční styly a jejich realizace v textech	JČ	Integrováno	2.
OSV	c	Obecné poučení o jazyku a řeči	JČ	Integrováno	2.
OSV	a	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti na základě četby a charakteristiky literárních hrdinů	JČ	Integrováno	2.
OSV	d	Upevňování hodnot morálky všedního dne na základě četby a také plnění úkolů	JČ	Integrováno	3 .
OSV	c	Sociální komunikace rozvíjena formou dialogů a mluvních cvičení	JČ	Integrováno	3.
MKV	a	Rozlišování základních sociokulturních rozdílů na základě četby	JČ	Integrováno	3.
MV	a	Publicistický styl	JČ	Integrováno	3.

MV	b	Publicistický styl	JČ	Integrováno	3.
MV	c	Publicistický styl	JČ	Integrováno	3.
MV	d	Publicistický styl	JČ	Integrováno	3.
MV	e	Publicistický styl	JČ	Integrováno	3.
EGS	d	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (svazování, odkazování, tematické posloupnosti): členění textu a jeho signály: odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost) funkční styly a jejich realizace v textech	JČ	Integrováno	4.
MV	c,b	Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (svazování, odkazování, tematické posloupnosti): členění textu a jeho signály: odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost), funkční styly a jejich realizace v textech	JČ	Integrováno	4.
MKV	a, b, c	Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury – funkce, periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury	JČ	Integrováno	4.
OSV	b	Muzikoterapie – verbální a neverbální komunikace	HV	Integrováno	1.- 2.
MKV	a	Nové směry v hudbě 20. století	HV	Integrováno	2.
MV	b	Nové technologie v hudebním průmyslu	HV	Integrováno	1.- 2
MKV	b	Interpretace hudebního díla	HV	Integrováno	1.- 2
OSV	a	Vokální činnosti	HV	Integrováno	1.- 2
OSV	c	Hudební nástroje	HV	Integrováno	1.- 2
OSV	a	Orientace v notovém zápise	HV	Integrováno	1.- 2

EGS	a	Globalizační procesy v Evropě	Z	Integrováno	2.
EGS	d	Procesy a důsledky evropské integrace	Z	Integrováno	2.
EGS	e	Vzdělávání v Evropě	Z	Integrováno	2.
EV	b	Životní prostředí regionů	Z	Integrováno	2.
EGS	d	Česká republika v evropském integračním procesu	Z	Integrováno	3.
EV	c	Životní prostředí	Z	Integrováno	3.
MKV	a	Sociální problémy v Africe, Americe a Asii	Z	Integrováno	3.
EV	b	Ekologické katastrofy v Africe a Asii	Z	Integrováno	3.
EGS	a	Globalizační procesy v Asii	Z	Integrováno	3.
EGS	b	Globální problémy a jejich příčiny a důsledky v jednotlivých regionech světa	Z	Integrováno	2.
EGS	c	Humanitární a rozvojová pomoc ve světě	Z	Integrováno	2.
EV	b	Vliv člověka na životní prostředí	Z	Integrováno	1.
EV	b	Člověk a životní prostředí formou konverzace ve francouzském jazyce	JF	Integrováno	4.
EGS	b	Globální problémy, jejich příčiny a důsledky formou konverzace ve francouzském jazyce	JF	Integrováno	4.
MKV	a	Základní problémy sociokulturních rozdílů - ukázáno na francouzské a české společnosti	JF	Integrováno	4.
MV	b	Mediální produkty a jejich významy – práce s frankofonními médii	JF	Integrováno	4.

MV	d	Účinky mediální produkce a vliv médií – při práci s frankofonními médii	JF	Integrováno	3., 4.
OSV	c	Sociální komunikace – formální a neformální rozhovory ve FJ	JF	Integrováno	2., 3., 4.
EGS	d	Významné osobnosti v evropském kontextu, vztahy ČR-FR	JF	Integrováno	1, 2., 3., 4.
MV	a	Druhy médií – aplikováno na ČR a FR	JF	Integrováno	3., 4.
EGS	e	Vzdělávání v Evropě a ve světě – aplikováno na ČR a FR	JF	Integrováno	2.
OSV	a	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti zamyšlením se nad svou budoucností	JF	Integrováno	3., 4.
OSV	d	Morálka všedního dne – vyjádření morálních postojů ve FJ	JF	Integrováno	1., 4.
EV	a	Ekosystémy, jak prostředí ovlivňuje organizmy	Bi	Integrováno	2.
EV	b	Lidská aktivita a problémy životního prostředí (vztah člověka k prostředí)	Bi	Integrováno	2.
OSV	a	Soustavy regulační	Bi	Integrováno	3.
VMEGS	b	Antropogeneze	Bi	Integrováno	3.
OSV	g	Rodina a vztahy	JŠ	Integrováno	1.
OSV	h	Formální a neformální pozdravy, představení se, vyjádření vlastního názoru, respektující komunikace, omluva, přijetí omluvy, formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, diskuse, telefon	JŠ	Integrováno	1.-4.
EGS	b	Reálie španělsky mluvících zemí: shody a rozdíly stylu: některé oslavy, svátky, tradice, stravování + jídlo, geografie, některé	JŠ	Integrováno	1.-4.

		významné osobnosti literatury a kultury španělsky mluvících zemí			
MKV	a	Porovnání životního stylu a tradic v ČR a ve španělsky mluvících zemích	JŠ	Integrováno	1.-4.
EV	c	Životní prostředí	JŠ	Integrováno	4.
OSV	a	Jak rozvíjet zdravý životní styl - volný čas, zájmová činnost Poznávání osobnosti – popis a charakteristika vlastností	JA	Integrováno	1., 3., 4.
MKV	a	Problém imigrace, její příčiny	JA	Integrováno	2.
MV	a	Mediální výstup; práce v týmu připravovaného média, příprava vlastních materiálů	JA	Projekt	2.
MV	b	Moderní komunikační technologie Diskuse o hodnotách a živ. stylu nabízeném médiu Inzerát, reklama: její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě	JA	Integrováno	2., 3.
OSV	d	Povolání, kariéra, mé hodnotové žebříčky	JA	Integrováno	1., 3., 4.
EGS	d	Reálie angl. mluvících zemí: shody a rozdíly v živ. stylu: některé oslavy, svátky, tradice, stravování+jídlo, geografie Některé významné osobnosti literatury angl. mluvících zemí+čtení	JA	Integrováno	1., 2., 3., 4.
EGS	e	Vzdělávání v USA a UK: srovnání, podmínky + možnosti studia v zahraničí; významné zahraniční univerzity	JA	Integrováno	4.
OSV	a	Zjišťování původu a totožnosti	JN zač.	Integrováno	1.
OSV	c	Rozhovory	JN zač.	Integrováno	1.-4.

EGS	d	Evropské školství	JN zač.	Integrováno	2.-4.
OSV	d	Vztahy mezi lidmi	JN zač.	Integrováno	3.-4.
OSV	e	Soutěže	JN zač.	Integrováno	3.-4.
EGS	e	Srovnávání vzdělávání ve světě a u nás	JN zač.	Integrováno	4.
MKV	a	Německy mluvící země	JN zač.	Integrováno	3.-4.
EV	b	Ochrana životního prostředí	JN zač.	Integrováno	3.-4.
EV	c	Specifické problémy s ochranou životního prostředí v Česku	JN zač.	Integrováno	3.-4.
MV	a	Používáme internet	JN zač.	Integrováno	3.-4.
MV	b	Čteme tisk v německém jazyce	JN zač.	Integrováno	3.-4.
OSV	a	Zjišťování původu a totožnosti	JN m.pokroč.	Integrováno	1.
OSV	c	Rozhovory	JN m.pokroč.	Integrováno	1.-4.
EGS	d	Evropské školství	JN m.pokroč.	Integrováno	1.-4.
OSV	d	Vztahy mezi lidmi	JN m.pokroč.	Integrováno	2.
OSV	e	Soutěže	JN m.pokroč.	Integrováno	2.-4.
EGS	e	Srovnávání vzdělávání ve světě a u nás	JN m.pokroč.	Integrováno	3.-4.
MKV	a	Německy mluvící země	JN m.pokroč.	Integrováno	2.-4.
EV	b	Ochrana životního prostředí	JN m.pokroč.	Integrováno	2.-4.
EV	c	Specifické problémy s ochranou životního prostředí v Česku	JN m.pokroč.	Integrováno	2.-4.

MV	a	Používáme internet	JN m.pokroč.	Integrováno	2.-4.
MV	b	Čteme tisk v německém jazyce	JN m.pokroč.	Integrováno	2.-4.
OSV	c	Rozhovory	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
OSV	d	Vztahy mezi lidmi	JN pokročilí	Integrováno	1.
OSV	e	Soutěže	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
EGS	d	Evropské školství	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
MKV	a	Německy mluvící země	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
EV	b	Ochrana životního prostředí	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
EV	c	Specifické problémy s ochranou životního prostředí v Česku	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
MV	a	Používáme internet	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
MV	b	Čteme tisk v německém jazyce	JN pokročilí	Integrováno	1.-4.
EGS	e	Srovnávání vzdělávání ve světě a u nás	JN pokročilí	Integrováno	2.-4.
EGS	a, b	Proces globalizace	ZSV	Integrováno	2.
EGS	a, d	Nabídka a poptávka po pracovních místech	ZSV	Integrováno	3.
EGS	b	Ekonomické subjekty	ZSV	Integrováno	3.
EGS	b	Sociální problémy současnosti	ZSV	Integrováno	4.
EGS	c	Mezinárodní spolupráce	ZSV	Integrováno	2.
EGS	c	Struktura společnosti	ZSV	Integrováno	4.



EGS	d	Demokracie	ZSV	Integrováno	2.
EGS	d	Lidská práva	ZSV	Integrováno	1.
EGS	d	Fiskální politika	ZSV	Integrováno	3.
EGS	d, e	Význam evropské integrace	ZSV	Integrováno	2.
EV	b	Globální problémy	ZSV	Integrováno	2.
EV	b	Bezpečnost práce	ZSV	Integrováno	3.
EV	c	Právo v každodenním životě	ZSV	Integrováno	1.
MKV	a	Světová náboženství a jejich charakteristika	ZSV	Integrováno	4.
MKV	a, b, c	Struktura společnosti	ZSV	Integrováno	4.
MKV	b, c	Mezinárodní organizace	ZSV	Integrováno	2.
MV	a, b, c, d, e	Marketing	ZSV	Integrováno	3.
MV	a, b, c, d, e	Hromadné sdělovací prostředky	ZSV	Integrováno	4.
MV	a, d, e	Funkce ombudsmana	ZSV	Integrováno	1.
OSV	a	Osobnost	ZSV	Integrováno	4.
OSV	a, b	Trh práce a profesní volba	ZSV	Integrováno	3.
OSV	a, b, c	Osobní management	ZSV	Integrováno	3.
OSV	b	Finanční produkty	ZSV	Integrováno	3.
OSV	b	Aplikace psychologie v každodenním životě	ZSV	Integrováno	4.

OSV	b, c	Lidská psychika	ZSV	Integrováno	4.
OSV	b, e	Pracovní právo	ZSV	Integrováno	3.
OSV	c	Společenská podstata člověka	ZSV	Integrováno	4.
OSV	d	Právo a spravedlnost	ZSV	Integrováno	1.
OSV	d	Bezpečnost práce	ZSV	Integrováno	3.
OSV	d	Sociální normy a deviace	ZSV	Integrováno	4.
OSV	d	Etické problémy současnosti	ZSV	Integrováno	4.

# UČEBNÍ PLÁN

Předmět	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník	celkem
Český jazyk a literatura	4	4	4	5	17
Anglický jazyk	3+1	3+1	3+2	3+2	18
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	4	5	17
Fyzika	3	2	3	-	8
Chemie	3	3	2	-	8
Biologie	2	3	3	2	10
Zeměpis	2	2	2	-	6
Základy společenských věd	1	1	2	2	6
Dějepis	2	2	2	2	8
Výtvarná výchova/Hudební výchova	2	2	-	-	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informatika a výpočetní technika	2	2	-	-	4
Volitelný předmět 1	-	-	2	-	2
Volitelný předmět 2	-	-	-	2	2
Volitelný předmět 3	-	-	-	2	2
Volitelný předmět 4	-	-	-	2	2
<b>Celková povinná časová dotace</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>32</b>	<b>134</b>

## **Poznámky k učebnímu plánu**

### **Český jazyk a literatura**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura z RVP G. V 1. a 2. ročníku je dělena jedna hodina, ve 3. a 4. ročníku dvě hodiny.

### **Anglický jazyk**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vzdělávacího oboru Cizí jazyk z RVP G. Žáci jsou děleni do skupin. V 1. a 2. ročníku je jedna hodina věnována konverzaci, ve 3. a 4. ročníku jsou konverzaci věnovány hodiny dvě.

### **Další cizí jazyk**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP G. Žáci mají možnost zvolit si jeden z těchto cizích jazyků: francouzský jazyk, ruský jazyk, německý jazyk, španělský jazyk.

### **Matematika**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace z RVP G. Ve 2. a 3. ročníku je jedna hodina dělena, v 1. a 4. ročníku dvě hodiny.

### **Fyzika**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacího oboru Fyzika z RVP G a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví z části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Do výuky mohou být zařazena i praktická cvičení (dle potřeb vzdělávacího obsahu), na která se budou žáci dělit.

### **Chemie**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacího oboru Chemie z RVP G a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví z části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Do výuky mohou být zařazena i praktická cvičení (dle potřeb vzdělávacího obsahu), na která se budou žáci dělit.

### **Biologie**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacího oboru Biologie z RVP G a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví z části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Do výuky mohou být zařazena i praktická cvičení (dle potřeb vzdělávacího obsahu), na která se budou žáci dělit.

### **Zeměpis**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacího oboru Geografie a Geologie z RVP G. Do výuky je zařazena geografická exkurze.

### **Základy společenských věd**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a části vzdělávací oblasti Člověk a zdraví vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví z RVP G.

### **Dějepis**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost a vzdělávacího oboru Dějepis z RVP G.

### **Výtvarná výchova/Hudební výchova**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Výtvarná výchova vychází ze vzdělávacího oboru Výtvarný obor z RVP G, hudební výchova vychází ze vzdělávacího oboru Hudební obor z RVP G. Žáci jsou děleni do skupin dle zvoleného oboru.

### **Tělesná výchova**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a vzdělávacího oboru Tělesná výchova z RVP G, do kterého je integrována část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Výuka probíhá zpravidla

odděleně pro chlapce a dívky, z organizačních a ekonomických důvodů však může být předmět tělesná výchova vyučován ve smíšených skupinách.

### **Informatika a výpočetní technika**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie z RVP G. Třídy se ve všech hodinách dělí na skupiny tak, aby každý žák měl k dispozici svůj počítač.

### **Volitelný předmět 1, Volitelný předmět 2, Volitelný předmět 3, Volitelný předmět 4, Volitelný předmět 5**

Náplň předmětu bude určena na základě požadavků žáků a vyučujících na konci předcházejícího školního roku. Volitelný předmět nezahrnuje povinný vzdělávací obsah oborů z RVP G, ale tento vzdělávací obsah rozšiřuje, doplňuje a prohlubuje.

### **Poznámka k organizaci výuky**

V případě výuky téhož předmětu ve dvou po sobě následujících vyučovacích hodinách (praktická cvičení, volitelné předměty, výchovy, IVT) je možné tyto hodiny spojovat do devadesátiminutového bloku bez přestávky.

### **Kurzy**

Součástí učebního plánu školy jsou kurzy, jež jsou zařazeny v prvních třech ročnících studia. Minimální rozsah každého ročníkového kurzu je 3 dny.

<b>Název kurzu</b>	<b>Ročník</b>	<b>Obsah kurzu</b>	<b>Výstupy</b>	<b>Náhradní výstupy</b>
Adaptační kurz	1.	Podzimní kurz se zaměřením na poznání kolektivu, své role v něm, budování týmu.	Započtená účast na kurzu.	Zpracovaný projekt
Lyžařský kurz	1.	Kurz v zimní přírodě s výukou snowboardingu, sjezdového a běžeckého lyžování (dle výběru studentů)	Započtená účast na kurzu.	Zpracovaný projekt a závěrečný seminář s testováním
Sportovně turistický kurz	2.	Kurz v přírodě se zaměřením na turistiku, cykloturistiku, zdravotní a táborské dovednosti.	Započtená účast na kurzu.	Zpracovaný projekt a závěrečný seminář s testováním
Přírodovědný kurz	3.	Kurz v přírodě se zaměřením na poznání fyzikálních, chemických a biologických jevů v přírodě, jejich praktické zkoumání a analýzu. Součástí kurzu mohou být také exkurze. Součástí kurzu jsou přednášky a cvičení s ekologickou tematikou a analýza znečištění životního prostředí prostřednictvím citlivých senzorů Pasco.	Započtená účast na kurzu.	Protokoly náhradní laboratorní práce, analýza odborných textů a prezentace s environmentální tematikou.

Každý kurz má několik specifických priorit, které rozhodnou o termínu (termínech) kurzu, jeho vhodném umístění, personálním obsazení a výstupech.

Každý kurz bude mít jednoznačný výstup (např.: zpracovaný projekt, závěrečná zpráva žáka, výrobek, dílo, literární zpracování, protokol, závěrečný seminář s testováním).

Každý kurz bude mít jasně formulované požadavky na náhradní výstupy pro žáky, kteří se kurzu nezúčastní, včetně předepsaných forem těchto výstupů; je snahou, aby náhradní výstupy byly formulovány a vyžadovány tak, aby valná většina žáků byla dostatečně motivována k účasti v kurzu (sociální role kurzů je plněna tím lépe, čím kompletnější budou třídní či ročníkové kolektivy).

Kurzy jsou součástí ŠVP, a proto jsou částí závazného vzdělávání pro všechny naše žáky. Je zájmem školy, aby se kurzů účastnily co nejúplnější třídní či ročníkové kolektivy. V případě neúčasti žáka je nutné náhradní plnění, není-li splněna uvedená podmínka, nejsou splněny podmínky pro uzavření příslušného klasifikačního období.

# UČEBNÍ OSNOVY

## Český jazyk a literatura

### Charakteristika vyučovacího předmětu

#### **Obsahové vymezení**

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP G. Český jazyk směřuje ke kultivovanému projevu žáků, ke schopnosti pracovat s náročnějšími texty všech stylů, k poznání bohatství mateřského jazyka a vede je ke správnému užití slova i písma, k porozumění textům a k práci s nimi v rovině lexikální, stylistické a mluvnické, k získání přehledu o vývoji české a světové literatury, k interpretaci vybraných literárních děl a k utváření jejich názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu.

Předmět český jazyk a literatura realizuje tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova,
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech,
- multikulturní výchova,
- environmentální výchova,
- mediální výchova.

Zároveň český jazyk a literatura má přesahy s následujícími předměty: dějepis, cizí jazyky, hudební a výtvarná výchova, základy společenských věd, zeměpis.

#### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	4	4	4	5

#### **Organizační vymezení**

Na předmět navazuje možnost volitelného předmětu. Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části státní maturitní zkoušky. Ve třetím ročníku žáci absolvují exkurzi do Prahy; žáci, kteří se exkurze nemohou zúčastnit, vypracují samostatnou práci podle pokynů vyučujícího českého jazyka nebo dějepisu. Práce může být zpracována v cizím jazyce.

#### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

#### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- týmová a skupinová práce
- samostatná práce s textem a literaturou
- práce s autentickými materiály
- tvorba referátů
- řečnická cvičení
- kritická práce s literárním materiálem
- návštěva kulturních představení, práce v knihovně

### Kompetence k učení

Učitel

- vybírá a předkládá žákům vhodné texty ze všech stylových rovin, a tím je motivuje k vlastní četbě,
- zařazuje do výuky práci se slovníky, jazykovými a literárními příručkami, a tím vede žáky k samostatné práci se zdroji informací a k jejich kritickému hodnocení, popřípadě správné citaci,
- zařazuje aktivní čtení, učí zatrhávat žáky text, se kterým souhlasí, nesouhlasí, či potřebuje vysvětlit, a tím rozvíjí kritické myšlení žáků.
- zařazuje do výuky skupinovou a individuální práci, tím způsobem tak vede žáky k objektivnímu hodnocení a sebehodnocení,
- výběrově zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, čímž je motivuje k hlubšímu studiu a vztahu k jazyku.

### Kompetence k řešení problémů

Učitel

- vytváří pomocí textů různé modelové situace z praktického života, a tak vede žáky ke zvládnání každodenních situací,
- zadává žákům ve skupinách problémové úkoly, čímž je vede k týmovému řešení obtížnějších úkolů,
- zadává samostatnou práci, kterou motivuje žáky k sebevzdělávání,
- zadává žákům úkoly z gramatiky a vede je k jejich vyřešení, čímž podporuje zvládnání mluvnických problémů a rozvoj logického myšlení.

### Kompetence komunikativní

Učitel

- zařazuje různá řečnická cvičení a zadává referáty, a tím vede žáky k jasnému, srozumitelnému a přiměřenému vyjadřování vzhledem ke komunikačnímu záměru a komunikační situaci v projevech psaných a mluvených,
- zařazuje do výuky diskuse na aktuální témata, a tím vede žáky k tomu, aby naslouchali promluvám jiných lidí, rozuměli jim, účinně se zapojovali do diskuse, uměli obhájit svůj názor, vhodně argumentovali i v komunikaci s ostatními lidmi.

### Kompetence sociální a personální

Učitel

- vytvářením modelových situací vede žáky ke vhodnému vystupování na veřejnosti,
- vede žáky prostřednictvím osobního ohodnocení k sebereflexi,
- podporuje vytváření vlastního názoru žáků analýzou mediálních produktů.

### Kompetence občanská

Učitel

- shlednutím a následným rozbořením kulturních představění pomáhá žákům rozšiřovat jejich poznání a chápání duchovních hodnot,



- diskuzí o literatuře vede žáky k respektování různorodých hodnot, názorů a postojů ostatních lidí.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel

- rozvíjí potenciál žáků a vede je - především v hodinách stylistiky a rétoriky,
- vede žáky k rozhodování v reálných životních situacích a k jejich řešení prostřednictvím modelových situací.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
	<u>Literatura</u>		
– rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým	<u>Základy literární vědy</u> • literární teorie, historie, poetika, interdisciplinární literární vědy, literatura a její funkce	ZSV	MV a, b
– objasní rozdíly mezi funkčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	<u>Metody interpretace textu</u> • interpretační metody a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, čtenářské kompetence, interpretace		MV b
– rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	<u>Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi</u> • osobní záznamy	HV	
– při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	<u>Jazykové, kompoziční a tématické prostředky výstavby literárního díla</u> • tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog, dialog, přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma	D, VV, HV	
– rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	• vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury	D	EGS d
– získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl			
	<u>JAZYK</u>		
– žák odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	<u>Obecné poučení o jazyku a řeči</u> • jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, základní		

	vývojové tendence českého jazyka		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence projevu</li> <li>– ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči: umístění přízvuků a pauz, správného frázování)</li> </ul>	<b>Zvuková stránka jazyka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči</li> </ul>		
	<b>Grafická stránka jazyka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písmo, jeho vznik a druhy, základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</li> </ul>		
	<b>SLOH</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči</li> <li>– v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru k dané situaci, kontextu a adresátovi: vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• text a styl, slohotvorní činitele objektivní a subjektivní</li> <li>• míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace: mluvenost, psanost</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>– v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>– efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> </ul>	<b>Komunikační strategie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních i neverbálních s ohledem na partnera, vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa</li> </ul>		OSV c
	<b>Monolog a dialog</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výstavba dialogu, vztah otázka – odpověď, subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy), narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)</li> <li>• funkční styly a jejich realizace v textech</li> </ul>		

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
	<u>Základy literární vědy</u> <u>Literární teorie</u>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prozodické systémy (poezie časoměrná, přízvuková, nepřívuková, tónická, sylabotónická)</li> </ul>	Do cizího jazyka, srovnání	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů</li> <li>– samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>– na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>– při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> <li>– rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> </ul>	<u>Žánry prozaické v české a světové literatuře</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• romantismus</li> <li>• realismus</li> <li>• kritický realismus</li> <li>• historický a vesnický román</li> <li>• regionální literatura</li> <li>• drama realistické, lyrické</li> </ul>	D HV, ZSV, Z	
	<u>Literární historie</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů</li> <li>– získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>– tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• česká a světová</li> </ul>	D, HV, VV, ZSV, Z	OSV a, d
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede představitele směrů, charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a lit.myšlení</li> <li>– vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• romantismus</li> <li>• realismus</li> <li>• literární moderna konce 19. století</li> </ul>		EGS d

postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)			OSV a
	<b>Literární kritika</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>základy moderní lit.kritiky</li> </ul>		
	<b>Poetika</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (postavy a vypravěč) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základy moderního verše</li> <li>základy románu a moderní eseje</li> </ul>		EGS d
<ul style="list-style-type: none"> <li>na konkrétních příkladech popíše specif.prostředky bás.jazyka a objasní jeho funkci v textu</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> </ul>	<b>Jazykové prostředky výstavby lit. díla</b>		
	<b>Jazyk a jazyk.komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy</li> <li>účinně využívá možnosti grafického členění textu</li> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných principů českého jazyka</li> </ul>	<b>Grafická stránka jazyka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní principy českého pravopisu a nejčastější odchylky od nich</li> </ul>	D	MV b
<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru k dané situaci, kontextu a adresátovi: vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní zásoba, sémantika a tvoření slov –jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy,</li> <li>rozšiřování slovní zásoby, včetně frazeologických</li> <li>způsoby tvoření slov</li> </ul>	cizí jazyky	EGS d
	<ul style="list-style-type: none"> <li>tvarosloví – morfologie – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</li> </ul>		MKV c
	<ul style="list-style-type: none"> <li>skladba – opakování základních principů větné stavby</li> </ul>	Cizí jazyk	OSV c

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slohová charakteristika výrazových prostředků</li> </ul>	D, ZSV, F, Ch, Bi	OSV c
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rétorika – příprava a realizace řečnických vystoupení</li> </ul>	D, ZSV	OSV b MV b, c d, e
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní vlastnosti textu – principy jeho výstavby – členění textu, odstavec a další jednotky</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styly a jejich realizace v textech</li> </ul>	F, Ch, Bi	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecné poučení o jazyku a řeči – jazyková kultura</li> </ul>	JR	OSV c

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
	<u>Jazyk</u>		
	<u>Jazyková kultura</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skladba (syntax) – základní principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy); aktuální členění výpovědi</li> </ul>	ZSV	
	<u>Sloh</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru k dané situaci, kontextu a adresátovi: vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> <li>– pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slohová charakteristika výrazových prostředků</li> </ul>	cizí jazyky	MKV a OSV c
<ul style="list-style-type: none"> <li>– v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>– efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>– při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</li> <li>– volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</li> <li>• text (komunikát) a komunikační situace – prostředí, účastníci komunikace, jejich role</li> <li>• apel, přesvědčování, argumentace</li> <li>• rétorika, příprava a realizace řečnického vystoupení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní vlastnosti textu – principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost), funkční styly a jejich realizace v textech</li> </ul>		MV a, b, c, d, e
	<u>Literatura</u>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základy literární vědy – literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, interdisciplinárnost literární vědy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>– tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>– Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl, soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury – funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury; tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností; literární směry a hnutí; vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu</li> </ul>	cizí jazyky, D	



Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
4. ročník			
	<u>Jazyk</u>		
	<u>Sloh</u>		
– používá různé prostředky textového navazování, vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	• základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (svazování, odkazování, tematické posloupnosti): členění textu a jeho signály: odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost) funkční styly a jejich realizace v textech	Cizí jazyky-	
– posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení podpoří prostřednictvím argumentů jeho všestrannou analýzou		Cizí jazyky	EGS d MV c,b
– v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru k dané situaci, kontextu a adresátovi: vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu			
– v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny – pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty – efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)		VV	MV b

	<b>Literární komunikace</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</li> <li>– postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>– vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>– rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• text a intertextovost - kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka:</li> <li>• autorský komentář, recenze)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>– tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>– samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>– vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury – funkce, periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury;</li> <li>• světová poezie a próza 2. poloviny 20. století (reflexe války, neorealismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, beatnici, magický realismus, postmodernismus, obraz totalitních režimů)</li> </ul>	D, ZSV, VV	MV a,b, c
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• významné mezníky ve vývoji české literatury po roce 1945 (oficiální, samizdatová a exilová literatura)</li> <li>• přínos velkých autorských osobností, vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu (román 20. století – postmodernistický, experimentální, historický,</li> <li>• budovatelský ..., žánr fantasy, literatura s prvky sci-fiction, volný verš, absurdní drama</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrcholy české poválečné poezie</li> </ul>	D	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vrcholy české prózy druhé poloviny 20. století (proměny prózy v 50. – 80. letech s důrazem na prózu 60. let, kritická reflexe života a společnosti, literatura všedního dne, pábitelská a fantaskní linie, současná próza)</li> </ul>	ZSV, HV	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>České a světové poválečné drama a divadlo.</li> </ul>		

# Anglický jazyk

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a vznikl zpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP G.

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích. Předmět má také prohlubovat znalosti žáků týkajících se anglofonního světa a upevňovat vědomí existence různých kultur. Výstupy korespondují s konvencemi Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, výuka směřuje ke zvládnutí B2 úrovně. V předmětu jsou využívány vazby k jiným předmětům jako je zeměpis, biologie, dějepis, ZSV, tělesná výchova, český jazyk, výtvarná výchova, hudební výchova, IVT.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3+1	3+1	3+2	3+2

### **Organizační vymezení**

Žáci jsou v předmětu anglický jazyk děleni do skupin. V prvním a druhém ročníku je jedna hodina věnována konverzaci, ve třetím a čtvrtém ročníku jsou konverzaci věnovány hodiny dvě.

Při výuce je využívána práce s učebnicí (součástí jsou pracovní sešity, audio nahrávky, DVD a testy), autentické materiály (prospekty, letáčky, plánky, fotografie, video nahrávky, filmy, hry, hudba). Žáci mohou rovněž využívat informační technologie, školní anglickou knihovnu a odebírat anglický časopis. Výuka je doplněna soutěжами v angličtině pro zájemce. Žáci mají možnost navštívit divadelní představení a účastnit se školních projektů a přednášek.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a vlastní hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální
- projektová výuka
- týmová a skupinová práce
- samostatná práce s texty
- diskuse
- besedy
- práce s autentickými materiály
- komunikační aktivity

<b>Kompetence k učení</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– pravidelně zadává žákům individuální či skupinové úkoly, jež je směřují k nalezení vlastního postupu osvojování si nových informací (úkoly žáci zpracovávají formou prezentací či referátů),</li><li>– vede žáky k práci se slovníky, a tím je vede k obohacování slovní zásoby,</li><li>– směřuje žáky k práci s dalšími zdroji informací, a tím k získávání nových poznatků,</li><li>– na vhodně zvolených ukázkách a textech umožňuje žákům aplikovat teoretické znalosti, zobecňovat, vyvozovat a formulovat závěry,</li><li>– zařazuje do výuky používání extenzivní četby upravených i autentických textů, čímž podporuje důvěru žáků v jejich jazykové návyky, které jsou nutné k samostatné práci s jazykem,</li><li>– zdůvodňuje své hodnocení a úsměrněuje žáky k sebehodnocení,</li><li>– motivuje žáky k odpovědnosti za učení.</li></ul>
<b>Kompetence k řešení problémů</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– navozuje problémové situace a poskytuje žákům prostor k jejich samostatnému řešení, a tím je vede ke zvažování využití různých postupů a objasnění jejich podstaty,</li><li>– předkládá texty s nekompletními informacemi (neúplné věty či odstavce) a žáci jsou tak vedeni k nutnosti domýšlení a hledání souvislostí a smyslu,</li><li>– zařazením skupinové práce vede žáky k diskusi o problému a k navrhování řešení obtížných situací (např. nedokončené příběhy, problémové situace: stížnost, reklamace...),</li><li>– zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám, a připravuje tak systematicky žáky na tyto zkoušky.</li></ul>
<b>Kompetence komunikativní</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– rozvíjí u žáků standardními metodami výuky cizího jazyka dovednosti spojené se čtením, poslechem, mluvením a psaním, a tím přispívá k rozvoji veškerých komunikativních kompetencí obsažených v samé podstatě předmětu,</li><li>– vytváří modelové situace, kterými žáci získají dovednost vzájemně si naslouchat (např. diskuse, hodnocení projevu, týmová práce), a vede žáky ke kultivovanému projevu,</li><li>– simuluje modelové situace, se kterými se žáci mohou setkat v každodenním životě (rozhovory v různých kontextech: na letišti, v hotelu, v obchodě...), čímž u nich prohlubuje schopnost vyjádřit se jasně a adekvátně dané situaci,</li><li>– připravuje úkoly, při jejichž řešení žák využívá moderní komunikační prostředky,</li><li>– zadává samostatné písemné práce v různých slohových útvarech, ve kterých žáci vyjadřují svůj názor a postoj k situaci.</li></ul>
<b>Kompetence sociální a personální</b>
Učitel

- motivuje žáky k aktivnímu užití cizího jazyka,
- prostřednictvím společných rozborů prací žáků je vede k sebehodnocení formy i obsahu ústního a písemného projevu i dalších aktivit,
- pomocí párových a skupinových aktivit rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat, pozitivní mezilidské vztahy, toleranci a respekt,
- vybízí žáky k vyjadřování konkrétních stanovisek, názorů a řízeným rozhovorem je vede k aktivní spolupráci při stanovování a dosahování společných cílů.

### **Kompetence občanská**

#### **Učitel**

- diskutuje s žáky o odlišném způsobu života v anglicky mluvících zemích, a tím vede žáky k zaujímání stanovisek ke kulturním, geografickým a sociálním odlišnostem,
- zadává úkoly, ve kterých žáci srovnávají zvyky, obyčeje a životní styl v anglicky mluvících zemích, čímž podporuje toleranci k respektování ostatních kultur,
- přivádí žáky k poznání duchovních hodnot a hodnotového žebříčku.

### **Kompetence k podnikavosti**

#### **Učitel**

- vede žáky k pochopení nezbytnosti vlastního sebezdokonalování a stálého vzdělávání s ohledem na uplatnění se na trhu práce, čímž u nich podněcuje rozvoj jejich osobního i odborného potenciálu,
- vede žáky k tvůrčímu myšlení, spolupráci a plánování činností.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata	
<b>1. ročník</b>				
<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porozumí hlavním bodům a myšlenkám srozumitelného, jednoduchého mluveného projevu na běžné téma</li> <li>– rozliší jednotlivé mluvčí, citové zabarvení</li> <li>– čte (nahlas i potichu) s porozuměním jednoduché texty; orientuje se v jejich struktuře</li> <li>– najde odpovědi na otázky, nalezne požadované informace a rozliší hlavní od vedlejších</li> <li>– odvodí význam některých neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby či kontextu</li> </ul> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jednoduše a poměrně plynule promluví na dané téma, popíše obrázek/ fotografii</li> <li>– napíše kratší, jednoduše členěný text s použitím základních znalostí spojovacích výrazů a interpunkce</li> <li>– používá slovníček k učebnici; orientuje se v jednojazyčném i dvojjazyčném slovníku</li> <li>– dovede krátce popsat lidi a jejich osobnostní kvality</li> </ul> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stručně a jednoduše formuluje svůj názor, myšlenku a stanoviska</li> <li>– vyjádří souhlas, nesouhlas, na jednoduché úrovni vede rozhovory na dané téma</li> <li>– domluví se při provádění rutinních úkolů vyžadujících jednoduchou a přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech</li> </ul>	<p><b>Fonetika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování výslovnostních návyků</li> </ul>			
		<p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná pravidla a výjimky</li> </ul>		
		<p><b>Gramatika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché/složené slovesné časy – kladná oznamovací věta, otázka, zápor</li> <li>• pořádek slov v anglické větě, v otázkách</li> <li>• časování pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>• srovnání použití jednotlivých časů</li> <li>• základní zásady užívání členů</li> <li>• způsobová slovesa</li> <li>• přídavná jména – stupňování</li> </ul>	JČ	
		<p><b>Slovní zásoba a témata</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frázová slovesa</li> <li>• kolokace</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• některé způsoby tvoření slov v angličtině</li> <li>• technologie, vynálezy věda</li> <li>• osobnost, dospívání</li> <li>• životní styl, volný čas, zájmová činnost, sport, cestování</li> <li>• umění, média, film</li> <li>• osobnosti</li> <li>• četba v anglickém originále; W. Shakespeare</li> <li>• povolání, kariéra</li> <li>• některé oslavy, svátky, tradice</li> </ul>	IVT	
		ZSV, TV	OSV a
		JČ-lit., HV, VV	
		D, JČ-lit., ZSV	OSV a
		JČ, VV, D, HV	EGS d
		ZSV	OSV d
			EGS d
	<p><b><u>Komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádření priorit</li> <li>• vyjádření vlastního názoru; jednoduchá argumentace</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> <li>• blahopřání</li> <li>• udílení rad</li> <li>• popis obrázků, fotografií</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays; rozhovory na dané téma</li> </ul>		
	<p><b><u>Písemné projevy</u></b></p>	JČ	



	<ul style="list-style-type: none"><li>• neformální dopis, e-mail</li><li>• základní znalosti interpunkce, spojovacích výrazů</li><li>• psaní jednoduchých poznámek</li><li>• popis situace</li></ul>		
--	--	--	--

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata	
<b>2. ročník</b>				
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– žák porozumí hlavním bodům a myšlenkám ústního projevu jednoduššího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl jednotlivých mluvčích</li> <li>– porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu jednoduššího obsahu</li> <li>– identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>– vyhledá a shromáždí informace z různých textů na běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>– využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu a média</li> <li>– čte s porozuměním upravenou zjednodušenou literaturu ve studovaném jazyce</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– snaží se formulovat svůj názor srozumitelně a gramaticky správně</li> <li>– volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text na odpovídající úrovni</li> <li>– přednese kratší souvislý projev na zadané téma</li> <li>– sestaví souvislý text na běžné téma</li> <li>– popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– používá slovní zásobu odpovídající jeho úrovni</li> <li>– využívá slovníky při zpracování písemného projevu</li> </ul>	<p><b><u>Fonetika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování výslovnostních návyků</li> </ul>			
		<p><b><u>Pravopis</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná pravidla a výjimky</li> </ul>		
		<p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přídavná jména – stupňování, míra vlastností</li> <li>• počitatelnost podstatných jmen</li> <li>• determinanty u podstatných jmen</li> <li>• zájmena neurčitá</li> <li>• vazba there is/are</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> <li>• zájmena přivlastňovací</li> <li>• podmínkové věty</li> <li>• příslovce</li> </ul>		

<p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjádří své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>– reaguje a komunikuje spontánně a gramaticky správně v běžných situacích</li> <li>– při setkání s rodilým mluvčím je schopen zapojit se do diskuse na různá témata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování/srovnávání časů</li> <li>• trpný rod</li> <li>• základní předložky</li> <li>• tázací dovětky</li> </ul>		
	<p><b><u>Slovní zásoba a témata</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frázová slovesa</li> <li>• synonyma</li> <li>• -ed/-ing přídavná jména</li> <li>• další způsoby tvoření slov v AJ</li> <li>• kolokace</li> <li>• jídlo, stravování</li> <li>• peníze a finance</li> <li>• četba v anglickém originále; J. Steinbeck, E. A. Poe</li> <li>• nákupy, prodej, inzerce</li> <li>• popis předmětu</li> <li>• moderní komunikační technologie</li> <li>• Nový Zéland</li> </ul>	<p>ZSV</p> <p>JČ-lit.</p> <p>IVT</p> <p>Z</p>	<p>EGS d</p> <p>EGS d</p> <p>MV b</p> <p>EGS d</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imigrace</li> <li>• sporty</li> <li>• hudba a tanec</li> </ul>	TV HV	MKV a
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná témata z reálií a literatury</li> </ul>		
	<p><b><u>Komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádření žádosti</li> <li>• smlouvání/nakupování</li> <li>• souhlas/nesouhlas</li> <li>• telefonování – formální/neformální</li> <li>• vyjádření návrhu-žádosti</li> <li>• dovolení – žádost/souhlas/odmítnutí</li> <li>• prezentace</li> <li>• role plays, rozhovor na dané téma</li> </ul>		
	<p><b><u>Písenné projevy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používání dalších spojovacích výrazů</li> <li>• e-mail – neformální</li> <li>• psaní inzerátu/reklamy</li> </ul>	IVT JČ	MV b

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internetová stránka</li> <li>• formální dopis</li> <li>• příspěvek do časopisu-dopis</li> </ul>		MV a
--	--	--	------

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata	
3. ročník				
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– žák porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu nejen na aktuální téma, dokáže určit jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje názory jednotlivých mluvčích</li> <li>– porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu složitějšího obsahu na běžné téma</li> <li>– vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma, se získanými informacemi dokáže dále pracovat</li> <li>– odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu a znalosti tvorby slov</li> <li>– využívá slovníky, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>– čte s porozuměním jazykově upravenou literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>– postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formuluje svůj názor srozumitelně a gramaticky správně</li> <li>– volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text</li> <li>– přednese souvislý projev na zadané téma</li> <li>– sestaví souvislý text na běžné téma a vyjádří v něm své stanovisko</li> <li>– logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev</li> </ul>	<p><b><u>Fonetika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování výslovnostních návyků</li> <li>• větný přízvuk</li> <li>• krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>• intonace v otázkách</li> <li>• vyjadřování zájmu</li> </ul>			
		<p><b><u>Pravopis</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná pravidla a výjimky</li> </ul>		
		<p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předpřítomný čas prostý a průběhový</li> <li>• trpný rod</li> <li>• vedlejší věty</li> <li>• žádosti a nařízení ve vedlejších větách</li> <li>• přítomné časy – souhrn</li> </ul>	JČ	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace</li> <li>– využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</li> </ul> <p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>– adekvátně a gramaticky správně okomentuje odlišné názory různých textů</li> <li>– reaguje spontánně a gramaticky správně v méně běžných situacích užitím vhodných výrazů</li> <li>– komunikuje plynule a foneticky správně na libovolná témata v různých situacích</li> <li>– při setkání s rodilými mluvčími se zapojí do diskuse na různá témata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stavová a dějová slovesa</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> <li>• upevňování/srovnávání časů</li> <li>• vyjadřování opakované minulosti</li> <li>• zájmena zvratná</li> <li>• členy</li> <li>• vazba to have/get something done</li> </ul>		
	<p><b><u>Slovní zásoba a témata</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výtvarné umění</li> <li>• fotografie</li> <li>• frázová slovesa</li> <li>• Oscar Wilde – The Picture of Dorian Gray</li> <li>• synonyma a antonyma</li> <li>• architektura</li> <li>• bydlení</li> <li>• bezdomovci</li> <li>• britská a americká slovní zásoba</li> </ul>	<p>VV</p> <p>VV, IVT</p> <p>JČ</p> <p>JČ</p> <p>VV</p> <p>ZSV</p>	<p>MV b</p> <p>EGS d</p> <p>OSV d</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ustálená spojení</li> <li>• cestování a volný čas</li> <li>• tvoření slov</li> <li>• extrémní sporty</li> <li>• vyjádření názoru</li> <li>• výběr dovolené podle reklamy</li> <li>• Kanada</li> <li>• známí objevitelé a cestovatelé</li> <li>• modifikační příslovce</li> <li>• frázová slovesa</li> <li>• kolokace</li> <li>• film</li> <li>• zločin</li> <li>• dopravní prostředky</li> <li>• složená příd. jména</li> <li>• katastrofy</li> <li>• média</li> </ul>	<p>Z</p> <p>JČ</p> <p>TV</p> <p>Z</p> <p>Z</p> <p>D, Z</p> <p>JČ</p> <p>ZSV</p> <p>ZSV</p> <p>ZSV</p>	<p>OSV a</p> <p>MV b</p> <p>EGS d</p> <p>MV b</p> <p>MV b</p>
--	---	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• idiomy</li> <li>• reklama</li> <li>• nakupování</li> <li>• Velká Británie</li> <li>• Wales</li> </ul>	ZSV	MV b
		Z	EGS d
		Z	EGS d
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná témata z reálií a literatury</li> </ul>		
	<p><b><u>Komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis obrazu, fotografie</li> <li>• popis domu, bytu, pokoje</li> <li>• zjišťování informací</li> <li>• diskuse nad fotografií</li> <li>• plynulé vyjadřování</li> <li>• rozhovor</li> <li>• interview</li> <li>• interakce</li> <li>• vyjádření osobních preferencí</li> <li>• vyjádření názoru/stanoviska</li> </ul>	JČ	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyprávění příběhu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řešení problémů při cestování</li> <li>• přerušování v konverzaci</li> <li>• nakupování</li> </ul>		
	<p><b><u>Písenné projevy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis domu</li> <li>• spojovací výrazy</li> <li>• interpunkce</li> <li>• e-mail</li> <li>• neformální dopis</li> <li>• osobní, neformální dopis</li> <li>• vyprávění</li> <li>• novinová zpráva</li> <li>• filmová recenze</li> <li>• formální žádost</li> </ul>	JČ	           MV b MV b

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata	
4. ročník				
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– žák porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> <li>– porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma</li> <li>– identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>– vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>– odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextů, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>– využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>– čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>– postihne zápletku i sled událostí ve filmu, či hře</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</li> <li>– volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu</li> </ul>	<p><b><u>Fonetika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování výslovnostních návyků</li> </ul>			
		<p><b><u>Pravopis</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná pravidla a výjimky</li> </ul>		
		<p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvětí - kondicionály, nepřímá řeč</li> <li>• nepřímá řeč v otázkách, vztažné věty</li> <li>• přací věty, dovětky</li> <li>• složitá souvětí</li> <li>• stavová slovesa</li> <li>• modální slovesa</li> </ul>		
		<p><b><u>Slovní zásoba a témata</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní druhy - přídavná jména – tvoření, opozita</li> <li>• slovesa – kolokace</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– přednese souvislý projev na zadané téma</li> <li>– sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>– podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</li> <li>– s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace</li> <li>– používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</li> <li>– využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• předložky</li> <li>• frázová slovesa</li> <li>• konotace a překlad</li> <li>• ustálená větná spojení - zdvořilé fráze</li> <li>• odborné výrazy a fráze na známá témata</li> <li>• vzhled, osobnost, vlastnosti</li> <li>• vzdělávací systémy ve VB a v USA</li> <li>• kariéra, povolání a profese</li> <li>• sport</li> <li>• věda a technika, umění</li> <li>• národní záliby a zvláštnosti</li> <li>• literatura, významná díla a autoři</li> <li>• aktuální události a dění většího významu</li> <li>• Austrálie</li> </ul>	<p>ZSV</p> <p>Z</p> <p>ZSV</p> <p>TV</p> <p>D, VV</p> <p>JČ-lit.</p> <p>Z, D</p>	<p>OSV a</p> <p>EGS e</p> <p>OSV d</p> <p>EGS d</p> <p>EGS d</p>
<p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>– adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů</li> <li>– reaguje spontánně a gramaticky správně ve složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>– při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybraná témata z reálií a literatury</li> </ul>		
<p><b><u>Komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odmítnutí, námitka, pochybnost,</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• příkaz, zákaz, možnost, nutnost, přání</li> <li>• prezentace (zdůvodnění, příklad)</li> <li>• emoce – sympatie/antipatie, zájem/nezájem</li> <li>• formální rozhovor</li> <li>• strukturovaný pohovor</li> <li>• diskuze</li> <li>• komunikace prostřednictvím telefonu</li> <li>• popis</li> <li>• shrnutí</li> <li>• srovnání</li> </ul>		
	<p><b><u>Písemné projevy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis, popis osoby a místa</li> <li>• esej – argumentace</li> <li>• CV</li> <li>• žádost</li> <li>• osobní dopis</li> </ul>	JČ - sloh	

# Německý jazyk

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP G. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené a psané podoby jazyka od úplných začátků na pokročilou úroveň odpovídající úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- environmentální výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	3	3	3

### **Organizační vymezení**

Při výuce je využívána práce s učebnicí (součástí jsou pracovní sešity, zvukové nahrávky, hudba) a autentické materiály (německý tisk, fotografie, videonahrávky, plánky). Vyučuje se v učebnách a počítačových učebnách.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- týmová práce
- skupinová a individuální práce
- práce s textem
- referáty
- diskuse
- domácí úkoly
- projekty

### Kompetence k učení

Učitel

- nechává při řešení úkolů prostor pro vlastní postup práce (práce s pracovním sešitem, nedokončené příběhy, problémové situace: zjisti, najdi, objednej, vysvětli, zprostředkuj...), a tím rozvíjí schopnost žáků samostatně plánovat a organizovat si práci,
- vede žáky zpracováním úkolů do podoby prezentací a jejich přednesem před třídou k tvořivému zpracování informací a k používání nových prostředků informační techniky (využívají různých zdrojů informací – internet, cizojazyčný tisk),
- zařazuje do výuky práci se slovníky a jinými informačními zdroji, tím vede žáky ke zpracování informací z jiných zdrojů,
- zadává žákům testy, čímž je vede ke schopnosti prokázat získané vědomosti v němčině,
- pravidelným ústním zkoušením a kontrolou domácích cvičení systematicky opakuje slovní zásobu, a tím rozvíjí u žáků proces vlastního učení,
- pravidelným poslechem zvukových nahrávek cvičí žákovi sluchovou paměť.

### Kompetence k řešení problémů

Učitel

- odvozováním neznámých výrazů z kontextu vede žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a logických úvah,
- zařazuje do výuky motivační úkoly, při kterých mohou žáci projevit své již získané znalosti a své individuální tvořivé myšlení a představivost.

### Kompetence komunikativní

Učitel

- vede řízeným dialogem žáky ke schopnosti komunikace v cizím jazyce,
- vede žáky k reprodukci slyšeného, a tím ho vede k porozumění sdělení různého typu,
- vede žáky ke komunikaci ve dvojici i ve skupině (návčik konkrétních dialogů, např. v hotelu, u lékaře, v obchodě, na poště...),
- připravuje žáky k případné účasti na jazykových soutěžích,
- vede žáky k případné aktivní komunikaci s rodilými mluvčími (prostřednictvím mailu, chatu), tím je vede k používání moderních komunikačních technologií.

### Kompetence sociální a personální

Učitel

- zařazuje práci ve dvojicích i ve skupinách (dialogy na určité téma, shromažďování argumentů pro a proti k tématu), čímž vede žáky k orientaci v běžných životních situacích,
- s žáky procvičuje vyjadřování stanovisek a názorů (v diskusi, rozhovoru, přidělí konkrétní role...), a tím podporuje schopnost argumentace,
- dává žákům příležitost prezentovat svou práci před spolužáky a svá stanoviska hájit, čímž se učí

zařadit se do sociální skupiny svých vrstevníků.

### **Kompetence občanská**

Učitel

- zadává žákům úkoly, ve kterých srovnávají způsob života, zvyky a obyčeje u nás a v německy mluvících zemích a zaujímají stanoviska k odlišnostem, a tím je vede k respektování různorodosti hodnot, názorů, postojů a schopnosti ostatních lidí,
- diskutuje se žáky o odlišném způsobu života v německy mluvících zemích, a tím rozšiřuje jejich poznání a chápání kulturních hodnot,
- dává žákům možnost účastnit se výměnných mezinárodních projektů, a tím si rozšiřovat své chápání světa a ostatních kultur.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učitel

- rozvíjí modelovou situaci, rozvíjí řízeným rozhovorem potenciál žáků, a tím je vede k rozhodování v reálných životních situacích a k řešení problémů.



Výstupy ŠVP – žák (začátečníci)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</li> <li>• gramatika</li> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, základní vyjádření přítomnosti, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> <li>• souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí</li> <li>• emoce</li> <li>• libost, nelibost</li> <li>• morální postoje</li> <li>• omluva</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, jednoduchý inzerát</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační</li> </ul>	<p>JČ, ostatní cizí jazyky, latina, HV, VV psychologie ZSV</p>	<p>OSV a, OSV c</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, krátké oznámení</li> <li>• interakce</li> <li>• neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií</li> <li>• audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• obchody, nákupní střediska, zboží, nálepky a obaly</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• zaměstnání, běžné profese</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• škola, učitelé, pomocný personál</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> </ul>		
--	--	--	--

Výstupy ŠVP – žák (začátečníci)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary</li> <li>• gramatika</li> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> <li>• svolení, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</li> <li>• emoce</li> <li>• libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání</li> <li>• morální postoje</li> <li>• odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• vzkaz, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• stručný životopis, příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty</li> </ul>	<p>JČ, Z, IVT, ZSV</p>	<p>OSV a OSV c EGS d</p>

	<p>informační</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace a reprodukce kratšího textu</li> <li>• interakce</li> <li>• formální rozhovor, diskuse, korespondence</li> <li>• informace z médií – internet</li> <li>• audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely,</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• běžné podniky, orientační značení, jednoduché recepty</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• učebny, školní prostory, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické zařazení a stručný popis</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (začátečníci)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul> <p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary,</li> <li>• gramatika</li> <li>• alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, supletivnost, řízenost</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení, přirovnání</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce</li> <li>• překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</li> <li>• morální postoje</li> <li>• odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• jednoduchý formální dopis, žádost</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• texty informační</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání</li> <li>• interakce</li> <li>• diskuse, korespondence</li> <li>• informace z médií</li> </ul>	Bi, IVT, ZSV	OSV c, OSV d, OSV e, EGS d, MKV a, EV b, EV c, MV a, MV b

<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internet, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• služby, obchody, nákupní střediska, zboží, nálepky a obaly, formuláře, zdravotní služby</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• běžné vybavení pracoviště, orientační značení</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka a domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> <li>• oblast společenská</li> <li>• příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný popis</li> <li>• životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</li> <li>• kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (začátečníci)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>4. ročník</b>			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běných slov, stažené tvary</li> <li>• gramatika</li> <li>• nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, supletivnost, řízenost</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce</li> <li>• údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</li> <li>• morální postoje</li> <li>• přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• žádost</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• texty popisné a umělecké</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání</li> <li>• interakce</li> <li>• diskuse, strukturovaný pohovor</li> <li>• informace z médií</li> <li>• tisk, rozhlas, televize, film, internet, audionahrávky,</li> </ul>	D, JČ, ZSV	OSVc, OSVe, EGSd, EGSe, MKVa, EVb, EVc, MVa, MVb

<p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• služby, zboží, nálepky a obaly, pokuty, běžné události, oznámení a letáky</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> <li>• oblast společenská</li> <li>• příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný popis</li> <li>• významné události z historie, významné osobnosti</li> <li>• kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</li> <li>• ukázky významných literárních děl</li> </ul>		
---	--	--	--



Výstupy ŠVP – žák (mírně pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</li> <li>• gramatika</li> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, základní vyjádření přítomnosti, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> <li>• souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí</li> <li>• emoce</li> <li>• libost, nelibost</li> <li>• morální postoje</li> <li>• omluva</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, jednoduchý inzerát</li> <li>• čtený či slyšený text</li> </ul>	<p>JČ, ostatní cizí jazyky, latina, HV, VV psychologie ZSV</p>	<p>OSVa, OSVc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, krátké oznámení</li> <li>• interakce</li> <li>• neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií</li> <li>• audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• obchody, nákupní střediska, zboží, nálepky a obaly</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• zaměstnání, běžné profese</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• škola, učitelé, pomocný personál</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (mírně pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary</li> <li>• gramatika</li> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</li> </ul> <p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> <li>• svolení, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</li> <li>• emoce</li> <li>• libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání</li> <li>• morální postoje</li> <li>• odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• vzkaz, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• stručný životopis, příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty</li> </ul>	JČ, Z, IVT, ZSV	OSVa, OSVc, EGSD

	<p>informační</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace a reprodukce kratšího textu</li> <li>• interakce</li> <li>• formální rozhovor, diskuse, korespondence</li> <li>• informace z médií – internet</li> <li>• audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely,</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• běžné podniky, orientační značení, jednoduché recepty</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• učebny, školní prostory, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické zařazení a stručný popis</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (mírně pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary,</li> <li>• gramatika</li> <li>• alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvitě věty vedlejší, supletivnost, řízenost</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení, přirovnání</li> </ul> <p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce</li> <li>• překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</li> <li>• morální postoje</li> <li>• odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• jednoduchý formální dopis, žádost</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• texty informační</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání</li> <li>• interakce</li> <li>• diskuse, korespondence</li> <li>• informace z médií</li> </ul>	Bi, IVT, ZSV	OSVc, OSVd, OSVe, EGSd, MKVa, EVb, EVc, MVa, MVb

<p>ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internet, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• služby, obchody, nákupní střediska, zboží, nálepky a obaly, formuláře, zdravotní služby</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• běžné vybavení pracoviště, orientační značení</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka a domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> <li>• oblast společenská</li> <li>• příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný popis</li> <li>• životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</li> <li>• kultura, umění a sport, známé osobnosti</li> </ul>		
---	--	--	--

Výstupy ŠVP – žák (mírně pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
4. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul> <p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běných slov, stažené tvary</li> <li>• gramatika</li> <li>• nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, supletivnost, řízenost</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce</li> <li>• údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</li> <li>• morální postoje</li> <li>• přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• žádost</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• texty popisné a umělecké</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání</li> <li>• interakce</li> <li>• diskuse, strukturovaný pohovor</li> <li>• informace z médií</li> <li>• tisk, rozhlas, televize, film, internet, audionahrávky,</li> </ul>	D, JČ, ZSV	OSVc, OSVe, EGSd, EGSe, MKVa, EVb, EVc, MVa, MVb

<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p style="text-align: right;">videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• služby, zboží, nálepky a obaly, pokuty, běžné události, oznámení a letáky</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> <li>• oblast společenská</li> <li>• příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný popis</li> <li>• významné události z historie, významné osobnosti</li> <li>• kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</li> <li>• ukázky významných literárních děl</li> </ul>		
---	---	--	--



Výstupy ŠVP – žák (pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</li> <li>• gramatika</li> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, základní vyjádření přítomnosti, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> <li>• souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí</li> <li>• emoce</li> <li>• libost, nelibost</li> <li>• morální postoje</li> <li>• omluva</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, jednoduchý inzerát</li> <li>• čtený či slyšený text</li> </ul>	<p>JČ, ostatní cizí jazyky, latina, HV, VV psychologie ZSV</p>	<p>OSVa, OSVc</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty informační</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, krátké oznámení</li> <li>• interakce</li> <li>• neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií</li> <li>• audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• obchody, nákupní střediska, zboží, nálepky a obaly</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• zaměstnání, běžné profese</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• škola, učitelé, pomocný personál</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika</li> <li>• rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary</li> <li>• gramatika</li> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí, supletivnost, řízenost, shoda</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení, přirovnání, složené předložky</li> </ul> <p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko</li> <li>• svolení, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</li> <li>• emoce</li> <li>• libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání</li> <li>• morální postoje</li> <li>• odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• vzkaz, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý inzerát</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• stručný životopis, příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, texty</li> </ul>	JČ, Z, IVT, ZSV	OSVa, OSVc, EGSD

	<p>informační</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace a reprodukce kratšího textu</li> <li>• interakce</li> <li>• formální rozhovor, diskuse, korespondence</li> <li>• informace z médií – internet</li> <li>• audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, nálepky a obaly, veřejná doprava, jízdní řády, lístky, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, restaurace, jídelničky, hotely,</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• běžné podniky, orientační značení, jednoduché recepty</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• učebny, školní prostory, vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické zařazení a stručný popis</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul> <p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, stažené tvary,</li> <li>• gramatika</li> <li>• alternace samohlásek a modifikace souhlásek, nepravidelné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, slova složená a sousloví, rozvité věty vedlejší, supletivnost, řízenost</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení, přirovnání</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce</li> <li>• překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</li> <li>• morální postoje</li> <li>• odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• jednoduchý formální dopis, žádost</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• texty informační</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání</li> <li>• interakce</li> <li>• diskuse, korespondence</li> <li>• informace z médií</li> </ul>	Bi, IVT, ZSV	OSVc, OSVd, OSVe, EGSd, MKVa, EVb, EVc, MVa, MVb

<p>ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• internet, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• služby, obchody, nákupní střediska, zboží, nálepky a obaly, formuláře, zdravotní služby</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• běžné vybavení pracoviště, orientační značení</li> <li>• oblast vzdělávací</li> <li>• vybavení školy, méně běžné školní pomůcky, významné školní dny a události, výuka a domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> <li>• oblast společenská</li> <li>• příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný popis</li> <li>• životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou</li> <li>• kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</li> </ul>		
---	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák (pokročilí)	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
4. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravopis</li> <li>• interpunkce, pravidla u běných slov, stažené tvary</li> <li>• gramatika</li> <li>• nepravdělné a nulové tvary slovních druhů, synonyma, antonyma, základní vyjádření minulosti a budoucnosti, trpný rod přítomný, slova složená a sousloví, supletivnost, řízenost</li> <li>• lexikologie</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce</li> <li>• údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</li> <li>• morální postoje</li> <li>• přiznání</li> <li>• kratší písemný projev</li> <li>• žádost</li> <li>• delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• čtený či slyšený text</li> <li>• texty popisné a umělecké</li> <li>• samostatný ústní projev</li> <li>• popis, srovnání</li> <li>• interakce</li> <li>• diskuse, strukturovaný pohovor</li> <li>• informace z médií</li> <li>• tisk, rozhlas, televize, film, internet, audionahrávky,</li> </ul>	D, JČ, ZSV	OSVc, OSVe, EGSd, EGSe, MKVa, EVb, EVc, MVa, MVb

<p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a dramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná</li> <li>• služby, zboží, nálepky a obaly, pokuty, běžné události, oznámení a letáky</li> <li>• oblast pracovní</li> <li>• obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce</li> <li>• oblast osobní</li> <li>• rodina a její společenské vztahy-přátelé, příbuzní, vybavení domácnosti; život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, dovolená, svátky, osobní dopisy</li> <li>• oblast osobnostní</li> <li>• koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</li> <li>• oblast společenská</li> <li>• příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný popis</li> <li>• významné události z historie, významné osobnosti</li> <li>• kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy</li> <li>• ukázky významných literárních děl</li> </ul>		
---	--	--	--



# Francouzský jazyk

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět francouzský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP G vyučovaného na našem gymnáziu. Je určen žákům prvních až čtvrtých ročníků. Výuka navazuje na výuku českého jazyka a prvního cizího jazyka. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené a psané podoby jazyka od úplných začátků na pokročilou úroveň odpovídající úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

Integruje některé z okruhů průřezových témat:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	3	3	3

### **Organizační dělení předmětu**

Výuka francouzského jazyka probíhá v jazykové učebně vybavené moderní technikou, dále také v kmenové třídě či počítačové učebně. Žáci jsou rozděleni do skupin.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f/ Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- jazykové učebnice
- audio a video nahrávky
- autentické texty
- interaktivní cvičení na internetu
- slovníky a různé didaktické pomůcky
- samostatná i skupinová práce

<b>Kompetence k učení</b>
<p>Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– vede žáky k samostatnému vyhledávání a třídění informací z různých zdrojů (učebnice, literatura, internet, mapa, autentické materiály) zadáváním samostatné práce,</li><li>– dohlíží na soustavnou domácí přípravu, která směřuje k osvojení správných učebních návyků žáka,</li><li>– hodnotí práci žáků a napomáhá rozvíjet jejich kritický postoj k vlastní práci,</li><li>– vede žáky k osvojení důležitých poznatků, na jejichž základě dokážou samostatně a správně komunikovat v cizím jazyce výběrem vhodných tematických celků.</li></ul>
<b>Kompetence k řešení problémů</b>
<p>Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– navrhuje a nechává realizovat žáky různé komunikační situace, v nichž se mohou ve skutečnosti ocitnout, a také je podněcuje k využívání fantazie, intuice a představivosti při jejich řešení,</li><li>– vede žáky k rozpoznávání problémů a pomáhá navrhovat jejich řešení výběrem vhodných cvičení,</li><li>– prací s texty, kterým žáci ne vždy beze zbytku rozumějí, je vede zacházet s nekompletními informacemi, k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu.</li></ul>
<b>Kompetence komunikativní</b>
<p>Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– vede žáka k otevřenosti, k tomu, aby při ústním projevu dokázal odlišit podstatné informace od nepodstatných, aby své poznatky dokázal srozumitelně prezentovat a obhájit v diskusi navozováním vhodných komunikačních situací,</li><li>– nacvičuje s žáky pomocí prezentací vystupování před kolektivem,</li><li>– vede žáka ke kultivovanému projevu ústnímu i písemnému zadáváním ústních i písemných cvičení,</li><li>– vede žáky konverzací ke schopnosti vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, stejně tak jako umění naslouchat názorům druhých a tolerovat odlišnosti,</li><li>– vede žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjení jejich interpretačních schopností prací s jazykovým materiálem.</li></ul>
<b>Kompetence sociální a personální</b>
<p>Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– vede žáky k rozvíjení schopností spolupracovat a respektovat schopnosti a potřeby ostatních členů kolektivu párovým a skupinovým řešením úkolů,</li><li>– pomáhá zvyšovat sebevědomí žáka při jazykové komunikaci pozitivním přístupem.</li></ul>

## **Kompetence občanská**

Učitel

- vede žáky, aby vyjádřili vlastní názor, zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním a naučili se respektovat různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí pomocí konverzačních témat a reálií.

## **Kompetence k podnikavosti**

Učitel

- vede žáka k uvědomování si významu a možnosti využití získaných vědomostí a dovedností v profesním životě navozováním vhodných komunikačních situací a výběrem konverzačních témat,
- podporuje samostatnou práci a iniciativu žáků, čímž si rozvíjejí svůj osobní i odborný potenciál, tvořivost a schopnost inovace.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <p>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</p> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <p>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p> <p><b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <p>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika - distinktivní rysy, slovní přízvuk, intonace</li> <li>• pravopis – pravidla u běžných slov, stažené tvary, fonetická transkripce</li> <li>• gramatika - jednoduché slovní tvary, vyjádření přítomnosti, budoucnosti</li> </ul>	<p>JČ – zvuková stránka jazyka</p> <p>JČ – fonetická transkripce</p> <p>JČ – základní gramatické kategorie</p>	
	<p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko, souhlas, nesouhlas</li> <li>• emoce – libost, nelibost</li> <li>• morální postoje – omluva</li> <li>• kratší písemný projev – pozdrav, přání, blahopřání</li> <li>• čtení, poslech – jednoduché, logicky strukturované texty</li> <li>• samostatný ústní projev – krátké oznámení, jednoduchá prezentace</li> <li>• interakce – neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií – internet, audio a videonahrávky</li> </ul>	IVT – internet	OSV d
	<p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná – oznámení, letáky, doprava, jízdní řády</li> <li>• oblast pracovní – běžné profese, orientační značení</li> <li>• oblast vzdělávací – škola, učebny, vybavení, události</li> <li>• oblast osobní – rodina, příbuzní, přátelé, volný čas</li> <li>• oblast osobnostní – koníčky</li> <li>• oblast společenská – sport</li> </ul>	VV – piktogramy	EGS d
	<p><b>Reálie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické zařazení</li> </ul>	Z – geografie Francie	

	<ul style="list-style-type: none"><li>• významné události a osobnosti z historie</li><li>• osobnosti z kultury, umění, sportu</li></ul>	D – historie Francie, VV, HV, TV- osobnosti	
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul> <p><b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika – přízvuk, rytmus, intonace</li> <li>• pravopis – pravidla u běžných slov, interpunkce</li> <li>• gramatika – alternace samohlásek, nepravidelné tvary, vyjádření minulosti a budoucnosti, shoda</li> <li>• lexikologie – synonyma, antonyma, složené předložky</li> </ul> <p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko – svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz</li> <li>• emoce – ne/zájem, radost, zklamání, překvapení, údiv, sympatie</li> <li>• morální postoje – pochvala</li> <li>• kratší písemný projev – vzkaz, pozvání, odpověď, osobní dopis</li> <li>• delší písemný projev – popis</li> <li>• čtení, poslech - nekomplikované, logicky strukturované texty, informační texty</li> <li>• samostatný ústní projev – popis, prezentace</li> <li>• interakce – neformální rozhovor, strukturovaný pohovor</li> <li>• práce s médii – internet, audio a videonahrávky</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná oznámení, letáky, doprava, jízdní řády</li> <li>• oblast pracovní – běžné profese, orientační značení</li> <li>• oblast vzdělávací – škola, učebny, vybavení, události</li> <li>• oblast osobní – rodina, příbuzní, přátelé, volný čas</li> <li>• oblast osobnostní – koníčky</li> <li>• oblast společenská – sport</li> </ul>	<p>JČ fonetika, gramatické kategorie</p>	<p>OSV c EGS e</p>

	<p><b><u>Reálie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické zařazení</li> <li>• významné události a osobnosti z historie</li> <li>• osobnosti z kultury, umění, sportu</li> </ul>	<p>Z – geografie Francie</p> <p>D – historie Francie</p> <p>VV, HV, TV</p> <p>osobnosti</p>	<p>EGS d</p>
--	--	---	--------------

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika – rytmus, intonace</li> <li>• gramatika – vyjádření minulosti a budoucnosti, nepravidelné tvary sloves, trpný rod přítomný, věty vedlejší, shoda</li> <li>• lexikologie – ustálená slovní spojení, přirovnání</li> </ul> <p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz, možnost, nutnost, potřeba</li> <li>• emoce – radost, zklamání, obava, strach</li> <li>• morální postoje – lítost</li> <li>• kratší písemný projev – inzerát, dopis, žádost</li> <li>• delší písemný projev - příběh, stručný životopis</li> <li>• čtení a poslech – informativní texty</li> <li>• samostatný ústní projev – srovnání, vyprávění, reprodukce kratšího textu</li> <li>• interakce – ne/formální, rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor, telefon</li> <li>• informace z médií – tisk, televize, internet, video/audionahrávky, telefon</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná – služby, obchod, trhy, zábavní podniky, restaurace, hotely</li> <li>• oblast pracovní – administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, recepty</li> <li>• oblast vzdělávací – méně běžné školní pomůcky</li> <li>• oblast osobní a osobnostní – život na venkově a ve městě, zájmy,</li> </ul>	<p>JČ - zvuková stránka jazyka</p> <p>JČ – gramatické kategorie</p> <p>IVT – práce s textovým editorem</p> <p>D - historie Francie</p> <p>JČ – literární období, směry, spisovatelé</p>	<p>MV a</p> <p>EGS d</p> <p>OSV c</p> <p>MV d</p> <p>OSV a</p>



<p><b><u>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></b></p>	<p>postoje, názory</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast společenská – příroda</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p><b><u>Reálie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• životní styl a tradice v porovnání s ČR</li> </ul>		

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
4. ročník			
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetika – rytmus a intonace</li> <li>• gramatika - vyjádření minulosti a budoucnosti, modalita, syntax</li> <li>• lexikologie – synonyma, antonyma, složená slova a sousloví, ustálená slovní spojení, přirovnání</li> </ul> <p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• emoce – vděčnost, lhostejnost</li> <li>• morální postoje – odpuštění, pokárání, přiznání</li> <li>• delší písemný projev – stručný životopis</li> <li>• čtení a poslech – informační, popisné a umělecké texty</li> <li>• samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, prezentace</li> <li>• interakce – ne/formální rozhovor, diskuse, strukturovaný pohovor</li> <li>• informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, audionahrávka, videonahrávka, telefon</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná – služby, hotely, běžné události, zdravotní služby, oznámení, pokuty</li> <li>• oblast pracovní – zaměstnání, běžné podniky</li> <li>• oblast vzdělávací – diskuse</li> <li>• oblast osobní a osobnostní – život mimo domov, kolej, hotel, přátelé krajina, zájmy, názory a postoje</li> <li>• oblast společenská – životní prostředí</li> </ul> <p><b>Reálie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• významné události z historie</li> </ul>	<p>JČ - zvuková stránka jazyka</p> <p>JČ – gramatické kategorie</p> <p>IVT – práce s textovým editorem</p> <p>JČ – zvuková stránka jazyka</p> <p>JČ – gramatické kategorie</p> <p>IVT – práce s textovým editorem</p> <p>D - historie Francie</p> <p>JČ – literární období, směry, spisovatelé</p>	<p>MKV a</p> <p>EGS d</p> <p>OSV d</p> <p>OSV c</p> <p>MV a b d</p> <p>OSV c</p> <p>OSV a</p> <p>EGS b</p> <p>EGS d</p> <p>EV b</p>

<p><b><u>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ukázky literárních děl</li> </ul>		
--	--	--	--

# Ruský jazyk

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět ruský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk a vznikl zpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace RVP G. Ruský jazyk lze studovat jako další cizí jazyk na čtyřletém gymnáziu. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené a psané podoby jazyka od úplných začátků na pokročilou úroveň odpovídající úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

Do předmětu jsou integrována tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- environmentální výchova
- mediální výchova

V rámci tohoto předmětu je realizován obsah vzdělávacího oboru Ruský jazyk z RVP G.

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	3	3	3

### **Organizační vymezení**

Při výuce je využívána práce s učebnicí (součástí jsou pracovní sešity, zvukové nahrávky, hudba) a autentické materiály (ruský tisk, fotografie, videonahrávky, plánky). Vyučuje se v učebnách, v terénu.

Od 3. ročníku si žáci, kteří chtějí maturovat z ruského jazyka, povinně volí dvouhodinový jazykový seminář.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- práce s učebnicí
- práce s texty a literaturou
- frontální, týmová, skupinová a individuální práce
- referáty
- diskuse
- besedy, přednášky
- domácí úkoly
- projektová výuka
- praktický nácvik práce s informačními technologiemi

Žáci se mohou zúčastnit soutěží v přednesu ruské prózy a poezie a konverzační soutěže v ruském jazyce.

### **Kompetence k učení:**

Učitel

- při řešení úkolů nechává prostor pro vlastní postup práce (práce s pracovním sešitem, nedokončené příběhy, problémové situace: zjisti, najdi, objednej, vysvětli, zprostředkuj...), a tím rozvíjí schopnost žáka samostatně plánovat a organizovat si práci,
- zpracováním úkolů do podoby prezentací a jejich přednesem před třídou vede žáky k tvořivému zpracování informací a k používání nových prostředků informační techniky (využívají různých zdrojů informací – internet, cizojazyčný tisk),
- zařazuje do výuky práci se slovníky a jinými informačními zdroji, tím vede žáky ke zpracování informací z jiných zdrojů,
- zadává žákům testy, čímž je vede ke schopnosti prokázat získané vědomosti v ruštině,
- pravidelným ústním zkoušením a kontrolou domácích cvičení systematicky opakuje slovní zásobu, a tím rozvíjí u žáků proces vlastního učení,
- pravidelným poslechem zvukových nahrávek cvičí žákovu sluchovou paměť,
- umožňuje žákům pracovat s autentickými texty a obrázky, žák vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení je efektivně využívá v procesu učení.

### **Kompetence k řešení problémů:**

Učitel

- odvozováním neznámých výrazů z kontextu vede žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a logických úvah,
- zařazuje do výuky motivační úkoly, při kterých mohou žáci projevit své již získané znalosti a své individuální tvořivé myšlení a představivost,
- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností.

### **Kompetence komunikativní:**

Učitel

- řízeným dialogem vede žáka ke schopnosti komunikace v cizím jazyce,
- vede žáky k reprodukci slyšeného, a tím ho vede k porozumění sdělení různého typu,
- vede žáky ke komunikaci ve dvojici i ve skupině (návlek konkrétních dialogů, např. v hotelu, u lékaře, v obchodě, na poště...),
- připravuje žáky k případné účasti na jazykových soutěžích,
- vede žáky k případné aktivní komunikaci s rodilými mluvčími (prostřednictvím mailu, chatu), tím je vede k používání moderních komunikačních technologií.

### **Kompetence sociální a personální:**

Učitel

- zařazuje práci ve dvojicích i ve skupinách (dialogy na určité téma, shromažďování argumentů pro a proti k tématu), čímž vede žáky k orientaci v běžných životních situacích,
- dává žákům příležitost prezentovat svou práci před spolužáky a svá stanoviska hájit, čímž se žáci učí zařadit se do sociální skupiny svých vrstevníků,
- s žáky procvičuje vyjadřování stanovisek a názorů (v diskusi, rozhovoru, přidělí konkrétní role...), a tím podporuje schopnost argumentace,
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, a tím přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů.

### **Kompetence občanská:**

Učitel

- zadává žákům úkoly, ve kterých srovnávají způsob života, zvyky a obyčeje u nás a v Rusku a zaujímají stanoviska k odlišnostem, a tím je vede k respektování různorodosti hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí,
- diskutuje s žáky o odlišném způsobu života v ruských mluvících zemích, a tím rozšiřuje jejich poznání a chápání kulturních hodnot,
- učitel seznamuje žáky se základními ekologickými souvislostmi a environmentálními problémy, a tím je vede k respektování kvalitního životního prostředí, k podpoře a ochraně zdraví.

### **Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- rozvíjí modelovou situaci, řízeným rozhovorem potenciál žáků a vede je k rozhodování v reálných životních situacích a k jejich řešení.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <p>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</p> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <p>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p> <p><b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <p>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, rytmus, intonace slabé a silné stránky výslovnosti</li> </ul>	JČ – zvuková stránka jazyka	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky, konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché slovní tvary, alternace samohlásek, nepravidelné tvary sl. druhů, zákl. vyjádření přít., min. a bud. času, řízenost</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul>	JČ - tvarosloví	
	<p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko - ne/souhlas, prosba</li> <li>• emoce – ne/libost, ne/zájem, radost/zklamání</li> <li>• morální postoje – omluva, pochvala</li> <li>• kratší písemný projev – jednoduchý inzerát</li> <li>• čtený a slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty</li> <li>• samost. ústní projev – krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace</li> <li>• interakce – neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií – internet, audionahrávky, videonahrávky</li> </ul>	JČ - stylistika IVT – práce s multimédií	MKV c OSV e OSV c
	<p><b>Reálie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické zařazení Ruska</li> <li>• významné osobnosti</li> <li>• kultura, umění, některé známé osobnosti</li> </ul>		EGS d, e

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<p><b><u>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní přízvuk, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov</li> <li>• jednoduché slov. tvary,</li> <li>• nepravidelné tvary sl. druhů, synonyma/antonyma, zákl. vyjádření min., přít. a bud. času, slova složená a sousloví, shoda</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul>	JČ – zvuková stránka jazyka	
<p><b><u>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko – svolení, odmítnutí, ne/možnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz</li> <li>• emoce – překvapení</li> <li>• morální postoje – omluva, sympatie</li> <li>• kratší písemný projev – jednoduchý osobní dopis</li> <li>• delší písemný projev – stručný popis</li> <li>• čtený a slyšený text – informační texty</li> <li>• samostatný ústní projev – popis, reprodukce kratšího textu, vyprávění, srovnání</li> <li>• interakce – neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií – internet, audionahrávky, videonahrávky</li> </ul>	JČ – stylistika	MV a, b, c
<p><b><u>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná – obchody, nákup. střediska, veřej. doprava, lístky, běžné události</li> <li>• oblast pracovní – nákup a prodej</li> <li>• oblast vzdělávací – učitelé, texty na obrazovce PC</li> <li>• oblast osobní – přátelé, okolní krajina, dovolená, osobní dopis</li> <li>• oblast osobnostní – zájmy, názory a postoje k okolí</li> </ul>	IVT JČ – funkční styly a slohové útvary	MKV c EV b



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast společenská – příroda, životní prostředí, tradice</li> </ul>		
	<p><b>Reálie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• životní styl a tradice v porovnání s ČR</li> <li>• ukázky významných literárních děl</li> </ul>	Bi D, VV	EGS d, e

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata	
3. ročník				
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul> <p><b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• intonace, slabé a silné formy výslovnosti, slovní přízvuk</li> <li>• interpunkce, pravidla u běžných slov</li> <li>• nepravidel. slovní druhy, trpný rod, rozvitě vedlejší věty</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul>	<p>JČ – zvuková stránka jazyka</p> <p>JČ – zákl. gramatické pojmy, zákonitosti a vztahy</p>		
		<p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko – zákaz, příkaz</li> <li>• emoce – obava, vděčnost</li> <li>• morální postoje – lítost, pochvala</li> <li>• kratší pís. projev – žádost</li> <li>• delší pís. projev – příběh</li> <li>• čtený a slyšený text – texty popisné, umělecké, informační</li> <li>• samost. ústní projev – reprodukce kratšího textu</li> <li>• interakce – neformální a formální rozhovor</li> <li>• informace z médií – tisk, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon</li> </ul>	<p>IVT – práce s textovým editorem</p> <p>JČ – stylistika, funkční styly a slohové útvary</p> <p>JČ – publicistický styl</p>	<p>OSV e</p> <p>OSV c</p> <p>MV a, b, c, d</p>
		<p><b>Tematické okruhy a komunikační situace:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná – služby, nálepky a obaly, programy, restaurace, jídelničky, hotely, formuláře, běžné události, oznámení, letáky</li> <li>• oblast pracovní – jednoduché recepty, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení</li> </ul>	<p>JČ – stylistika</p> <p>IVT</p> <p>TV</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast vzdělávací – význ. události, diskuse, video-texty, texty na obrazovce PC</li> <li>• oblast osobní – vybavení domácnosti, hotel, domov přátel, vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě, svátky</li> <li>• oblast osobnostní – zájmy</li> <li>• oblast společenská – kultura</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p><b>Reálie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• životní styl a tradice v porovnání s ČR</li> <li>• některé známé osobnosti a jejich úspěchy</li> <li>• ukázky význ. literárních děl</li> </ul>	<p>ZSV JČ – literatura</p>	<p>EGS d, e</p>

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata	
4. ročník				
<p><b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky a funkce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní přízvuk, intonace</li> <li>• nepravidel. tvary slovních druhů, pravidla u běžných slov</li> <li>• synonyma, antonyma, trpný rod, příd. jména slovesná, jmenné tvary příd. jmen v přísudku</li> </ul>	JČ – zvuková stránka jazyka		
		<p><b>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postoj, názor, stanovisko – ne/možnost</li> <li>• emoce – ne/zájem</li> <li>• kratší pís. projev – přání, blahopřání</li> <li>• delší pís. projev – stručný životopis</li> <li>• čtený či slyšený text – texty informační, popisné, umělecké</li> <li>• samost. ústní projev – reprodukce textu</li> <li>• interakce – korespondence (obchod. dopis), vizitky, telefonování, formální i neformální rozhovor</li> <li>• informace z médií – tisk, telefon</li> </ul>	JČ – styly, krátké slohové útvary JČ - literatura	MV a, b, c, d
		<p><b>Tematické okruhy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast veřejná – zdravotní služby, trhy, zboží, letáky, programy</li> <li>• oblast pracovní – běžné podniky, obchod. administrativa, běžné vybavení pracoviště</li> <li>• oblast vzdělávací – texty na obrazovce PC, slovníky, příručky</li> <li>• oblast osobní – jednoduché vybavení pro sport a zábavu</li> </ul>	IVT TV	OSV a

<p><b><u>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblast osobnostní – koníčky, zájmy</li> <li>• oblast společenská – sport, média, kultura</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p><b><u>Reálie:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význ. události z historie</li> <li>• některé osobnosti a jejich úspěchy</li> <li>• ukázky význ. liter. děl</li> </ul>	<p>D JČ - literatura</p>	

# Španělský jazyk

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět španělský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk z RVP G. Je určen žákům prvních až čtvrtých ročníků. Výuka navazuje na výuku českého jazyka a prvního cizího jazyka. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené a psané podoby jazyka od úplných začátků na pokročilou úroveň odpovídající úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	3	3	3

### **Organizační vymezení**

Výuka španělského jazyka probíhá v jazykové učebně vybavené moderní technikou, dále také v kmenové třídě či počítačové učebně. Žáci jsou rozděleni do skupin.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- projektová výuka
- týmová a skupinová práce
- samostatná práce s texty
- diskuse
- besedy
- práce s autentickými materiály
- komunikační aktivity

<b>Kompetence k učení</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– zadáváním samostatné práce vede žáky k samostatnému vyhledávání a třídění informací z různých zdrojů (učebnice, literatura, internet, mapa, autentické materiály)</li><li>– dohlíží na soustavnou domácí přípravu, která směřuje k osvojení správných učebních návyků žáka</li><li>– hodnotí práci žáků a napomáhá rozvíjet jejich kritický postoj k vlastní práci. Výběrem vhodných tematických celků vede žáky k osvojení důležitých poznatků, na jejichž základě dokážou samostatně a správně komunikovat v cizím jazyce</li></ul>
<b>Kompetence k řešení problémů</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– navrhuje a nechává realizovat žáky různé komunikační situace, v nichž se mohou ve skutečnosti ocitnout, a také je podněcuje k využívání fantazie, intuice a představivosti při jejich řešení</li><li>– výběrem vhodných cvičení vede žáky k rozpoznávání problémů a pomáhá navrhopvat jejich řešení</li><li>– prací s texty, kterým žáci ne vždy beze zbytku rozumějí, je vede zacházet s nekompletními informacemi, k nutnosti domýšlení, hledání souvislostí a smyslu</li></ul>
<b>Kompetence komunikativní</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– navozováním vhodných komunikačních situací vede žáka k otevřenosti, k tomu, aby při ústním projevu dokázal odlišit podstatné informace od nepodstatných, aby své poznatky dokázal srozumitelně prezentovat a obhájit v diskusi</li><li>– nacvičuje s žáky pomocí prezentací vystupování před kolektivem</li><li>– zadáváním ústních i písemných cvičení vede žáka ke kultivovanému projevu ústnímu i písemnému</li><li>– konverzací vede žáky ke schopnosti vyjádření vlastního názoru a jeho obhájení, stejně tak jako umění naslouchat názorům druhých a tolerovat odlišnosti</li><li>– prací s jazykovým materiálem vede žáky k přesnosti, k identifikaci podstatných informací a rozvíjení jejich interpretačních schopností</li></ul>
<b>Kompetence sociální a personální</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– párovým a skupinovým řešením úkolů vede žáky k rozvíjení schopností spolupracovat a respektovat schopnosti a potřeby ostatních členů kolektivu</li><li>– pozitivním přístupem pomáhá zvyšovat sebevědomí žáků při jazykové komunikaci</li></ul>
<b>Kompetence občanská</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– pomocí konverzačních témat a reálií vede žáky, aby vyjádřili vlastní názor, zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním a naučili se respektovat různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí</li></ul>
<b>Kompetence k podnikavosti</b>
Učitel

- navozováním vhodných komunikačních situací a výběrem konverzačních témat vede žáky k uvědomování si významu a možnosti využití získaných vědomostí a dovedností v profesním životě
- podporuje samostatnou práci a iniciativu žáků, čímž si rozvíjejí svůj osobní i odborný potenciál, tvořivost a schopnost inovace



Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám jednoduchého autentického ústního projevu i psaného textu na běžné téma</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>– využívá dvojjazyčný slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jednoduše reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, jednoduchý text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně a stručně</li> <li>– sestaví ústně i písemně krátký souvislý text na jednoduché téma</li> <li>– jednoduše popíše své okolí a své zájmy</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <p><b><u>Fonetika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výslovnost, slovní přízvuk, intonace</li> </ul> <p><b><u>Pravopis</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpunkce, běžně používané litografické znaky</li> </ul> <p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mužský a ženský rod podstatných jmen</li> <li>• přídavná jména</li> <li>• zájmena I</li> <li>• množné číslo podstatných a přídavných jmen</li> <li>• přítomný čas pravidelných sloves</li> <li>• časování nepravidelných sloves I</li> <li>• zvrtná slovesa</li> <li>• člen určitý a neurčitý</li> </ul> <p><b><u>Lexikologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• složené předložky</li> <li>• ustálená slovní spojení</li> </ul> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <p><b><u>Emoce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• libost / nelibost</li> </ul> <p><b><u>Kratší písemný projev</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní dopis</li> <li>• popis</li> </ul> <p><b><u>Čtený a slyšený text</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty</li> <li>• texty informační</li> </ul> <p><b><u>Samostatný ústní projev</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis, vyprávění</li> </ul>		<p>OSV g</p> <p>OSV h</p> <p>EGS b</p> <p>MKV a</p>

	<p><b><u>Interakce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• neformální rozhovor</li> <li>• Informace z médií</li> <li>• audionahrávky</li> <li>• videonahrávky</li> <li>• telefon</li> <li>• internet</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formální a neformální pozdravy, představení se</li> <li>• popis bydlení</li> <li>• určování času</li> <li>• v restauraci, jídlo</li> <li>• záliby</li> </ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám jednoduššího autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>– využívá dvojjazyčný slovník při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– s menšími chybami, reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, jednodušší autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně a stručně</li> <li>– logicky strukturuje kratší písemný projev na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně krátký souvislý text na jednoduché téma</li> <li>– jednoduše popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na běžné téma</li> </ul> <p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí s občasnými gramatickými chybami své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <p><b><u>Fonetika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování výslovnostních návyků</li> </ul> <p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovesné vazby</li> <li>• časování nepravidelných sloves II</li> <li>• průběhový čas</li> <li>• vyjádření blízké budoucnosti (ir a + infinitiv)</li> <li>• rozkazovací způsob kladný</li> <li>• předpřítomný čas, přičestí</li> <li>• minulý čas dokonavý</li> <li>• souminulý čas</li> <li>• komparativ, superlativ</li> <li>• zájmena II</li> <li>• podmínkové věty</li> </ul> <p><b><u>Lexikologie II</u></b></p> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů:</u></b></p> <p><b><u>Emoce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lhostejnost, pochybnost, pravděpodobnost, nejistota</li> <li>• překvapení, zklamání</li> <li>• omrzelost</li> <li>• nálada, pocity</li> </ul> <p><b><u>Morální postoje</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omluva a přijetí omluvy</li> </ul> <p><b><u>Postoj, názor, stanovisko</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• povinnost, možnost, zákaz</li> </ul>		<p>OSV h</p> <p>EGS b</p> <p>MKV a</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje adekvátně a převážně srozumitelně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů</li> <li>– komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p><b><u>Kratší písemný projev</u></b></p> <p><b><u>Čtený a slyšený text</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty</li> <li>• texty informační, popisné</li> </ul> <p><b><u>Samostatný ústní projev</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis, srovnání</li> <li>• vyprávění</li> <li>• reprodukce kratšího textu</li> </ul> <p><b><u>Interakce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formální i neformální rozhovor, diskuse</li> <li>• telefonický rozhovor</li> </ul> <p><b><u>Informace z médií</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• audionahrávky</li> <li>• videonahrávky</li> <li>• telefon</li> <li>• internet</li> </ul> <p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volný čas, koníčky</li> <li>• vyjádření plánů do budoucna</li> <li>• telefonování</li> <li>• popis minulých a nedávných dějů</li> <li>• dopravní prostředky</li> <li>• počasí, klima</li> <li>• město, popis cesty</li> <li>• části těla, zdraví a nemoci</li> <li>• sport</li> <li>• vyprávění příhod v minulém čase</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tradice a svátky ve Španělsku a Latinské Americe</li> <li>• malíři Španělska a Latinské Ameriky</li> <li>• latinsko-americká hudba</li> <li>• počasí v Latinské Americe</li> </ul>		
--	--	--	--

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně, případně s menšími chybami, reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje kratší písemný projev na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce:</u></b></p> <p><b><u>Fonetika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upevňování výslovnostních návyků</li> </ul> <p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakování minulých časů (předpřítomný čas, minulý čas dokonavý, souminulý čas)</li> <li>• vazba estaba + gerundium, llevar + gerundium</li> <li>• použití sloves ser a estar</li> <li>• budoucí čas pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>• spojovací způsob (subjunktiv)</li> <li>• rozkazovací způsob kladný a záporný</li> <li>• podmiňovací způsob</li> <li>• pretéritum pluskvamperfektum</li> <li>• nepřímá řeč I</li> <li>• absolutní superlativ</li> </ul> <p><b><u>Lexikologie III</u></b></p> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delší písemný projev</li> <li>• příběh, stručný popis</li> <li>• Čtený a slyšený text</li> <li>• jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty</li> <li>• texty informační, popisné i umělecké</li> </ul> <p><b><u>Samostatný ústní projev</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popis, vyprávění</li> <li>• reprodukce kratšího textu</li> <li>• jednoduše formulovaná prezentace</li> </ul>	<p>ZSV, IVT, JČ, D, HV, VV</p>	<p>OSV h EGS b MKV a</p>

<p>na méně běžné téma</p> <p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí s občasnými gramatickými chybami své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a srozumitelně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interakce</li> <li>• formální i neformální rozhovor</li> <li>• diskuze</li> <li>• <b><u>Informace z médií</u></b></li> <li>• audionahrávky</li> <li>• videonahrávky</li> <li>• telefon</li> <li>• internet</li> <li>• tisk</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• životní styl a tradice</li> <li>• některé známé osobnosti</li> </ul>		
--	--	--	--

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>4. ročník</b>			
<p><b><u>Receptivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>– identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>– rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>– odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>– užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>– využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p><b><u>Produktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>– formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>– logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>– sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>– jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>– shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>– využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b><u>Jazykové prostředky a funkce</u></b></p> <p><b><u>Gramatika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spjovací způsob II</li> <li>• minulý čas spojovacího způsobu</li> <li>• nepřímá řeč II</li> <li>• podmiňovací způsob II</li> </ul> <p><b><u>Lexikologie IV</u></b></p> <p><b><u>Komunikativní funkce jazyka a typy textů</u></b></p> <p><b><u>Emoce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• údiv, lítost, lhostejnost, pochybnost</li> </ul> <p><b><u>Postoj, názor, stanovisko</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přání, názor, poskytnutí rady</li> <li>• požádání o laskavost</li> <li>• nabídnutí pomoci</li> <li>• účast v debatě</li> <li>• zákaz, příkaz</li> </ul> <p><b><u>Delší písemný projev</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručný životopis, příběh</li> </ul> <p><b><u>Čtený a slyšený text</u></b></p> <p><b><u>Samostatný ústní projev</u></b></p> <p><b><u>Interakce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formální i neformální rozhovor, diskuse, strukturovaný pohovor</li> </ul> <p><b><u>Informace z médií</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• audionahrávky</li> <li>• videonahrávky</li> <li>• telefon</li> <li>• internet</li> </ul>	<p>D, JČ, ZSV, HV, VV, Z</p>	<p>OSV h EGS b MKV a EV c</p>

<p><b><u>Interaktivní řečové dovednosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>– reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>– s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>– zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p><b><u>Tematické okruhy a komunikační situace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fyzický vzhled</li> <li>• úpravy bytu</li> <li>• nákupy</li> <li>• mezilidské vztahy</li> <li>• vzdělávání, školství</li> <li>• volný čas, kultura</li> <li>• televize</li> <li>• životopis</li> </ul> <p><b><u>Reálie zemí studovaného jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• významné osobnosti</li> <li>• španělsky mluvící země – geografické zařazení a stručný popis</li> <li>• kultura, umění a sport</li> <li>• ukázky významných literárních děl</li> </ul>		
--	--	--	--



# Matematika

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace z RVP G. Výuka matematiky rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa. Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti. Matematické dovednosti uplatní žáci také ve fyzice, chemii, zeměpise a základech společenských věd. Průřezová témata nejsou integrována.

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	4	4	4	5

### **Organizační vymezení**

Ve výuce je možno používat tradiční i moderní výukové prostředky (PC, dataprojektor, video, DVD, kalkulatory). Na předmět navazuje možnost volitelného předmětu, který bude učivo prohlubovat a rozšiřovat.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- výklad
- řízená diskuse
- samostatná práce
- týmová a skupinová práce
- zadávání problémových úloh
- samostatná práce s textem

### Kompetence k učení:

Učitel

- posiluje paměť žáků zadáváním numerických výpočtů, rozvíjí logické myšlení odvozováním matematických vztahů a algoritmu, a tím vede žáky k využívání různých strategií učení, jako je například mechanická paměť, logická paměť, logické myšlení,
- vede žáky k hledání různých způsobů řešení zadané úlohy a k diskusi nad nimi, a tím podporuje u žáků tvořivý a kritický přístup k informacím,
- zadává žákům domácí úkoly, a tím vede žáky k tomu, aby si své učení a pracovní činnosti sami plánovali a organizovali. Rovněž tím umožňuje žákům kontrolovat vlastní schopnosti a úspěšnost,
- při řešení matematické úlohy hodnotí práci žáků a umožňuje toto hodnocení také žákům, čímž je vede k sebehodnocení a přijímání rad a kritiky ze strany učitele i spolužáků.

### Kompetence k řešení problémů:

Učitel

- vede žáky k analýze matematické úlohy, k vytvoření algoritmu řešení, k samotnému řešení a formulování závěru, tím rozvíjí u žáků schopnost rozpoznat problém, objasnit jeho podstatu, rozčlenit ho na části, navrhnout postupné kroky řešení a zvážit různé postupy při řešení problému,
- při řešení matematické úlohy vede žáky k tomu, aby uplatňovali znalosti a dovednosti získané dříve, nebo v jiných předmětech a na jejich základě vytvořili hypotézy, které následně ověří prostřednictvím matematických důkazů, tím rozvíjí jejich schopnosti k řešení obecnějších problémů,
- vede žáky k tomu, aby výsledky úloh, hypotézy a závěry sami hodnotili, porovnávali se známými skutečnostmi, informacemi v literatuře a případné chyby korigovali, tím rozvíjí u žáků kritické myšlení a schopnost ověřování,
- s žáky diskutuje nad různými možnostmi řešení matematické úlohy, zvažuje klady a zápory těchto řešení, a tím rozvíjí u žáků schopnost nahlížet na problémy z různých hledisek a příčinných souvislostí.

### Kompetence komunikativní:

Učitel

- důsledně dbá na to, aby žáci správně používali matematický jazyk a matematickou symboliku při zapisování matematických úloh, a tím jim umožňuje porozumět sdělením různého, zvláště matematického typu, a také své myšlenky takto interpretovat,
- vede žáky k využití náčrtku, tabulky nebo grafu při vyjádření svých myšlenek a jejich interpretaci, a tím poskytuje žákům prostředek k prezentování své práce před publikem,
- dbá na to, aby žáci komentovali svůj postup řešení úlohy u tabule, vysvětlili svoji strategii řešení a formulovali závěr, a přitom je vede k tomu, aby se vyjadřovali jasně a srozumitelně v mluvených i psaných projevech, a tím jim umožňuje prezentovat se před publikem.

### **Kompetence sociální a personální:**

Učitel

- v průběhu řešení matematické úlohy žákem upozorňuje na chyby, oceňuje správné kroky a hodnotí výkon žáka a totéž umožňuje i žákům, a tím je vede k sebehodnocení, toleranci a respektování práce ostatních,
- při řešení matematické úlohy vede diskusi, při které dbá na respektování názorů, podporuje vzájemnou pomoc, a tím přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů,
- zadává práci ve skupině, a tím vede žáky ke spolupráci a dosahování společných cílů.

### **Kompetence občanská:**

Učitel

- prostřednictvím skupinové práce podporuje různorodost názorů a postojů. Při této práci si žáci uvědomí souvislosti mezi svými právy a povinnostmi, jsou ostatními členy skupiny nuceni k zodpovědnosti.

### **Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- vhodně zařazuje slovní a aplikované úlohy, a tím vede žáky k vnímání matematiky jako prostředku pro studium dalších oborů lidské činnosti,
- zadává úlohy finančního a ekonomického charakteru, a tím připravuje žáky k orientaci v podnikatelském a tržním prostředí,
- při řešení matematických úloh klade důraz na komplexnost, systematickosti a pečlivost řešení, a tím vede žáky k plánovanému řešení problému, průběžnému ověřování výsledků a dokončení zahájené aktivity.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel</li> <li>– operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>– čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li> <li>– správně užívá logické spojky a kvantifikátory</li> <li>– rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty</li> <li>– rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>– vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li> <li>– zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> <li>– provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy, odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor</li> <li>– upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu</li> <li>– rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců</li> </ul>	<p><b><u>Číselné obory</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přirozená, celá, racionální a reálná čísla</li> </ul> <p><b><u>Výroková logika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výrok, operace s výroky, definice, věta, důkaz</li> </ul> <p><b><u>Množiny</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inkluze a rovnost množin, operace s množinami</li> </ul> <p><b><u>Mocniny</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem, odmocniny</li> </ul> <p><b><u>Výrazy s proměnnými</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami</li> </ul>	F, Ch, ZSV, IVT	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců a aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>– řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení</li> <li>– rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy</li> <li>– geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>– analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<p><b><u>Rovnice a nerovnice</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy, kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty), rovnice a nerovnice v součtovém a podílovém tvaru, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou, rovnice vyšších stupňů řešené substitucí, lineární a kvadratická rovnice s parametrem, soustavy lineární a kvadratické rovnice</li> </ul>		

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti</li> <li>– formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>– využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů</li> <li>– modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí</li> <li>– řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> <li>– aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních i logaritmických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi</li> <li>– z funkčního hlediska interpretuje složené úrokování, aplikuje exponenciální funkcí ve finanční matematice</li> </ul>	<p><b><u>Obecné poznatky o funkcích</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí</li> </ul> <p><b><u>Funkce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lineární funkce, kvadratická funkce, funkce absolutní hodnota, lineární lomená funkce, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina, exponenciální, logaritmická, exponenciální</li> <li>• a logaritmické rovnice</li> </ul>	F, Ch, IVT, ZSV	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– aplikuje vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi</li> </ul>	<p><b><u>Goniometrie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• goniometrické funkce, vztahy mezi goniometrickými funkcemi, goniometrické rovnice</li> </ul>	F	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy a trigonometrii</li> </ul>	<p><b><u>Trigonometrie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řešení pravouhlého a obecného trojúhelníka, sinova, kosinova věta</li> </ul>	F, Z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí matematické operace s komplexními čísly</li> <li>– znázorní komplexní čísla v Gaussově rovině</li> <li>– převádí algebraický tvar komplexního čísla na algebraický a naopak</li> <li>– řeší rovnice v oboru komplexních čísel</li> </ul>	<p><b><u>Komplexní čísla</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• algebraický a goniometrický tvar komplexního čísla, Moivreova věta, řešení rovnic v oboru komplexních čísel, binomická rovnice</li> </ul>		

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
3. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>– určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>– využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému</li> <li>– v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>– užitím množiny všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a konstrukce na základě výpočtu řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy</li> <li>– řeší planimetrické problémy motivované praxí</li> <li>–</li> </ul>	<p><b>Planimetrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klasifikace rovinných útvarů, obvody a obsahy, shodnost, podobnost trojúhelníků a PV a EV, množiny bodů dané vlastnosti, úhly v kružnici, shodná zobrazení a stejnolehlost, konstrukční úlohy</li> </ul>	F, Z, Dg	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>– určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>– využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému</li> <li>– v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>– zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles</li> <li>– řeší stereometrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<p><b>Stereometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VRP, klasifikace těles a zobrazování těles, polohové a metrické vlastnosti těles, povrchy a objemy</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky</li> <li>– řeší analyticky polohové a metrické úlohy</li> <li>– využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření</li> <li>– z analytického vyjádření (osová, vrcholová rovnice) určí základní údaje o kuželosečce</li> <li>– řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</li> </ul>	<p><b><u>Analytická geometrie v rovině a prostoru</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vektorová algebra, analytické vyjádření přímky v rovině a v prostoru, analytické vyjádření roviny</li> </ul> <p><b><u>Kuželosečky</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kružnice, elipsa, hyperbola, parabola</li> </ul>	F, Z	
--	--	------	--

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
4. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá základní kombinatorická pravidla</li> <li>– rozpozná kombinatorické skupiny (variace, permutace)</li> </ul>	<p><b><u>Kombinatorika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), binomická věta, Pascalův trojúhelník</li> </ul>	Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– s porozuměním užívá pojmy náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, opačný jev,</li> <li>– nemožný jev a jistý jev,</li> <li>– určí množinu všech možných výsledků náhodného pokusu, počet všech výsledků příznivých náhodnému jevu a vypočítá pravděpodobnost náhodného jevu</li> </ul>	<p><b><u>Pravděpodobnost</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</li> </ul>	Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí a použije pojmy statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, statistický znak kvalitativní a kvantitativní</li> <li>– vypočítá četnost a relativní četnost hodnoty znaku, sestaví tabulku četností, graficky znázorní rozdělení četností</li> <li>– určí charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus) a variability (rozptyl a směrodatná odchylka)</li> <li>– vyhledá a vyhodnotí statistická data v grafech a tabulkách</li> </ul>	<p><b><u>Statistika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)</li> </ul>	F, Ch, ZSV, Z, IVT	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností</li> <li>– řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> <li>– aplikuje geometrickou posloupnost ve finanční matematice</li> </ul>	<p><b><u>Posloupnosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem posloupnosti, aritmetická a geometrická posloupnost</li> </ul>	F, Z	



# Fyzika

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### Obsahové vymezení

Vyučovací předmět fyzika vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda z RVP G a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví z části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Fyzika integruje části vzdělávacích oborů chemie, biologie, zeměpisu, matematiky a IVT. Fyzika je obor, jehož hlavním cílem je rozvíjet logické myšlení žáků při řešení fyzikálních úloh a příkladů, které co nejvíce vycházejí z praxe. Fyzika se snaží přiblížit žákům podstatu dějů kolem nich, učí je pohlížet na hmotu z mnoha úhlů, a tím jim umožňuje rozvíjet řadu kompetencí. Nedílnou součástí jsou praktická cvičení, při nichž se rozvíjí kreativita, manuální dovednost, upevňují se znalosti a žáci se seznamují s metodami vyhodnocování výsledků činnosti.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- environmentální výchova

### Časové vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	2	3	-

### Organizační vymezení

K výuce je možné využít odborných učeben, které jsou vybaveny audiovizuální technikou (DVD přehrávač, dataprojektor, plátno, televize, video, počítače, notebook). V rámci výuky je možné realizovat laboratorní cvičení dle charakteru a potřeb probíraného učiva. Na předmět navazuje možnost volitelného předmětu, který bude učivo dále prohlubovat a rozšiřovat. Žáci ve třetím ročníku absolvují přírodovědný kurz s ekologickou tematikou.

### Způsoby hodnocení

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### Použité metody a formy práce

- frontální výuka
- projektová výuka
- týmová a skupinová práce
- samostatná práce s textem a literaturou
- praktický nácvik práce s laboratorní technikou
- práce se školní přírodovědnou cvičebnicí v programu Smart Notebook, práce s čidly Pasco, práce s Google Apps EDU

<b>Kompetence k učení</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>• jasně formuluje dlouhodobý úkol na fyzikální téma, čímž u žáků podněcuje plánování a organizování jejich učení a pracovní činnosti, rozvíjí tak u žáků schopnost vyhledávat a získávat data z různých informačních zdrojů,</li><li>• zařazuje do vyučování takové metody, kterými vede žáky k odhalování podstaty fyzikálních jevů, rozvíjí tak využívání různých strategií učení, vede žáky k hledání a rozvíjení účinných postupů v jejich učení a povzbuzuje proces vlastního učení a myšlení,</li><li>• výběrem vhodných laboratorních cvičení a demonstračních pokusů vede žáky k uplatňování teoretických znalostí v praxi, k samostatnému pozorování, k experimentování a měření, dále pak ke zpracování, vyhodnocování a porovnávání výsledků s ověřenou fyzikální skutečností. Tím u žáků rozvíjí kritické hodnocení pokroku při dosahování cílů jejich učení a práce, žáci tak čerpají poučení pro další práci z vlastních chyb a úspěchů,</li><li>• formou diskuse vede žáky ke kritickému hodnocení informací a ověřování z různých hledisek.</li></ul>
<b>Kompetence k řešení problémů</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>• zařazuje do výuky samostatnou práci či praktická cvičení, vede tak žáky k rozpoznání problému, objasnění jeho podstaty, k diskusi nad možnostmi řešení (vytváření hypotéz),</li><li>• při řešení fyzikálních úloh vede žáky k využívání znalostí a schopností z jiných předmětů (M, Bi, Ch, Z), čímž jsou žáci otevřeni k využití různých postupů při řešení problému, nahlíží na problém z různých stran,</li><li>• diskusí během výuky vede žáky k verifikaci výsledků, čímž žáci zvažují klady a zápory jednotlivých variant řešení a posuzují rizika a důsledky svého jednání,</li><li>• používáním specifických výrazových prostředků vede žáky ke zjednodušování fyzikálních problémů, což umožňuje rozvoj analytického a kritického myšlení s prvky tvořivosti.</li></ul>
<b>Kompetence komunikativní</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>• dbá na používání přesné terminologie při komentování vlastních úvah a prací, čímž vede žáky k porozumění odbornému jazyku, k porozumění symbolickému a grafickému vyjádření informací různého typu,</li><li>• podněcuje žáky k vysvětlování postupů při řešení fyzikálních problémů, čímž zjišťuje, zda žák rozumí sdělením různého typu, zda interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje,</li><li>• zařazuje do výuky možnost prezentace dlouhodobého úkolu na fyzikální téma, čímž žáky podněcuje k jasnému vyjadřování, které je srozumitelné a přiměřené tomu, komu, co a jak chce žák sdělit,</li><li>• vyžaduje, mimo jiné, digitální zpracování dlouhodobého úkolu, žáky tak vede k využívání různých typů textů, obrazových materiálů, moderních informačních technologií a jiných komunikačních prostředků.</li></ul>

## **Kompetence sociální a personální**

Učitel

- využívá skupinovou práci při řešení problémových úloh a laboratorních cvičení, čímž žáky vede k udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii,
- vede žáky k dodržování stanovených pravidel, především pak laboratorního řádu, zápisu úloh a protokolů z měření, rozvíjí tak u žáků odhadování důsledků svého jednání a chování v nejrůznějších situacích, žáci své jednání a chování podle toho korigují,
- při řešení skupinového úkolu směřuje žáky k respektování zájmů skupin, pochopení pravidel a významu práce ve skupině, čímž se rozvíjí aktivní spolupráce při stanovování a dosahování společných cílů,
- vyhodnocováním plněných úkolů podporuje u žáků jejich sebedůvěru a rozvoj, což napomáhá sebereflexi.

## **Kompetence občanská**

Učitel

- vhodnou formou (aktuality, referáty,...) podněcuje žáky ke sledování aktuálního dění ve vědě a technice tak, aby lépe chápali potřebu využití vědeckých poznatků k prospěchu jedince i celé společnosti, a vede je k ochraně životního prostředí, čímž žáci uvažují o chodu společnosti a civilizace z hlediska udržitelnosti života, respektují různorodost názorů, postojů a schopností ostatních lidí,
- zařazuje práci ve skupinách, čímž jsou žáci vedeni k respektování zájmů skupin, pochopení pravidel a významu práce ve skupině, rozvíjí se tak vztahy mezi zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž žáci patří, a zájmy veřejnými.

## **Kompetence k podnikavosti**

Učitel

- důsledným hodnocením přípravy, průběhu a zpracování zadaných úkolů vede žáky k získávání návyků systematické a pečlivé práce a ke schopnosti nabyté dovednosti užívat v dalších činnostech.

Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. ročník</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření</li> <li>– rozliší skalární a vektorové veličiny a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</li> <li>– podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže přiřadit k fyz. veličinám jejich jednotky</li> <li>– převádí jednotky</li> <li>– dokáže vyjádřit a definovat jednotku pomocí zákl. jednotek SI</li> <li>– zvládne základní fyz. měření (délka, hmotnost, čas, teplota) a vypočítává ar. průměr, absolutní a relativní odchylku</li> <li>– znázorní vektorové veličiny pomocí orientované úsečky</li> <li>– zvládne grafické skládání a rozklad sil</li> <li>– řeší jednoduché případy i početně (týká se i dalších kapitol)</li> </ul>	<p><b><u>Metrologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• soustava SI (včetně fotometrie)</li> <li>• skalární a vektorové veličiny</li> <li>• absolutní a relativní odchylka měření</li> <li>• laboratorní práce</li> <li>• pravidla bezpečnosti při práci v laboratoři fyziky (VZ)</li> </ul>	M, IVT	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– žák užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– definuje a správně používá základní pojmy a veličiny kinematiky</li> <li>– dokáže ze zadaných hodnot vypočítat základní veličiny (s, t, v, a) pro RPP a RZPP</li> <li>– dokáže v jednoduchých případech sestavit grafy závislosti rychlosti na čase a dráhy na čase</li> <li>– definuje základní pojmy a veličiny rovnoměrného pohybu po kružnici, umí vypočítat T, f, <math>\omega</math>, <math>\phi</math>, v</li> </ul>	<p><b><u>Kinematika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní pojmy kinematiky</li> <li>• skládání pohybů</li> <li>• rovnoměrný přímočarý pohyb</li> <li>• rovnoměrné zrychlený přímočarý pohyb</li> <li>• rovnoměrný pohyb po kružnici</li> </ul>	Ch, Bi, M	EVA: studium a pozorování různých druhů pohybů a energetických přeměn v běžném životě

<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá Newtonovy pohybové zákony k předvídání pohybu těles</li> <li>- využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysloví NPZ a vysvětlí je na příkladech</li> <li>- užívá 2. NPZ při výpočtech</li> <li>- definuje a vypočítá veličiny hybnosti tělesa a impuls síly,</li> <li>- dokáže interpretovat zákon zachování hybnosti</li> <li>- vysvětlí pojmy smykové a klidové tření a řeší jednoduché úlohy</li> <li>- definuje a vypočítá dostředivé, odstředivé zrychlení a dostředivou, odstředivou sílu</li> <li>- rozliší inerciální a neinerciální vz. soustavu, popíše chování tělesa v obou soustavách ze zadaných podmínek</li> </ul>	<p><b><u>Dynamika HB</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Newtonovy pohybové zákony</li> <li>• Hybnost tělesa, impuls síly, zákon zachování hybnosti</li> <li>• smykové tření</li> <li>• dostředivá síla</li> <li>• inerciální a neinerciální vz. soustavy</li> <li>• laboratorní práce</li> </ul>	<p>Ch, Bi, M</p>	<p>EVa: studium a pozorování různých druhů pohybů a energetických přeměn v běžném životě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje a vypočítá mechanickou práci pro různé směry působící síly</li> <li>- rozlišuje kinetickou a potenciální energii, obě vypočítá ze zadaných hodnot</li> <li>- vysloví a užívá při jednoduchých výpočtech ZZME</li> <li>- definuje a vypočítá výkon a účinnost</li> </ul>	<p><b><u>Mechanická práce a energie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mechanická práce</li> <li>• kinetická a potenciální energie</li> <li>• zákon zachování mech. energie</li> <li>• výkon a účinnost</li> <li>• laboratorní práce</li> </ul>	<p>Ch, Bi, Z</p>	<p>EVa: přeměny energie v přírodě a vliv na ekosystém</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených.</li> <li>- využívá Newtonovy pohybové zákony k předvídání pohybu těles.</li> <li>- využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá NGZ při výpočtech gravitační síly</li> <li>- zvládne vysvětlit rozdíl mezi gravitačním a tíhovým zrychlením (zná hodnoty)</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi tíhovou a gravitační silou, obě vypočítá</li> <li>- dokáže charakterizovat jednotlivé pohyby těles v tíhovém poli Země, řeší úlohy na volný pád</li> <li>- charakterizuje pohyby těles v gravitačním poli Země</li> <li>- zvládne vyslovit a vysvětlit Keplerovy zákony, vypočítat dobu oběhu a střední vzdálenost planety od Slunce</li> </ul>	<p><b>Gravitační pole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Newtonův gravitační zákon</li> <li>• gravitační a tíhové zrychlení, tíhová síla</li> <li>• pohyby těles v tíhovém poli Země</li> <li>• pohyby těles v gravitačním poli Země</li> <li>• pohyby těles v gravitačním poli Slunce</li> </ul>	M, Z	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil.</li> <li>- využívá Newtonovy pohybové zákony k předvídání pohybu těles.</li> <li>- využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje pohyby TT</li> <li>- definuje a vypočítá moment síly a dvojice sil</li> <li>- zvládne graficky skládání a rozklad sil</li> <li>- charakterizuje těžiště tělesa</li> <li>- popíše jednotlivé rovnovážné polohy tělesa</li> </ul>	<p><b>Mechanika tuhého tělesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyby TT</li> <li>• moment síly vzhledem k ose otáčení</li> <li>• skládání a rozkládání sil</li> <li>• dvojice sil</li> <li>• těžiště TT , rovnovážná poloha TT</li> </ul>	Ch, Bi	EVA: studium a pozorování různých druhů pohybů a energetických přeměn v běžném životě
<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá Newtonovy pohybové zákony a zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje charakteristické vlastnosti kapalin a plynů, definuje ideální kapalinu a plyn</li> <li>- definuje a vypočítá hydrostatický tlak, hydr. tlaková síla</li> <li>- vysloví a užívá při výpočtech Pascalův zákon</li> <li>- dokáže vyslovit a užít při výpočtech Archimédův zákon pro</li> </ul>	<p><b>Mechanika kapalin a plynů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti kapalin a plynů</li> <li>• tlak v kapalinách a plynech, Pascalův zákon, hydrostatický a atmosférický tlak,</li> <li>• Archimédův zákon</li> </ul>	Ch, Bi, Z	EVb: Využití kapalin a plynů v běžném životě

	kapaliny i pro plyny, vysvětlí je			
--	-----------------------------------	--	--	--

Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>2. ročník</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjmenuje a objasní základní principy kinetické teorie látek</li> <li>– popíše strukturu látek jednotlivých skupenství a uvede souvislost s vlastnostmi látek</li> </ul>	<u><b>Kinetická teorie látek</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kinetická teorie látek</li> <li>• vzájemné působení částic</li> <li>• modely struktur látek různých skupenství</li> </ul>	Ch, Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– aplikuje termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá termodynamickou teplotní stupnici</li> <li>– zná příklady praktického využití dobrých a špatných tepelných vodičů</li> <li>– vyjmenuje způsoby přenosu vnitřní energie</li> <li>– dokáže formulovat první a druhý termodynamický zákon</li> <li>– zapíše a řeší kalorimetrickou rovnici</li> </ul>	<u><b>Termodynamika</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• termodynamická teplota</li> <li>• vnitřní energie a její změna</li> <li>• teplo</li> <li>• první a druhý termodynamický zákon</li> <li>• měrná tepelná kapacita</li> <li>• způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech</li> <li>• kalorimetrická rovnice</li> <li>• laboratorní práce</li> </ul>	Ch, Bi	EVA: přeměny energie v přírodě a vliv na ekosystém
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá stavovou rovnici ideálního plynu při předvídání stavových změn plynu</li> <li>– využívá zákonitosti teplotní roztažnosti pevných látek a kapalin k řešení praktických problémů</li> <li>– analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles</li> <li>– rozhodne, jak se odpovědně chovat při mimořádné události (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zapíše stavovou rovnici pro ideální plyn</li> <li>– znázorní vztah mezi stavovými veličinami do stavového diagramu</li> <li>– zvládne formulovat Hookův zákon</li> <li>– početně řeší příklady na pružnou deformaci pevných látek</li> <li>– objasní fyzikální podstatu kapilárních jevů v přírodě</li> <li>– vysvětlí pojmy povrchové napětí kapaliny, kapilární deprese, elevace</li> </ul>	<u><b>Vlastnosti látek</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavová rovnice pro ideální plyn</li> <li>• izotermický, izobarický, izochorický a adiabatický děj s ideálním plynem</li> <li>• normálové napětí, Hookův zákon</li> <li>• povrchové napětí kapaliny, kapilární jevy</li> <li>• součinitel teplotní roztažnosti pevných látek a kapalin</li> <li>• skupenské a měrné skupenské teplo</li> </ul>	Ch, Bi, Z	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí pojmy skupenské a měrné skupenské teplo</li> <li>– načrtne fázový diagram a vysvětlí, co znamenají jednotlivé křivky, trojný a kritický bod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fázový diagram</li> <li>• změny skupenství a negativní projevy ve formě živelných pohrom (VZ)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí vliv prostředí na velikost elektrické síly a její závislost na permitivitě prostředí</li> <li>– určí v jednoduchých případech intenzitu elektrického pole v daném bodě</li> <li>– stanoví v jednoduchých případech elektrický potenciál v daném bodě a elektrické napětí mezi dvěma body</li> <li>– vyjádří vztah mezi elektrickým napětím a velikostí intenzity homogenního elektrického pole</li> <li>– vysvětlí jev elektrostatické indukce a polarizaci dielektrika</li> <li>– vypočítá kapacitu vodiče</li> <li>– vysvětlí vliv konstrukce deskového kondenzátoru na jeho kapacitu</li> </ul>	<p><b><u>Elektrický náboj a elektrické pole</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrický náboj a jeho zachování</li> <li>• intenzita elektrického pole</li> <li>• elektrické napětí</li> <li>• kondenzátor</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů</li> <li>– podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše podmínky vzniku elektrického proudu ve vodiči, v polovodiči, v elektrolytu a v plynu</li> </ul>	<p><b><u>Elektrický proud v látkách</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proud jako veličina</li> <li>• Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod</li> <li>• vodivost prostředí a lidského těla (VZ)</li> <li>• ochrana pomocí izolantů před elektrickým proudem(VZ)</li> <li>• zásady manipulace s přístroji nebo kabely pod elektrickým napětím(VZ)</li> <li>• význam elektrického proudu a</li> </ul>		

		masáže srdce ( VZ)		
<p>– aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech</p>	<p>– vypočítá náboj prošlý průřezem vodiče z elektrického proudu a času</p> <p>– vysvětlí rozdíl mezi elektromotorickým napětím a svorkovým napětím</p> <p>– popíše podstatu vlastní a příměsové vodivosti polovodičů</p> <p>– pochopí rozdíl mezi termistorem a fotorezistorem</p> <p>– popíše vlastnosti přechodu PN v polovodiči a jeho praktické využití v polovodičových součástkách</p>	<p><b><u>Elektrický proud v látkách</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proud jako veličina</li> <li>• Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod</li> <li>• elektrický odpor</li> <li>• elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu</li> <li>• polovodiče</li> <li>• polovodičová dioda</li> <li>• laboratorní práce</li> </ul>	Ch	

Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>3. ročník</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– žák užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o kmitání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí pojmy mechanický oscilátor, perioda a frekvence kmitání</li> <li>– z časového diagramu určí okamžitou výchylku, periodu, počáteční fázi kmitavého pohybu</li> </ul>	<p><b><u>Kmitání mechanického oscilátoru</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kmitání mechanického oscilátoru</li> <li>• perioda a frekvence kmitání</li> <li>• laboratorní práce</li> </ul>	Ch, Bi, M, HV	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní vznik, šíření, odraz a interferenci mechanického vlnění</li> <li>– usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zapíše rovnici postupné vlny</li> <li>– ví, že okamžitá výchylka je funkcí dvou proměnných – času a souřadnice polohy</li> <li>– objasní vznik stojatého vlnění</li> <li>– popíše rozdíl mezi postupným a stojatým vlněním</li> <li>– ví, které mechanické vlnění označujeme jako zvuk</li> <li>– vysvětlí pojem hlasitost zvuku</li> <li>– dokáže vymezit rozsah intenzity zvuku</li> <li>– pochopí, jak může lidské ucho vnímat zvuk – práh slyšení a práh bolesti</li> </ul>	<p><b><u>Mechanické vlnění</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postupné vlnění</li> <li>• stojaté vlnění</li> <li>• vlnová délka a rychlost vlnění</li> <li>• zvuk, hlasitost a intenzita zvuku</li> <li>• hlasitost zvuku, hygiena zvuku (VZ)</li> <li>• ochrana před hlasitými zdroji (VZ)</li> </ul>	Ch, Bi, M, HV	EVa: studium a pozorování různých druhů pohybů a energetických přeměn v běžném životě
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vypočítá magnetický indukční tok danou plochou, magnetickou indukci, indukčnost cívky, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>– popíše jev elektromagnetické indukce</li> <li>– vysvětlí jev vlastní indukce a jeho důsledky</li> <li>– popíše, jak se indukčnost cívky projevuje při změně proudu, který cívku prochází</li> <li>– vyjádří rovnicí okamžitou hodnotu střídavého napětí a proudu</li> </ul>	<p><b><u>Magnetické pole</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pole magnetů a vodičů s proudem</li> <li>• magnetická indukce</li> <li>• indukované napětí</li> </ul> <p><b><u>Střídavý proud</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence</li> <li>• výkon střídavého proudu</li> <li>• generátor střídavého proudu</li> </ul>		EVb: Užití zdrojů energie

	<p>v jednoduchém obvodu střídavého proudu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ukáže fázový rozdíl střídavého napětí a proudu v jednoduchém obvodu střídavého proudu</li> <li>– popíše konstrukci a činnost základních strojů v energetice (alternátor, asynchronní elektromotor, transformátor)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektromotor</li> <li>• transformátor</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích</li> </ul>		<p><b><u>Elektromagnetické záření</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elektromagnetická vlna</li> <li>• spektrum elektromagnetického záření</li> </ul>	Ch, Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá zákony šíření světla v prostředí k určení vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy</li> <li>– usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná princip přímočarého šíření světla</li> <li>– pochopí vztah pro výpočet indexu lomu a vypočítá rychlost světla v optických prostředích</li> <li>– dokáže nakreslit odražený a lomený paprsek a popíše chod paprsku rozhraním dvou prostředí</li> <li>– aplikuje úplný odraz v praxi a vypočítá mezní úhel</li> <li>– definuje vlastnosti obrazu</li> <li>– ukáže chod význačných paprsků</li> <li>– sestaví zobrazovací rovnici včetně znaménkové konvence</li> <li>– popíše vlastnosti obrazu včetně příčného zvětšení</li> <li>– zkonstruuje obraz</li> <li>– řeší úlohy pomocí zobrazovací rovnice</li> <li>– určí ohniskovou vzdálenost dutého zrcadla</li> </ul>	<p><b><u>Vlnové vlastnosti světla</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• světlo jako elmag.záření</li> <li>• homocentrický svazek</li> <li>• šíření a rychlost světla v různých prostředích</li> <li>• zákony odrazu a lomu světla</li> <li>• index lomu</li> <li>• optické spektrum</li> <li>• interference světla</li> <li>• Youngův pokus</li> </ul> <p><b><u>Optické zobrazování</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle</li> <li>• zobrazení lomem na tenkých čočkách</li> <li>• zorný úhel</li> <li>• oko jako optický systém</li> </ul>	Ch, Bi, M, IVT	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá vztahu pro příčné zvětšení</li> <li>– ví, jak závisí optická mohutnost na indexu lomu a zakřivení čočky</li> <li>– popíše oko jako optickou soustavu a zná vady oka</li> <li>– zná podstatu optických přístrojů</li> <li>– graficky znázorní výklad rozkladu světla</li> <li>– vysvětlí pojem barva, bílé světlo a rozklad světla</li> <li>– pochopí princip vzniku duhy</li> <li>– vysvětlí, proč se fialové paprsky lámou více než červené</li> <li>– graficky vysvětlí skládání dvou svazku koherentního světla</li> <li>– dopadajících ve stejné a v opačné fázi</li> <li>– pochopí vznik interferenčních max a min</li> <li>– pozná jevy způsobené interferencí světla</li> <li>– zná podmínky pozorovatelnosti ohybu světla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• optické přístroje</li> <li>• konvenční zraková vzdálenost (VZ)</li> <li>• osvětlení, citlivost rohovky (VZ)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– definuje Planckovu hypotézu o kvantování světelné energie</li> <li>– chápe využití fotoelektrického jevu</li> <li>– vysvětlí Comptonův jev</li> <li>– ví o vlnových vlastnostech částic</li> <li>– odvodí hybnost fotonu na základě Einsteinova vztahu</li> <li>– analyzuje spojitost mezi korpuskulárními a vlnovými vlastnostmi záření a částic</li> <li>– vysvětlí na konkrétních příkladech rozdíly mezi šířením vlnění a pohybem částic</li> <li>– používá vztah pro výpočet energie fotonu z jeho frekvence</li> <li>– objasňuje vlnové chování částic pomocí vztahu pro de Broglieho vlnovou délku,</li> </ul>	<p><b><u>Fyzika elektronového obalu</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fyzika mikrosvěta</li> <li>• Planckova kvantová hypotéza</li> <li>• Einsteinův fotoelektrický jev a popis fotonu</li> <li>• Bohrův model a kvantování energie a důkazy (Compton, Franck – Hertz)</li> <li>• DeBroglie a dualismus včetně důkazu (Germer)</li> <li>• záření atomu vodíku a Balmerova série</li> <li>• spontánní a stimulovaná emise</li> <li>• maser a laser</li> </ul>	ZSV, Ch	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– srovnává vztahy energie - hybnost, resp. Frekvence.- vlnová délka pro foton a nerelativistické částice</li> <li>– defnuje Bohrovu kvantovou podmínku</li> <li>– pochopí vztah pro kvantování energie</li> <li>– vypočítá frekvenci záření při absorpci nebo emisi emitovaného foemisi fotonu při přechodu z jednoho energetického stavu do druhého</li> <li>– vysvětlí Franckův-Hertzův pokus</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá pohybové zákony k předvídání pohybu těles</li> <li>– využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pochopí význam veličin v relativistických vztazích, především odliší vlastní čas, vlastní délku</li> <li>– pochopí svázanost času a prostoru</li> <li>– umí řešit úlohy s relativistickými vztahy</li> <li>– dokáže, že každá změna hmotnosti se projeví změnou energie</li> <li>– odvodí, že rychlost světla je dle STR nejvyšší možná rychlost</li> </ul>	<p><b><u>Speciální teorie relativity</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti (relativistické skládání rychlostí, časoprostor, relativistická hmotnost a energie, kontrakce délky, dilatace času)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance</li> <li>– usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjmenuje typy radioaktivních přeměn</li> <li>– používá symboliku zápisu jaderné reakce</li> <li>– zná zákon zachování protonového a nukleonového čísla</li> <li>– znát princip činnosti jaderných elektráren</li> <li>– srovná energie získané při klasické chemické reakci a jaderné reakci</li> <li>– ví, z čeho se skládá jádro</li> <li>– objasní rozdíl mezi protonem a neutronem</li> <li>– zná význam čísla nukleonového A, neutronového N, protonového Z</li> <li>– objasňuje rozdíl mezi pojmy nuklid, izotop, prvek</li> <li>– vypočítá vazebnou energii jádra</li> </ul>	<p><b><u>Jaderná fyzika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jaderná síla</li> <li>• vznik a složení jádra</li> <li>• stabilita jádra a jaderné přeměny</li> <li>• jaderné reakce, jaderná fúze</li> <li>• jaderné štěpení a energetika</li> <li>• ochrana před radioaktivním zářením (VZ)</li> <li>• dozimetrie (VZ)</li> </ul>	Ch,Bi	<p>EVa: přeměny energie v přírodě a vliv na ekosystém</p> <p>EVb: Užití zdrojů energie</p>

	– zná závislost vazebné energie vztažené na jeden nukleon na A			
– využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek	– řeší úlohy s využitím zákona radioaktivní přeměny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zákon radioaktivní přeměny</li> <li>• poločas rozpadu</li> <li>• umělá a přirozená radioaktivita</li> <li>• rozpadové řady</li> </ul>		
– navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede příklady praktického využití radioaktivity</li> <li>– zná způsoby ochrany proti radioaktivnímu záření</li> <li>– analyzuje detekci a měření radioaktivity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• radionuklidy</li> <li>• ochrana před druhy radioaktivního záření</li> <li>• důsledky radioaktivního záření</li> <li>• užívané jednotky</li> <li>• mezinárodní instituce a dozimetrie</li> </ul>		

# Chemie

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacího oboru chemie z RVP G a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví z části vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.. Chemie spojuje základní poznatky z řady přírodních, společenských a technických věd. V předmětu jsou využívány vazby k různým vědním oborům a předmětům, hlavně k fyzice, biologii, zeměpisu.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- environmentální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	3	3	2	-

### **Organizační vymezení**

V rámci výuky je možné realizovat laboratorní cvičení dle charakteru a potřeb probíraného učiva. Na předmět navazuje možnost volitelného předmětu, který bude učivo dále prohlubovat a rozšiřovat. Žáci ve třetím ročníku absolvují přírodovědný kurz s ekologickou tematikou.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- projektová výuka
- týmová a skupinová práce
- samostatná práce s textem a literaturou
- praktický nácvik práce s laboratorní technikou
- práce se školní přírodovědnou cvičebnicí v programu Smart Notebook, práce s čidly Pasco, práce s Google Apps EDU



### Kompetence k učení

Učitel

- motivuje žáky k učení praktickými ukázkami daného učiva (zařazování demonstračních pokusů, laboratorních cvičení), a tím vede žáky k pozitivnímu vztahu k předmětu a zaujetí k získávání nových poznatků,
- efektivně využívá různé strategie učení využíváním odborné literatury, periodik a internetu, a tím je vede ke kritickému hodnocení věrohodnosti dostupných informačních zdrojů,
- zadává praktická cvičení, ve kterých si žák sám plánuje a organizuje pracovní činnost, čímž se žáci učí pečlivosti a samostatnosti,
- zařazuje do vyučování heuristickou metodu, čímž vede žáky k odhalování podstaty chemických jevů,
- předkládá příklady o využití chemických látek a procesů v praxi, žáci tak získávají představy o využití teoretických znalostí v praxi.

### Kompetence k řešení problémů

Učitel

- zavádí laboratorní cvičení, při kterých žáci formulují hypotézy k zadaným úkolům, a následně hypotézy ověří praktickou činností, vyhodnotí hypotézy na základě dosavadních znalostí a pozorování,
- předkládá takové chemické úlohy, ve kterých žáci využívají učiva i jiných předmětů tak, aby uplatnili dříve získané vědomosti a dovednosti a využívali tvořivé myšlení s použitím představivosti a intuice,
- upozorňuje žáky na chyby, kterých se mohou dopustit, vede je k vyloučení chyby a kritickému myšlení.

### Kompetence komunikativní

Učitel

- pomocí mluvených i psaných projevů vede žáky k používání správné odborné terminologie, čímž žáci efektivně využívají prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření,
- zadává samostatné úkoly, při kterých žáci srozumitelně a odborně správně formulují své názory a hypotézy, přijímají názory ostatních, o různých názorech diskutují, správně interpretují přijímaná sdělení a věcně argumentují,
- zadává různé úkoly, čímž vede žáky k využívání různých forem prezentace a vystupování před publikem.

## Kompetence sociální a personální

### Učitel

- zadává skupinová laboratorní cvičení, při kterých žáci efektivně spolupracují, rozdělují podle svých schopností své pracovní činnosti, společně plánují vhodný postup k vyřešení úlohy, tím vede žáky k reálnému posuzování svých fyzických a duševních možností a schopnosti sebereflexe,
- důsledně vyžaduje dodržování laboratorního řádu a pravidel bezpečnosti práce, a tím klade důraz na zodpovědnost žáků k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých,
- při řešení skupinového úkolu vede žáky k respektování zájmů skupin, pochopení pravidel a významu práce ve skupině, a tím vede žáky k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů, založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii,
- objasňováním účinků a nebezpečnosti návykových látek dbá na osvětu jako součást primární prevence,
- na základě hodnocení samostatné, skupinové a laboratorní práce podněcuje žáky k sebereflexi.

## Kompetence občanská

### Učitel

- osvojením důležitých poznatků z vybraných tématických okruhů, na jejichž základě poznávají význam chemie pro život, činnost člověka a pro rozvoj vědy a techniky, vede žáky k respektování chodu společnosti a přírody tak, aby neohrožovali a nepoškozovali přírodu a životní prostředí,
- vybízí žáky ke sledování aktuálního dění ve vědě a technice, aby tak lépe pochopili, že vědecké poznatky jsou prospěšné nejen pro jedince, ale i pro celou společnost.

## Kompetence k podnikavosti

### Učitel

- názornou ukázkou a stálou kontrolou dbá na dodržování pravidel bezpečné práce v laboratoři a laboratorního řádu, žáci tak získávají základní návyky ochrany svého zdraví i zdraví druhých a to nejen při samotné práci s chemickými látkami, ale i při práci s chemickým nádobím,
- zavádí laboratorní cvičení a vede žáky ke zpracování laboratorních protokolů, čímž si žáci osvojují základní pracovní dovednosti, získávají návyky pečlivé a systematické práce, a tím žáky vede k dosažení stanovených cílů, ke kritickému hodnocení dosažených výsledků, ke korekci další činnosti s ohledem na stanovený cíl a k dokončení zahájených aktivit,
- zavádí laboratorní cvičení s využitím čidel Pasco, čímž si žáci propojí chemické měření s využitím ICT techniky v laboratorní praxi.

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí a dodržuje zásady bezpečné práce v laboratoři, vysvětlí varovné značky a objasní obsah R a S vět</li> <li>– rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné situaci (VZ)</li> </ul>	bezpečnost práce v laboratoři, první pomoc, R,S – věty (VZ)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– umí odvodit vzorce anorganických sloučenin</li> </ul>	základy názvosloví anorganických sloučenin		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– chápe chemii jako přírodní vědu a její význam pro člověka</li> </ul>	předmět studia chemie, vývoj a historie chemie		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– provede klasifikaci látek, objasní pojmy chemicky čistá látka, směs, prvek sloučenina, atom, molekula, ion, navrhne různé varianty dělení směsí</li> </ul>	klasifikace látek		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů</li> </ul>	veličiny a výpočty v chemii <ul style="list-style-type: none"> <li>• látkové množství, hmotnost atomů a molekul, Avogadrův zákon</li> </ul>	F	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje složení jádra</li> <li>– zapíše a objasní elektronovou konfiguraci prvků, iontů</li> </ul>	složení a struktura chemických látek	F	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků a o periodické soustavě prvků</li> </ul>	periodická soustava prvků		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li> <li>– objasní vznik chemické vazby</li> </ul>	chemická vazba	F	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje molární a procentuální koncentraci, dokáže připravit</li> </ul>	roztoky		

roztok o dané koncentraci			
– dokáže interpretovat záznam chemické rovnice, zapíše, upraví a určí typ chemické reakce	chemický děj	F	
– rozliší chemické děje podle tepelného zabarvení – vypočítá reakční teplo ze slučovacích a spalných tepel, při výpočtech využívá termochemické rovnice a zákony	základy termochemie	F	
– objasní faktory, které ovlivňují rychlost chemické reakce a chemickou rovnováhu – objasní podstatu acidobazických dějů, dokáže hodnotit sílu kyselin a zásad, klasifikuje roztoky podle hodnoty pH, vysvětlí podstatu hydrolýzy solí – porovnává podle Beketovovy elektrochemické řady napětí schopnost prvků tvořit kationy a působit jako oxidační či redukční činidlo	rychlost chemických reakcí, chemická rovnováha	F, M	
– zapíše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce vodíku a kyslíku	vodík, kyslík a jejich sloučeniny	Bi, Z	EVa, EVb
– využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin – využije poznatky o složení a struktuře látek k určení fyzikálních a chemických vlastností p-prvků – charakterizuje významné zástupce prvků a jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí – předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin – zapíše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce p-prvků	p-prvky <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIII. A skupina PSP</li> <li>• VII. A skupina PSP</li> </ul>		EVb

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>2. ročník</b>			
– vysvětlí a dodržuje zásady bezpečné práce v laboratoři, vysvětlí varovné značky a objasní obsah R a S vět	bezpečnost práce v laboratoři		
– využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin – využije poznatky o složení a struktuře látek k určení fyzikálních a chemických vlastností prvků – charakterizuje významné zástupce prvků a jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí – předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin – zapíše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků	p-prvky <ul style="list-style-type: none"> <li>• VI. A skupina PSP</li> <li>• V. A skupina PSP</li> <li>• IV. A skupina PSP</li> <li>• III.A skupina PSP</li> </ul>	Z Z Z	EVa EVa
	s-prvky <ul style="list-style-type: none"> <li>• I. A. skupina PSP</li> <li>• II. A skupina PSP</li> </ul>		
– uvede charakteristické vlastnosti kovů, popíše principy výroby kovů, vysvětlí význam a užití slitin – tvoří vzorce koordinačních sloučenin	d-prvky a f-prvky <ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexní sloučeniny</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>– objasní strukturu organických sloučenin, vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek</li> <li>– uvede klasifikaci organických reakcí</li> </ul>	<p>úvod do organické chemie</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálních názvů</li> <li>– zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>– charakterizuje základní uhlovodíky a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>– aplikuje znalosti průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech</li> <li>– využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii</li> </ul>	<p>uhlovodíky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• názvosloví uhlovodíků</li> <li>• alkany</li> <li>• alkeny</li> <li>• alkyny</li> <li>• areny</li> <li>• surovinové zdroje</li> </ul>	<p>Z</p>	<p>EV b</p>

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>3. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– aplikuje znalosti průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech</li> <li>– používá názvosloví derivátů uhlovodíků, charakterizuje jejich vlastnosti a využití</li> </ul>	deriváty uhlovodíků <ul style="list-style-type: none"> <li>• halogenderiváty</li> <li>• organokovové sloučeniny</li> <li>• dusíkaté deriváty -nitrosoučleniny, aminy, barviva</li> <li>• hydroxyderiváty</li> <li>• ethery</li> <li>• karbonylové sloučeniny</li> <li>• karboxylové sloučeniny a jejich deriváty</li> </ul>	Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje významné deriváty kyseliny uhličitě</li> </ul>	deriváty kyseliny uhličitě	Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– klasifikuje heterocyklické sloučeniny, objasní jejich praktické využití</li> </ul>	heterocyklické sloučeniny	Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající v organismech</li> <li>– zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování (VZ)</li> <li>– charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam</li> <li>– objasní rozdělení lipidů podle složení</li> </ul>	přírodní látky <ul style="list-style-type: none"> <li>• alkaloidy – terpeny, drogy (VZ)</li> <li>• lipidy</li> </ul>	Bi Bi	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše výrobu a druhy mýdel, zdůvodní, proč mýdlo myje</li> <li>– dokáže vyjádřit acyklickou a cyklickou strukturu základních hexos a pentos</li> <li>– vysvětlí vznik glykosidické vazby a objasní podstatu rozlišení redukujících a neredukujících sacharidů</li> <li>– rozliší strukturu bílkovin a vysvětlí denaturaci a renaturaci</li> <li>– popíše a rozliší strukturu nukleových kyselin, charakterizuje pojmy nukleosid, nukleotid</li> <li>– charakterizuje a klasifikuje enzymy, hormony, vitamíny</li> <li>– vysvětlí výjimečnost syntézy bílkovin a nukleových kyselin</li> <li>– objasní význam fotosyntézy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sacharidy</li> <li>• bílkoviny, aminokyseliny</li> <li>• nukleové kyseliny</li> <li>• enzymy, hormony, vitamíny</li> </ul>	<p>Bi, F</p> <p>Bi</p> <p>Bi</p> <p>Bi</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje významné polymerní sloučeniny</li> </ul>	<p>plasty</p>		



# Biologie

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Biologie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, oboru biologie a z oblasti Člověk a zdraví, části oboru Výchova ke zdraví.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- environmentální výchova

Biologie integruje části vzdělávacích oborů chemie, fyzika, zeměpis a tělesná výchova

### **Časové vymezení:**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	3	3	2

### **Organizační dělení předmětu**

V rámci výuky je možné realizovat laboratorní cvičení dle charakteru a potřeb probíraného učiva. Na předmět navazuje možnost volitelného předmětu, který bude učivo dále prohlubovat a rozšiřovat. Žáci ve třetím ročníku absolvují přírodovědný kurz s ekologickou tematikou.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- projektová výuka
- týmová a skupinová práce
- samostatná práce s textem a literaturou
- praktický nácvik práce s laboratorní technikou
- práce se školní přírodovědnou cvičebnicí v programu Smart Notebook, práce s čidly Pasco, práce s Google Apps EDU

### Kompetence k učení

Učitel

- zadává samostatnou práci (např. referáty), doporučuje další studijní zdroje (populárně naučnou a odbornou literaturu, odborná periodika, internetové zdroje), a tím nutí žáky k samostatnosti a aktivitě při učení,
- vede žáky ke kritickému hodnocení věrohodnosti jednotlivých informačních zdrojů (např. tisk, televize, internet), učí žáky třídit, vyhodnocovat a objektivně přistupovat k předkládaným informacím pomocí otevřené, řízené diskuse a srovnávacích metod, výkladu či rozboru,
- systematicky kontroluje a objektivně hodnotí práci žáků, čímž je vede k pečlivosti a důslednosti,
- osobním přístupem motivuje žáky k učení → vytváří v žácích pocit osobní angažovanosti a zaujatosti k získávání nových poznatků a vztahu k předmětu.

### Kompetence k řešení problémů

Učitel

- V praktických cvičeních zadává žákům problémové úlohy a metodicky dohlíží na jejich řešení, tím učí žáky hodnotit náročnost úkolu, popsat problém a následně jej řešit,
- na příkladech historického vývoje přírodovědy, postupné objektivizace poznání a možnostech dalších směrů vývoje vědy učí žáky interpretovat problémová témata oboru, navrhnout hypotézy a argumentovat při jejich obhajování.

### Kompetence komunikativní

Učitel

- otevřeně komunikuje s žáky, aby tím v nich samých pěstoval návyky všeobecné diskuse a otevřenosti,
- se vyjadřuje jasně, srozumitelně, věcně a gramaticky správně, totéž vyžaduje i od žáků s cílem dosažení kultivovanosti jejich projevu,
- používá důsledně odbornou terminologii s ohledem na aktuální vzdělanostní úroveň žáků → dosažení povědomí o univerzálnosti vědy a o objektivizaci poznání na vyšší než osobní úrovni,
- vede žáky k dosažení schopnosti na odborné úrovni prezentovat svou práci před spolužáky ← zpracováním středně- a dlouhodobých úkolů a jejich prezentací, včetně aplikací IT.

### Kompetence sociální a personální

Učitel

- diskuzí o výsledcích práce jednotlivce nebo skupiny rozvíjí schopnost žáků v sociálním kontextu kriticky hodnotit sama sebe.

### **Kompetence občanská**

Učitel

- je svým vztahem k přírodě a lidem pro žáky příkladem → vytváří vztah k okolí, životnímu prostředí a společnosti,
- informuje žáky o globálních, zejména ekologických nebezpečích hrozících lidstvu a vůbec životu na naší planetě, čímž je vede k reálným úvahám o teoriích tzv. udržitelnosti trvalého rozvoje s možností záchrany biosféry.

### **Kompetence k podnikavosti**

- učitel nabízí žákům možnost účastnit se na odborných soutěžích, tím probouzí iniciativu a zaujatost pro daný obor a učí žáky odhadovat vlastní možnosti, vytvářet pocit sebekritičnosti.

Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník				
<b><u>OBECNÁ BIOLOGIE</u></b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– odliší soustavy živé od neživých, charakterizuje základní vlastnosti živých soustav</li> <li>– charakterizuje základní typy látek, které se podílejí na základní stavbě živých soustav</li> <li>– porovná významné hypotézy vzniku a vývoje života</li> <li>– provede přehlednou klasifikaci živých organismů a odůvodní ji</li> <li>– zhodnotí význam a pravidla tvorby biologické nomenklatury a systému</li> <li>– objasní stavbu a funkci buněčných struktur prokaryotní a eukaryotní buňky</li> <li>– charakterizuje fáze buněčného cyklu, dělení jádra, dělení buňky</li> <li>– vysvětlí význam diferenciacce a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>– porovná buňku bakterií, rostlin, živočichů a hub</li> <li>– charakterizuje bakterie a sinice – stavbu jejich buňky, jejich význam z hlediska ekologického, zdravotnického a hospodářského</li> <li>– uvede příklady bakterií a sinic</li> <li>– zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby</li> <li>– charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> <li>– porovná základní vlastnosti virů a buněčných organismů</li> <li>– charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje základní typy látek, které se podílejí na základní stavbě živých soustav</li> <li>– provede přehlednou klasifikaci živých organismů a odůvodní ji</li> <li>– zhodnotí význam a pravidla tvorby biologické nomenklatury a systému</li> <li>– charakterizuje fáze buněčného cyklu, dělení jádra, dělení buňky</li> <li>– porovná buňku bakterií, rostlin, živočichů a hub</li> <li>– uvede příklady bakterií a sinic</li> <li>– porovná základní vlastnosti virů a buněčných organismů</li> <li>– objasní průběh životního cyklu viru</li> <li>– uvede příklady virových onemocnění,</li> <li>– zhodnotí možnosti prevence a léčby</li> </ul>	<p><b><u>Obecné znaky živých soustav</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organismus jako otevřená soustava</li> <li>• metabolismus, dráždivost, pohyb růst a vývoj</li> </ul> <p><b><u>Vznik a vývoj živých soustav</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vznik života</li> <li>• vývoj organismů</li> </ul> <p><b><u>Látkové složení živé hmoty</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biogenní prvky</li> <li>• anorganické a organické sloučeniny a jejich biologická funkce</li> </ul> <p><b><u>Klasifikace organismů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednobuněčná a mnohobuněčná tělní organizace</li> <li>• základy biologické systematiky</li> </ul> <p><b><u>Biologie virů</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba a funkce virů, virová infekce</li> <li>• přehled významných zástupců virů</li> <li>• viroidy</li> <li>• priony</li> </ul> <p><b><u>Biologie bakterií a sinic</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba a funkce prokaryot</li> <li>• bakterie a sinice – přehled významných</li> </ul>	Ch – biogenní prvky a jejich funkce v organismu, biologické funkce některých anorganických a organických sloučenin	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní průběh životního cyklu viru</li> <li>– uvede příklady virových onemocnění, zhodnotí možnosti prevence a léčby</li> <li>– zhodnotí pozitivní a negativní význam virů</li> <li>– zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> </ul>		<p>zástupců</p> <p><b><u>Biologie protist</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba a funkce protist</li> <li>• přehled významných zástupců protist</li> </ul> <p><b><u>Cytologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba eukaryotní buňky, funkce organel</li> <li>• buněčný cyklus, dělení buňky</li> </ul>		
<b><u>BOTANIKA</u></b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>– objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin</li> <li>– porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin</li> <li>– pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>– zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>– posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla</li> <li>– zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše proces opylení a oplození</li> <li>– zhodnotí pohlavní a nepohlavní rozmnožování</li> <li>– charakterizuje znaky řas, významné skupiny, jejich využití. Porovná vlastnosti nižších a vyšších rostlin</li> <li>– popíše stavbu těla, způsob rozmnožování a význam mechorostů, plavuní, přesliček, kapradin</li> <li>– zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití člověkem</li> <li>– zhodnotí fylogenetický význam parožnatek, rhyňiofyt</li> <li>– popíše stavbu těla, rozmnožování a významné druhy nahosemenných rostlin</li> <li>– pozná a pojmenuje významné druhy z uvedených skupin rostlin</li> </ul>	<p><b><u>Morfologie a anatomie rostlin</u></b></p> <p><b><u>Fyziologie rostlin</u></b></p> <p><b><u>Systém a evoluce rostlin</u></b></p> <p><b><u>Rostliny a prostředí</u></b></p>	<p>Ch - fotosyntéza, vlastnosti vody</p>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>– charakterizuje stavbu, rozmnožování a systém krytosemenných rostlin</li><li>– porovná znaky dvouděložných a jednoděložných rostlin</li><li>– charakterizuje významné druhy dvouděložných a jednoděložných rostlin</li><li>– posoudí vliv abiotických faktorů prostředí na stavbu a funkci rostlin</li><li>– zhodnotí problematiku ohrožených druhů rostlin a možnosti jejich ochrany</li></ul>			
--	--	--	--	--

Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník				
		<u>ZOOLOGIE</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>– Popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav</li> <li>– objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů</li> <li>– pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>– posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>– charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>– charakterizuje základní typy chování živočichů</li> <li>– zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje hlavní zástupce a určí jaký význam hrají v přírodě i pro člověka</li> <li>– charakterizuje prvoky, rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich možný negativní i pozitivní význam</li> <li>– charakterizuje hlavní taxonomické jednotky bezobratlých živočichů a jejich</li> </ul>	<u>Chromista</u> <u>Prvoci</u> <u>Mnohobuněční živočichové</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• houby</li> <li>• žahavci</li> <li>• ploštěnci</li> <li>• hlísti</li> <li>• měkkýši</li> <li>• kroužkovci</li> </ul>		

	<p>významné zástupce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav</li> <li>– popíše a porovná způsoby pohlavního a nepohlavního rozmnožování</li> <li>– objasní způsoby adaptace ke způsobu života</li> <li>– pozná a pojmenuje významné zástupce a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>– posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>– zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> <li>– charakterizuje hlavní typy chování a jejich projevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• členovci</li> <li>• ostnokožci</li> <li>• polostrunatci</li> <li>• strunatci</li> <li>• 0 pláštěnci</li> <li>• 1 kopinatci</li> <li>• 2 obratlovci</li> <li>• kruhoústí</li> <li>• paryby</li> <li>• ryby</li> <li>• obojživelníci</li> <li>• plazi</li> <li>• ptáci</li> <li>• savci</li> </ul>		
--	---	---	--	--



Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>3. ročník</b>				
		<b><u>BIOLOGIE ČLOVĚKA</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle.</li> <li>– charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru</li> <li>– podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka</li> <li>– uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků (VZ)</li> <li>– orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství(VZ)</li> <li>– usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ)</li> </ul>		<b><u>Opěrná a pohybová soustava</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kostní tkáň</li> <li>• kost jako orgán</li> <li>• kostra člověka</li> <li>• stavba svalů</li> <li>• svaly člověka</li> </ul>	TV – péče o tělesnou kulturu a zdravý vývoj svalstva a kostry  ZSV – škodlivost kouření  Ch – znalost základních sloučenin, důležitých pro metabolismus organismů	
		<b><u>SOUSTAVY LÁTKOVÉ PŘEMĚNY</u></b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• trávicí soustava</li> <li>• dýchací soustava</li> <li>• oběhová soustava</li> <li>• vylučovací soustava</li> <li>• kožní soustava</li> </ul>	Ch – znalost chem. složení vylučovaných látek	
		<b><u>SOUSTAVY REGULAČNÍ</u></b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• hormonální soustava</li> <li>• nervová soustava</li> <li>• smyslová ústrojí</li> </ul>	ZSV – OSV a problematika dospívání,	

			promiskuity, ochrana před pohlavně přenosnými chorobami a nežádoucím početím	
		<b><u>Soustavy rozmnožovací</u></b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohlavní soustava muže (i VZ)</li> <li>• pohlavní soustava ženy (i VZ)</li> <li>• prenatální vývoj</li> </ul>		
		<b><u>Antropogeneze</u></b>	D – vznik a vývoj člověka	EGS b

Výstupy RVP - žák	Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>4. ročník</b>				
		<b><u>GENETIKA</u></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů</li> <li>analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže objasnit molekulární základy dědičnosti</li> <li>– popíše a objasní genetiku buňky</li> <li>– vysvětlí principy genetiky mnohobuněčných organismů</li> <li>– charakterizuje gen. proměnlivost</li> <li>– charakterizuje genetiku populací*</li> <li>uvede do souvislostí poznatky genetiky člověka*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NK, gen. kód, replikace-transkripce-translace, gen, exprese genu</li> <li>• GI prokaryot. a eukar. buňky, mitóza a meióza, Crossing-Over</li> <li>• Mendlovy z., řešení jednod. příkladů, vazba genů- Morgan.z., autonom. a gonozomální d.,</li> <li>• mutace, mutageny</li> <li>• gen. zákonitosti autogamické a panmikt. populace, gen. rovnováha- HaardyWeinberg. z.</li> <li>• gen. podm. nemoci, řešení příkladů, eugenika, genealogie</li> <li>• genetika člověka</li> <li>• genetická proměnlivost</li> <li>• dědičnost kvalitativních znaků – doplnění učiva a řešení příkladů</li> <li>• genetika populací</li> <li>• genetika člověka</li> <li>• genetická proměnlivost</li> <li>• genové inženýrství a manipulace s geny</li> <li>• současné trendy genetiky, novinky</li> <li>•</li> </ul>		
		<b><u>EKOLOGIE</u></b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá správně základní ekologické pojmy</li> <li>- objasňuje základní ekologické vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní vzájemnou souvislost a dokáže uvést příklady</li> <li>- popíše příklady adaptací organismů na různé abiotické faktory prostředí</li> <li>- uvede příklady druhů se širokou a úzkou ekologickou valencí</li> <li>- objasní význam biologické regulace jako přirozeného řešení problémů s přemnoženými druhy a uvede konkrétní příklady</li> <li>- interpretuje grafické záznamy struktury a vývoje ekosystému</li> </ul> <p>prokáže na příkladech, že současná situace v životním prostředí stále více ovlivňuje činnost lidstva a politiku států.</p>	<p><b><u>Základní ekologické pojmy.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biotop, populace, stanoviště, areál,</li> <li>• biocenóza, ekosystém, biosféra.</li> </ul> <p><b><u>Podmínky života.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• abiotické složky prostředí</li> <li>• ( klimatické, edafické, topografické, ekologická valence)</li> </ul> <p><b><u>Biosféra a její členění</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• biotické podmínky života</li> <li>• <u>populace</u> (hustota, struktura, růst)</li> <li>• <u>biocenóza</u> (společenstva – vztahy)</li> <li>• ekosystémy (vztahy, potravní řetězce, vyžrávání)</li> <li>• vliv člověka na životní prostředí</li> <li>• (problematika znečištění, odpadů a nadměrného hluku)</li> <li>• ochrana a tvorba životního prostředí</li> </ul>		<p>EV a</p> <p>EV b</p>
		<p><b><u>ETOLOGIE</u></b></p>		
<p>-charakterizuje základní typy chování živočichů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-používá správné etologické pojmy</li> <li>-uvede osobnosti etologie</li> <li>-popisuje základní typy chování a jejich projevy</li> <li>-popisuje způsoby komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Historie a osobnosti oboru</b></li> <li>• <b>Biogemické a fyziologické předpoklady chování</b></li> <li>• <b>Etologická terminologie</b></li> <li>• <b>Učení</b></li> <li>• <b>Biokomunikace, orientace</b></li> <li>• <b>Sexuální chování</b></li> <li>• <b>Sociobiologie</b></li> </ul>		

# Zeměpis

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět zeměpis vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a vzdělávacích oborů Geografie a Geologie. Zeměpis spojuje základní poznatky z řady přírodních, společenských a technických věd. V předmětu jsou využívány vazby k různým jiným vědním oborům a předmětům, v oblasti matematické geografie jsou to vazby na astronomii a fyziku, u fyzické geografie FG na geologii, hydrologii, klimatologii a biologii. V socioekonomické geografii SG jsou to vazby na demografii a historii.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- environmentální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	-

### **Organizační vymezení**

Výuka probíhá z větší části v odborné učebně zeměpisu, která je vybavená audiovizuální technikou (televize, DVD, video, dataprojektor, notebook, plátno). V průběhu 1. až 3. ročníku je do výuky zařazena geografická exkurze. Na předmět navazuje možnost volitelného předmětu, který bude učivo dále prohlubovat a rozšiřovat.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- frontální výuka
- projektová výuka
- týmová a skupinová práce
- práce s textem a literaturou
- besedy, přednášky
- exkurze do institucí
- praktický nácvik práce s informačními technologiemi

### Kompetence k učení:

Učitel

- vede žáky k získávání a ověřování geografických informací, které mohou následně využít při samostatné práci využíváním učebních pomůcek,
- seznamuje žáky s prameny geografických informací (časopisy s geografickou tematikou, odborná literatura), a tím jim rozšiřuje přehled o možných studijních materiálech,
- zadáváním referátů si žáci procvičují získávání a zpracovávání informací, což vede ke schopnosti dávat poznatky do logických a širších souvislostí,
- zadává přípravu krátkých aktualit, čímž směřuje žáky ke sledování aktuálního dění ve světě.

### Kompetence k řešení problémů:

Učitel

- vede žáky k samostatnému či skupinovému hledání postupů a taktiky řešení situací, a tím rozvíjí problémové myšlení,
- v rámci exkurze směřuje žáky k prezentaci probraného učiva na konkrétních příkladech, a tím je učí aplikovat teoretické poznatky do praxe.

### Kompetence komunikativní:

Učitel

- formou diskuze na dané téma vede žáky ke schopnosti jasně a logicky formulovat svůj názor, vhodně argumentovat, vyslechnout názor ostatních, a tím posiluje schopnost vést dialog,
- hodnotí projev a vystupování žáka při diskuzích, zkoušení, či příspěvcích v podobě zajímavostí s geografickou tematikou,
- formou diskuze vede žáky ke kritickému myšlení a schopnosti hájit svá rozhodnutí,
- vede žáky k interpretaci textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů.

### Kompetence sociální a personální:

Učitel

- diskuzí vybízí žáky ke sledování aktuálního dění ve světě, zadává projekty, problémové úkoly, při jejichž zpracování se žáci učí samostatnosti a zodpovědnosti za výsledek své práce,
- modelovou situací vede žáky k vytváření kritérií hodnocení a vyžaduje zpětnou vazbu.

### Kompetence občanská:

Učitel

- formou diskuze vede žáky k respektování názoru druhých, uvědomění si svých práv a povinností ve škole i mimo ni,
- vlastním příkladem posiluje u žáků pozitivní vztah k životnímu prostředí, vede žáky k chápání základních environmentálních problémů,
- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování a respektování řádu školy.

**Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- zařazením geografických soutěží podporuje nadané žáky a žáky se zájmem o předmět k možnosti jejich profesní orientace.

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí objekt studia geografie</li> <li>– rozdělí geografii jako vědu a zhodnotí její význam pro společnost</li> </ul>	<p><b><u>Úvod do studia geografie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objekt geografie</li> </ul>	D	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	<p><b><u>Země jako vesmírné těleso</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vesmír a sluneční soustava</li> <li>• postavení Země ve vesmíru, vývoj poznatků o Zemi</li> <li>• tvar a velikost Země</li> <li>• pohyby Země a jejich důsledky</li> <li>• čas a časová pásma</li> <li>• slapové jevy</li> </ul>	F	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá kartografické vyjadřovací prostředky a s porozuměním používá vybranou topografickou a kartografickou terminologii a orientuje se s pomocí map v krajině</li> </ul>	<p><b><u>Kartografie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vznik mapy</li> <li>• obsah mapy</li> <li>• druhy map</li> <li>• kartografická zobrazení</li> </ul>	M	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů</li> <li>– zhodnotí vlivy lidské společnosti na atmosféru</li> </ul>	<p><b><u>FG - Atmosféra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní poznatky o atmosféře</li> <li>• pochody probíhající v atmosféře</li> <li>• všeobecný oběh atmosféry</li> <li>• vzduchové hmoty, atmosférické fronty</li> <li>• podnebné pásy Země</li> <li>• předpověď počasí</li> <li>• skleníkový efekt</li> <li>• ozónová díra</li> <li>• vliv člověka na atmosféru</li> </ul>	F, Ch, Bi	EV b,
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní velký a malý oběh vody na Zemi</li> <li>– rozliší jednotlivé složky hydrosféry a objasní pohyby</li> </ul>	<p><b><u>FG – Hydrosféra</u></b></p>	Bi	EV b,



v hydrosféře, význam světového oceánu a vodstva pevnin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oběh vody na Zemi</li> <li>• světový oceán</li> <li>• pohyby vody v oceánech a mořích</li> <li>• vody pevnin – povrchové</li> <li>• vody pevnin – podpovrchové</li> <li>• vliv člověka na hydrosféru</li> </ul>		
– vysvětlí základní pojmy kryosféry	<p><b><u>FG - Kryosféra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní poznatky o kryosféře</li> <li>• vliv člověka na životní prostředí</li> </ul>	Bi	EV b,
<ul style="list-style-type: none"> <li>– porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér</li> <li>– rozdělí horniny podle původu</li> <li>– porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a život lidí</li> <li>– dokáže klasifikovat tvary zemského povrchu</li> </ul>	<p><b><u>FG – Litosféra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba a složení Země</li> <li>• planetární členění zemské kůry</li> <li>• litosféra, litosférické desky</li> <li>• georeliéf</li> <li>• endogenní pochody</li> <li>• exogenní pochody</li> <li>• detailní členění georeliéfu v menších územích</li> </ul>	Bi Ch	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– určí základní vlastnosti půdy</li> <li>– rozliší základní druhy a typy půd</li> <li>– význam půdy pro lidskou společnost</li> </ul>	<p><b><u>FG – Pedosféra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• půda, půdotvorní činitelé</li> <li>• planetární členění pedosféry, výšková stupňovitost půd</li> <li>• vliv člověka na pedosféru</li> </ul>	Bi	EV b,
– charakterizuje hlavní bioklimatické pásy	<p><b><u>FG – Biosféra</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní poznatky o biosféře</li> <li>• bioklimatické pásy pevnin a oceánů</li> <li>• bioklimatické výškové stupně</li> <li>• vliv člověka na biosféru</li> </ul>	Bi, ZSV	EV b,

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi</li> <li>– zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>– charakterizuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika</li> <li>– určí základní geografické znaky sídel a trend vývoje osídlení</li> </ul>	<p><b><u>SG - Lidé na Zemi</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické vnímání globalizace</li> <li>• růst počtu obyvatelstva – světový populační vývoj</li> <li>• skladba obyvatelstva – pohlaví, věk, rasa, národ, náboženství</li> <li>• etnické náboženství, ideologické, politické, kulturní konflikty</li> <li>• humanitární pomoc</li> <li>• rozmístění obyvatelstva na Zemi</li> <li>• sídla a urbanizace</li> </ul>	ZSV JČ	EGS a EGS b EGS c
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže zhodnotit systém světového hospodářství a rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>– charakterizuje rostlinnou a živočišnou výrobu světa a rozliší typy zemědělské výroby</li> <li>– zhodnotí význam rybolovu a lesnictví ve světě</li> <li>– zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů a rozliší jednotlivá odvětví světového průmyslu</li> <li>– rozliší jednotlivé druhy světové dopravy a jejich význam</li> </ul>	<p><b><u>SG - Světové hospodářství</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• geografické vnímání globalizace hospodářství</li> <li>• světové hospodářství – nerovnoměrný vývoj</li> <li>• podmínky rozmístění zemědělské výroby</li> <li>• zemědělství podle klimatických pásů</li> <li>• hospodářské využití oceánů a moří</li> <li>• lesní hospodářství</li> <li>• podmínky rozmístění průmyslové výroby</li> <li>• strukturální změny průmyslu</li> <li>• energetika</li> <li>• průmyslové oblasti světa</li> <li>• doprava</li> </ul>	Ch	EGS a EGS b
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</li> </ul>	<p><b><u>Politické rozdělení světa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• makroregiony světa, jádra, periferie</li> <li>• politickogeografická. a socioekonomická klasifikace států</li> <li>• mezinárodní organizace, rozvojová spolupráce</li> <li>• hlavní světová ohniska napětí</li> </ul>	ZSV D	EGS b, EGS c

<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí jednotlivé regiony Evropy,</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní, společenské a hospodářské poměry evropských regionů</li> <li>– lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie evropských regionů</li> </ul>	<p><b><u>Geografie Evropy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• globalizace v Evropě</li> <li>• severní Evropa</li> <li>• západní Evropa</li> <li>• jižní Evropa</li> <li>• střední Evropa</li> <li>• jihovýchodní Evropa</li> <li>• východní Evropa – rozpad SSSR, vznik SNS</li> <li>• životní prostředí regionů</li> </ul>	<p>ZSV D</p>	<p>EGS a, d, e EV b</p>
---	--	------------------	-----------------------------

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>3. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– stručná historie ČR po roce 1918</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní poměry, zdroje, společenské a hospodářské poměry ČR</li> <li>– lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR</li> <li>– vymezí místní region na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</li> </ul>	<p><b><u>Česká republika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hospodářské a politické postavení v Evropě a ve světě</li> <li>• charakteristika obyvatelstva a sídel</li> <li>• transformační ekonomické procesy</li> <li>• sektorová a odvětvová struktura hospodářství</li> <li>• regiony, kraje, místní region a možnosti jeho rozvoje</li> <li>• životní prostředí</li> </ul>	D ZSV	EGS d EV c
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí jednotlivé regiony Asie</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní, společenské a hospodářské poměry asijských regionů</li> <li>– jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<p><b><u>Geografie Asie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jihozápadní Asie</li> <li>• Zakavkazsko</li> <li>• střední Asie</li> <li>• jižní Asie</li> <li>• jihovýchodní Asie</li> <li>• východní Asie</li> <li>• sociokulturní rozdíly</li> <li>• ekologické katastrofy</li> </ul>	ZSV D Bi	EGS b, c MKV a EV a, b
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí jednotlivé státy Austrálie a Tichomoří</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní, kulturní a hospodářské poměry</li> </ul>	<p><b><u>Geografie Austrálie a Oceánie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Austrálie</li> <li>• Nový Zéland</li> <li>• Oceánie</li> </ul>	Bi JA	EGS b
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí jednotlivé regiony Afriky</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní, společenské a hospodářské poměry afrických regionů</li> <li>– jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<p><b><u>Geografie Afriky</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• severní Afrika</li> <li>• země Sahelu</li> <li>• západní Afrika</li> </ul>	ZSV D	EGS b, c MKV a EV b

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• centrální Afrika</li> <li>• východní Afrika</li> <li>• jižní Afrika</li> <li>• sociokulturní rozdíly</li> <li>• ekologické katastrofy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí jednotlivé regiony Ameriky,</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní, společenské, politické a hospodářské poměry regionů</li> <li>– jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<p><b><u>Geografie Ameriky</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Severní Amerika Kanada, USA</li> <li>• Latinská Amerika, Mexiko, Střední Amerika, Jižní Amerika</li> <li>• sociokulturní rozdíly</li> </ul>	D Bi JA JŠ	MKV a EGS b
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zhodnotí význam polárních oblastí</li> </ul>	<p><b><u>Polární oblasti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arktida</li> <li>• Antarktida</li> </ul>	D	EV b
<b>1. – 3. ročník</b>			
	<p><b><u>Geografická exkurze</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktická topografie, bezpečnost pohybu a pobytu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</li> </ul>	Bi	EV a MV a

# Základy společenských věd

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Předmět vychází ze vzdělávacích oborů Občanský a společenskovědní základ, Člověk a svět práce, částečně z oboru Výchova ke zdraví uvedených v RVP pro gymnaziální vzdělávání. V předmětu jsou využívány vazby k jiným vědním oborům, zejména k dějepisu a geografii.

Cílem předmětu je podporovat žáky v jejich zájmu o společenské a politické dění, podporovat osobnostní růst žáků, rozvíjet komunikační a sociální dovednosti, vést ke kritickému myšlení a budovat kladný postoj žáků k sobě a ke světu kolem sebe.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v globálních souvislostech
- multikulturní výchova
- environmentální výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Hodinová dotace předmětu je jedna hodina týdně v prvním a druhém ročníku, dvě hodiny týdně ve třetím a čtvrtém ročníku. Od třetího ročníku je nabízen seminář ze základů společenských věd a další volitelné semináře se společenskovědní tematikou.

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	1	1	2	2

### **Organizační vymezení**

Výuka probíhá ve standardních učebnách s možností využití speciálních učeben, které jsou vybaveny audiovizuální technikou (televize, DVD, video, dataprojektor, notebook, plátno), pro vhodná témata.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

Hodnoceny mohou být ústní a písemné projevy, samostatné práce a aktivita žáků. U žáků je také rozvíjena schopnost sebehodnocení.

### **Používané metody a formy práce**

Realizace vzdělávacího obsahu předmětu probíhá různými formami.

- frontální výuka
- skupinová práce
- pracovní dílny
- besedy
- exkurze
- řízené diskuse
- rozbory textů

Metody výuky jsou zaměřeny na rozvoj vědomostí, schopností a vlastností žáků.

### Kompetence k učení:

Učitel

- motivuje žáky k učení poukazem na praktičnost a potřebnost informací z této oblasti,
- motivuje žáky k získávání informací prostřednictvím sdělovacích prostředků, statistických analýz, encyklopedií a jiné odborné literatury, čímž rozvíjí orientaci žáků ve společenské realitě,
- používáním různých informačních zdrojů rozvíjí u žáků schopnost v těchto zdrojích vyhledávat informace a používat je při studiu.

### Kompetence k řešení problémů:

Učitel

- dává žákům konkrétní problémové situace k řešení, které žáci analyzují a vyhodnocují, a tím žáci rozvíjí kritické myšlení,
- upozorňuje žáky na různé společenské problémy, události či situace, na kterých demonstruje složitost společenských jevů a různé přístupy k nim, čímž u žáků rozvíjí schopnost nahlížet problémy z různých perspektiv,
- zapojením se do diskuse podporuje názorovou různorodost, čímž u žáků rozvíjí schopnost použít různé postupy při řešení problémů,
- dává žákům možnost kriticky zhodnotit názory ostatních, a tím u žáků podněcuje schopnost obhájit vlastní názor.

### Kompetence komunikativní:

Učitel

- vede žáky k využívání různých tištěných a elektronických zdrojů při samostatné práci, čímž rozvíjí kritický vztah k médiím,
- vede žáky k vyjadřování názorů při různých diskusích na společenská témata,
- prostřednictvím sociálně-psychologických her rozvíjí u žáků pochopení verbální a neverbální komunikace,
- zadává žákům samostatnou práci, čímž u žáků rozvíjí schopnost prezentovat názory před publikem.

### Kompetence sociální a personální:

Učitel

- organizuje práci ve dvojicích a skupinovou práci, aby u žáků rozvíjel schopnost spolupráce a řešení konfliktů,
- dává prostor k vyjádření různých názorů při diskusích a dbá na dodržování etických norem v diskusích, a tím rozvíjí respekt a toleranci vůči jiným postojům,
- vhodnou argumentací ukazuje možný dopad názorů žáků v praxi, čímž rozvíjí zodpovědnost žáků za jejich rozhodnutí.

**Kompetence občanská:**

Učitel

- vede k občanské angažovanosti prostřednictvím diskusí nad aktuálním společenským a politickým děním,
- vhodnými ukázkami informuje žáky o kulturních a hodnotových odlišnostech jednotlivých společností, čímž podporuje toleranci k jiným kulturám.

**Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- podporuje samostatnou práci a iniciativu žáků, čímž si rozvíjejí svůj osobní i odborný potenciál,
- výběrem vhodných témat seznamuje žáky s realitou tržního prostředí, s možnými riziky ale i výhodami podnikání.



Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy</li> </ul>	<p><b><u>Právo a spravedlnost</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• smysl a účel práva</li> <li>• morálka a právo</li> </ul>		OSV d
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují</li> <li>– rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady</li> <li>– vymezení podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> <li>– na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek</li> <li>– rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezení podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti</li> <li>– uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Právo v každodenním životě</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• právní subjektivita</li> <li>• způsobilost k právním úkonům</li> <li>• právní řád ČR</li> <li>• systém právních odvětví</li> <li>• právní normy</li> <li>• smlouvy – význam, obsah, podmínky</li> </ul>		EV c
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet</li> <li>– ve svém jednání respektuje platné právní normy</li> <li>– rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení</li> </ul>	<p><b><u>Orgány právní ochrany</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkce a úkoly</li> <li>• právnické profese</li> <li>• občanské soudní řízení</li> <li>• trestní řízení</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• systém právního poradenství</li> <li>• činnost a úkoly občanských poraden</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování</li> <li>– projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte (VZ)</li> <li>– zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Lidská práva</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zakotvení lidských práv v dokumentech</li> <li>• porušování a ochrana lidských práv</li> </ul>		EGS d
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkce ombudsmana</li> </ul>		MV a, d, e

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>2. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)</li> <li>– vymezení, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje</li> <li>– objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR</li> </ul>	<b><u>Stát</u></b>		
	• znaky a funkce státu		
	• formy státu		
	• právní stát		
	• ústava ČR	D	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</li> <li>– uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce,</li> <li>– zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> <li>– uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky</li> <li>– rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</li> <li>– uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> <li>– vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenství</li> </ul>	<b><u>Demokracie</u></b>		EGS d
	• principy a podoby demokracie		
	• občanská práva a povinnosti		
	• podstata občanské společnosti		
	• politické subjekty		
	• volby a volební systémy		
	• úřady		
– objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život	<b><u>Politické ideologie</u></b>		

ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní znaky a funkce vybraných ideologií</li> </ul>	D	
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy</li> <li>rozdělí funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti</li> <li>posoudí vliv začlenění států do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právní osoby v rámci EU uplatňovat svá práva</li> </ul>	<b><u>Evropská integrace</u></b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>podstata a význam evropské integrace</li> </ul>	Z, D	EGS d, e
	<ul style="list-style-type: none"> <li>EU, orgány EU</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednotná evropská měna</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR</li> <li>uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí</li> </ul>	<b><u>Mezinárodní spolupráce</u></b>		EGS c
	<ul style="list-style-type: none"> <li>důvody, význam a výhody mezinárodní spolupráce</li> </ul>		MKV b, c
	<ul style="list-style-type: none"> <li>významné mezinárodní organizace a společenství</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky</li> </ul>	<b><u>Proces globalizace</u></b>	Z, Bi	EGS a, b
	<ul style="list-style-type: none"> <li>příčiny, projevy, důsledky globalizace, globální problémy</li> </ul>		EV b
<b>Výstupy ŠVP - žák</b>	<b>Učivo</b>	<b>Přesahy</b>	<b>Průřezová témata</b>
<b>3. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace</li> <li>posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</li> <li>posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</li> <li>vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</li> <li>vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při</li> </ul>	<b><u>Trh práce a profesní volba</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce jako seberealizace</li> <li>hodnocení vlastních schopností</li> <li>vzdělávání a příprava na volbu profese</li> <li>přijímací pohovor a výběrové řízení</li> </ul>	JČ	OSV a, b

<p>přijímacím pohovoru nebo konkurzu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</li> <li>– posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracovní úspěšnost a kariérní růst</li> <li>• nabídka a poptávka po pracovních místech</li> <li>• informační, poradenské a zprostředkovatelské služby</li> <li>• pracovní trh v Evropské unii</li> <li>• globalizace pracovního trhu</li> <li>• profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání</li> <li>• <b>osobní management</b></li> <li>• plánování osobní práce</li> <li>• time management</li> <li>• zaměstnání a mezilidské vztahy</li> </ul>	<p>Z</p> <p>Z</p>	<p>EGS a, d</p> <p>OSV a, b, c</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď</li> <li>– uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti, objasní funkci odborů</li> <li>– volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky</li> <li>– chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<p><b><u>Pracovněprávní vztahy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>pracovní právo</b></li> <li>• vznik, změna a zánik pracovního poměru</li> <li>• práva a povinnosti účastníků pracovněprávního vztahu</li> <li>• odbory</li> <li>• <b>bezpečnost práce</b></li> </ul>		<p>OSV b, e</p> <p>OSV d, EV b</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady bezpečnosti práce</li> <li>• ekologická hlediska práce</li> <li>• pracovní úraz a odškodnění</li> </ul>	Bi	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu</li> <li>– stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období</li> <li>– objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky</li> <li>– rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky</li> <li>– rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</li> <li>– posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</li> <li>– uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak požádat o živnostenské oprávnění</li> <li>– analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</li> </ul>	<p><b>Tržní ekonomika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní ekonomické pojmy</li> <li>• typy ekonomik</li> <li>• ekonomický cyklus</li> <li>• tržní mechanismus</li> <li>• nabídka, poptávka, tvorba ceny</li> <li>• globální ekonomické otázky</li> </ul>	M Z	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ekonomické subjekty</b></li> <li>• právní formy podnikání</li> <li>• základní právní normy týkající se podnikání</li> <li>• <b>marketing</b></li> <li>• marketing a public relations</li> <li>• reklama, reklamní agentury</li> </ul>		EGS b  MV a, b, c, d, e
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</li> <li>– rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se</li> </ul>	<p><b>Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>fiskální politika</b></li> </ul>	M	EGS d

<p>zdaňovací povinnost vztahuje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</li> <li>– na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů</li> <li>– vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit</li> <li>– uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</li> <li>– objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• státní rozpočet</li> <li>• daňová soustava</li> <li>• <b>monetární politika</b></li> <li>• inflace</li> <li>• kurs měny</li> <li>• zahraniční platební bilance</li> <li>• HDP</li> <li>• <b>sociální politika</b></li> <li>• důchodový systém</li> <li>• systém sociálních dávek</li> </ul>	M	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku</li> <li>– uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů</li> <li>– rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>– navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</li> <li>– na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)</li> <li>– navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření,</li> </ul>	<p><b>Finance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>peníze</b></li> <li>• funkce peněz</li> <li>• formy platebního styku</li> <li>• cenné papíry</li> <li>• akcie, burzy</li> </ul>	D  M	





Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>4. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka</li> </ul>	<p><b><u>Úvod do psychologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• širší a užší chápání psychologie</li> <li>• psychologické disciplíny</li> <li>• předmět psychologie</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– porovná osobnost v jednotlivých fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví</li> <li>– orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Osobnost</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• struktura osobnosti</li> <li>• charakteristika osobnosti</li> <li>• typologie osobnosti</li> <li>• vývoj a formování osobnosti</li> </ul>	Bi	OSV a
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat</li> <li>– porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení</li> <li>– orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Lidská psychika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vědomí</li> <li>• psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti</li> </ul>	Bi, Ch	OSV b, c

<p>– využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace</p>	<p><b><u>Aplikace psychologie v každodenním životě</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam celoživotního učení a sebevýchovy</li> </ul>		OSV b
<p>– posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</p>	<p><b><u>Úvod do sociologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• předmět sociologie</li> <li>• sociologické disciplíny</li> </ul>		
<p>– uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</p> <p>– na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</p> <p>– konkrétně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích (VZ)</p> <p>– posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění (VZ)</p>	<p><b><u>Společenská podstata člověka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• socializace, resocializace</li> <li>• sociální učení</li> <li>• sociální poznávání</li> <li>• předsudky a stereotypy</li> <li>• komunikace, konflikt</li> </ul>	JČ	OSV c

<ul style="list-style-type: none"> <li>– respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin</li> <li>– objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích</li> </ul>	<p><b><u>Struktura společnosti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sociální útvary – agregáty a skupiny</li> <li>• sociologie davu</li> <li>• instituce a organizace</li> <li>• stratifikační systémy</li> <li>• nerovnost ve společnosti</li> <li>• sociální mobilita</li> <li>• sociální status</li> <li>• sociální role</li> </ul>		<p>EGS c</p> <p>MKV a, b, c</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> <li>– posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</li> <li>– objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost</li> <li>– korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Společenské jevy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sociologie rodiny</li> <li>• sociologie práce</li> <li>• hromadné sdělovací prostředky</li> <li>• sociální normy a deviace</li> </ul>	<p>JČ</p>	<p>MV a, b, c, d, e</p> <p>OSV d</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost (VZ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formy a význam sociální kontroly</li> <li>• sociální problémy současnosti</li> </ul>		<p>EGS b</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka</li> <li>– eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</li> <li>– zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</li> </ul>	<p><b><u>Úvod do filosofie</u></b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní filozofické otázky</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vztah filosofie k náboženství, vědě a umění</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</li> <li>– zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce (VZ)</li> <li>– projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Etika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní etické pojmy a normy</li> <li>• etické problémy současnosti</li> </ul>		OSV d
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje významné náboženské systémy</li> </ul>	<p><b><u>Religionistika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• světová náboženství a jejich charakteristika</li> </ul>	D

# Dějepis

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Obsahové vymezení – přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti, avšak jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. V rámci tohoto předmětu je v prvním až čtvrtém ročníku realizován obsah vzdělávacího oboru dějepis z RVP G. Ve třetím ročníku žáci absolvují exkurzi do Prahy; žáci, kteří se exkurze nemohou zúčastnit, vypracují samostatnou práci podle pokynů vyučujícího dějepisu nebo českého jazyka. Práce může být zpracována v cizím jazyce.

Obsahově pokrývá chronologický vývoj člověka a lidské společnosti od pravěku po současnost.

Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazů naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století v Evropě.

Znalost různých historických epoch napomáhá k celkové orientaci v mnohotvárnosti kulturních, politických, sociálních a ekonomických faktů tvořících rámeček každodenního života. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí, ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti.

V rámci předmětu budou zařazena tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova,
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech,
- multikulturní výchova,
- mediální výchova,
- environmentální výchova.

### **Časová vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	2

### **Organizační vymezení**

Výuka tradičním způsobem v učebně, doplněná exkurzemi, přednáškami hostů, projekcí dokumentárních filmů atd. Na předmět navazuje možnost volitelného semináře.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

- výklad
- skupinová práce
- referát
- prezentace projektů
- přednáška
- externí formy výuky (exkurze)

- samostatné práce žáků (práce s odbornou literaturou, knihami a periodiky)
- práce s talentovanými studenty, např. SOČ.

### Kompetence k učení

Učitel

- cíleně vede žáky k práci s různými informačními zdroji a k jejich porovnání s využitím školní knihovny a internetových zdrojů,
- vede žáky k sebereflexi a schopnosti naslouchat ostatním přes „feedbacky“ (zpětnou vazbu) v hodinách. Žáci jsou vedeni k tomu, aby hodnotili, dávali rady i věcně kritizovali, a tím sami byli schopni přijmout hodnocení, radu i kritiku. Vše lze realizovat formou referátů, samostatné práce s textem, historickými materiály, mapami, projekcí dokumentů.

### Kompetence k řešení problémů

Učitel

- hodnotí schopnosti, vědomosti a dovednosti žáků, chválí i podněcuje ke zlepšení. Žáci jsou současně motivováni k řešení problémů,
- vede žáky k rozpoznání a definování problémů, jejich rozpracování a řešení. Jsou motivováni ke snaze hledat více variant závěrů.

### Kompetence komunikativní

Učitel

- vede žáky z praktických ukázek školní slovní interakce jako je dialog, debata, k osvojování si komunikativních dovedností ve svém osobním i občanském životě,
- vede žáky formou referátů nebo prezentací ke zlepšování jejich rétorických schopností a dovedností.

### Kompetence sociální a personální

Učitel

- kritickým rozbořem společenské situace vede své žáky ke schopnosti odolávat negativním společenským i mediálním tlakům a objektivně hodnotit situaci.

### Kompetence občanská:

Učitel

- vede žáky při diskuzích a debatách, aby se vyjadřovali k aktuálnímu politickému dění,
- svým celkovým působením vede žáky k respektování různorodosti hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí.

### Kompetence k podnikavosti:

Učitel

- uváděním příkladů z dějin lze úspěšně motivovat žáky tak, že pracovních úspěchů a společenského postavení je možno dosáhnout osobním zaujetím, usilovností a pracovitostí i bez předcházejícího materiálního zajištění.

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. ročník</b>			
– charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého	• význam historického poznání pro současnost	Bi – antropologie, antropogeneze ZSV- sociologie	Integrováno (vč. příležitostných audiovizuálních projekcí a prezentací)
– rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	• práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití		
– objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých etapách pravěku – charakterizuje pojem archeologická kultura – zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku	• doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit), doba bronzová a železná	Bi – vývojové typy člověka, hominizace, sapientace  VV – umění staroorientálních států	
– vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti	• staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)	ZSV- náboženské systémy (polyteismus, monoteismus)  VV- umění staroorientálních států	
– zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace	• antické Řecko	VV- umění antického světa  ZSV – typy vlády v antických	OSV d OSV a



		státech, filozofické školy	
– objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy	• antický Řím	TV- kalokagathia, olympijské hry, antické sporty JČ – antická literatura	
– popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin	• naše země a ostatní Evropa v době římské: civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice		EGS a
– objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě: vysvětlí podstatu vztahů mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti	• utváření středověké Evropy: Byzanc • islám a arabská říše	VV – raně středověké umění (karolínská renesance, byzantský sloh)	Integrováno (vč. příležitostných audiovizuálních projekcí a prezentací)

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>2. ročník</b>			
– definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. - 15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utváření středověké Evropy (franská říše, slovanská oblast a oblast západní, východní a střední Evropy)</li> </ul>	VV – raně středověké umění (karolínská renesance, byzantský sloh)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>– vymezí specifika islámské oblasti</li> <li>– vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájzdů, zejména pro jižní a východní Evropu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství a husitství</li> <li>• venkov a zemědělství, kolonizace, rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace</li> <li>• mongolská a turecká expanze</li> </ul>	JČ – středověká světová a česká literatura (Bible, kroniky) ZSV – náboženské systémy (křesťanství, reformační snahy...)	
– rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17. století: zhodnotí jejich praktické dopady	• vzdělanost a umění středověké společnosti	VV – gotické a renesanční umění	EGS e
<ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský a světový vývoj</li> <li>– porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• renesance, humanismus, zámořské plavby</li> <li>• reformace</li> </ul>	JČ – význam knihtisku Z – objevné plavby	EGS d
– vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka</li> <li>• absolutismus a stavovství</li> <li>• barokní kultura, politika, náboženství</li> </ul>	VV, JČ – literatura doby baroka a osvícenství	

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>3. ročník</b>			
– určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století	<ul style="list-style-type: none"> <li>osvícenství</li> <li>Velká francouzská revoluce 1789-99, vznik USA</li> <li>Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu, revoluce 1848-9</li> </ul>	ZSV – politologie a filosofie	
– posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře</li> <li>utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské), emancipační hnutí sociálních skupin</li> </ul>	JČ – národní obrození	
– na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	<ul style="list-style-type: none"> <li>předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do 1. světové války</li> </ul>		
– posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19. a 20. století</li> </ul>	VV – dějiny umění (impresionismus, secese)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů</li> <li>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vzájemné střetávání velmocí, diplomatické a vojenské aktivity v předvečer 1. světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů</li> </ul>		

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>4. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</li> <li>– uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</li> <li>– vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. světová válka, české země v době 1. světové války, první odboj</li> <li>• revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci</li> <li>• versailleský systém a jeho vnitřní rozpory</li> <li>• vznik ČSR, ČSR v meziválečném období</li> <li>• Evropa a svět ve dvacátých a třicátých letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek</li> <li>• mnichovská krize a její důsledky</li> </ul>	JČ – viz ohlasy na 1. světovou válku a revoluce v Rusku ve světové a české literatuře.	Integrováno (vč. příležitostných audiovizuálních projekcí a prezentací)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)</li> <li>• 2. světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, druhý odboj</li> </ul>	<p>JČ – ohlas ve světové a české literatuře</p> <p>VV – nové směry výtvarného umění</p> <p>ZSV – srovnání totalitárních a demokratických politických systémů</p> <p>JČ ohlas války v české a světové literatuře</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva</li> <li>• euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová</li> </ul>		MKV a

<p>– vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p>	<p>velmoc</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• životní podmínky na obou stranách „železné opony“</li> <li>• konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael</li> <li>• dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm (ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě)</li> </ul>		
<p>– porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</p> <p>– popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</p> <p>– objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě</p> <p>– vymezení základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poválečné Československo</li> <li>• únorový převrat a komunistická totalita</li> <li>• pražské jaro 1968 a období normalizace</li> <li>• sametová revoluce 1989 a rozpad Československa a vznik ČR</li> <li>• pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě</li> <li>• globální problémy moderní společnosti</li> </ul>	<p>JČ – samizdatová literatura</p>	<p>MVe EVb</p>

# Výtvarná výchova

## Charakteristika vyučovacího předmětu:

### **Obsahové vymezení**

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura. Výtvarná výchova vede svým zaměřením žáka k porozumění výtvarného umění, pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Výuka je postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci.

Předmět zahrnuje výuku dějin výtvarného umění v Evropě a vlastní výtvarnou tvorbu žáků. Součástí nabídky jsou i zahraniční a regionální exkurze, týkající se výtvarného umění, které jsou realizovány podle zájmů pro všechny žáky gymnázia.

Předmět obsahuje tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.
- environmentální výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	-	-

### **Organizační vymezení**

Výuka se uskutečňuje v dělených skupinách do dvaceti žáků. Učivo je rozděleno na teoretickou část dějin umění, která tvoří zhruba 40 % roční dotace hodin, a praktickou část výtvarné tvorby v přibližném rozsahu 60% roční hodinové dotace. K dispozici jsou vybavené učebny pro rozsáhlou výtvarnou činnost, jako např. klasické výtvarné techniky, volná grafika, užitá a počítačová grafika atd. Učebny jsou dále vybaveny audio a video technikou.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

Do hodnocení žáka je zahrnuta vlastní kreativita, tvůrčí přístup k úkolu a samostatná práce na zadaných tématech. Přirozeným kritériem hodnocení je rovněž vztah a přístup žáka k předmětu.

### **Používané metody a formy práce**

Demonstrační metody formou audio a video projekce, týmová práce na výtvarných úkolech, spolupráce s jinými předměty, návštěvy aktuálních výstav, zahraniční a regionální exkurze, propojení témat dějin umění s výtvarnou praktickou realizací.

<b>Kompetence k učení:</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci, a tím je veden k efektivnímu zpracování větších souborů příslušných informací,</li><li>– umožněním realizace vlastních nápadů podněcuje tvořivost žáků,</li><li>– vede žáka k učení prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy, poskytuje prostor pro vlastní umělecké vyjádření, a tím podněcuje rozvoj talentu</li><li>– poskytuje přehled základních termínů a faktografie v oblasti dějin a teorie výtvarného umění, a tím žáky vede k hlubšímu poznání a vztahu k umění,</li></ul>
<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– při praktických výtvarných činnostech oceňuje schopnost originálně reagovat, kreativně řešit problémy, a tím vede žáky k objektivnímu hodnocení i sebehodnocení,</li><li>– nastíněním více možných přístupů a řešení motivuje žáky k samostatnému hledání vlastních postupů.</li><li>– řešením modelových výtvarných problémů rozvíjí vědomosti a dovednosti žáků potřebné k samostatnému zvládnutí úkolů.</li></ul>
<b>Kompetence komunikativní:</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci, a tím rozvíjí jejich sebedůvěru a práci v týmu,</li><li>– debatami o výtvarných pracích podporuje žáky v přesné a výstižné formulaci svých názorů a postojů,</li><li>– srovnáním společenských dějin s historií výtvarného umění vede žáka k pochopení umění jako svébytného prostředku komunikace,</li><li>– při analýze výtvarných děl poskytuje široký prostor pro vyjádření a obhájení vlastního názoru ústní formou.</li></ul>
<b>Kompetence sociální a personální:</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– prostřednictvím vlastní tvorby usiluje o uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince,</li><li>– pro utváření sociální a personální kompetence využívá při vhodných příležitostech skupinové práce, vede žáky k toleranci a úctě k práci jiných a usiluje o kultivaci projevu.</li></ul>
<b>Kompetence občanská:</b>
Učitel <ul style="list-style-type: none"><li>– začleněním kapitol o státní i regionální historii umění vede žáky k ocenění našich kulturních tradic,</li><li>– srovnáním historických i moderních uměleckých kultur vychovává k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám</li></ul>

různorodých skupin národů a národností.

**Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- vede žáky k plánování, samostatnému rozhodování a hodnocení výsledků své práce,
- s využitím moderních technologií podporuje samostatné práce s informacemi a jejich aktivní vyhledávání,
- vede žáky k vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku.



Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
	<p><b><u>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</u></b> (Společný obsah pro 1 a 2. ročník)</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě.</li> <li>• Vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po komerční.</li> <li>• Na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci.</li> <li>• Uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku: snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí.</li> <li>• Vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti.</li> <li>• Objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu.</li> <li>• Objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku "obecného vkusu" a "estetických norem".</li> <li>• Dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a</li> </ul>	<p><b><u>Umělecký proces a jeho vývoj</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umění a realita.</li> <li>• Osobnostní a sociální rozměr uměleckého procesu.</li> <li>• Znaky jednotlivých druhů umění.</li> <li>• Historické proměny pojetí uměleckého procesu.</li> <li>• Prezentace uměleckého díla.</li> </ul> <p><b><u>Role subjektu v uměleckém procesu</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Smyslové vnímání a jeho rozvoj.</li> <li>• Interpretace recepce uměleckého díla.</li> <li>• Tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta.</li> </ul> <p><b><u>Úloha komunikace v uměleckém procesu</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postavení umění ve společnosti z pozice historie.</li> <li>• Umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků.</li> <li>• Role umělce a publika v societě.</li> <li>• Nové technologie a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu.</li> <li>• Subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</li> </ul>	<p>HV, JČ, D</p>	<p>OSV a, e EGS d MV a, d EV b</p>

na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu.			
	<p><b><u>OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</u></b> (Společný obsah pro 1 a 2. ročník)</p>		
<p><b><u>Obrazové znakové systémy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby</li> <li>– rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> <li>– v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>– objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného zařízení</li> <li>– na příkladech obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> <li>– při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>– na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje pluralitu</li> </ul>	<p><b><u>Obrazové znakové systémy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vizualně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace.</li> <li>• Interakce s vizualně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta.</li> <li>• Uplatnění vizualně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační.</li> </ul>	HV, JČ,	OSV a,e EGS d MV a,d EV b
	<p><b><u>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</u></b> (Společný obsah pro 1 a 2. ročník)</p>		
<p><b><u>Znakové systémy výtvarného umění</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých objektů</li> <li>– využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> <li>– charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně</li> </ul>	<p><b><u>Znakové systémy výtvarného umění</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.</li> <li>• Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu.</li> <li>• Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro</li> </ul>	JČ, D, HV,	OSV a, e EGS d MV a, d EV b

<p>obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> <li>– vytváří si přehled uměleckých obrazových objektů podle samostatně zvolených kritérií</li> <li>– rozlišuje slohy a umělecké směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obr. vyjádření</li> <li>– na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> <li>– na konkrétních příkladech objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. stol. do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</li> <li>– Samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> </ul>	<p>porozumění aktuální obrazové komunikaci.</p>		
--	---	--	--

# Hudební výchova

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### Obsahové vymezení

Vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultur z RVP G. Hudební výchova svým zaměřením vede žáka k porozumění hudebnímu umění. Prostřednictvím tří vzájemně propojených okruhů činností – produkce, percepce a reflexe – má žák možnost projevit se individuálně či skupinově, poznává zákonitosti hudební tvorby, seznamuje se s funkcemi hudby, hodnotami i normami, vytváří soudy o hudbě znějící, proniká do podstaty hudby.

Produkce se odehrává formou vokálních, instrumentálních a hudebně-pohybových činností. Zde si žáci rozvíjí své schopnosti, upevňují získané vědomosti, mají prostor ke kreativním činnostem.

Poslechové činnosti jsou prostředkem reflexe. Žák si díky hudebnímu poslechu uvědomuje a ověřuje působení znějící hudby, vyvozuje nové poznatky, dává je do historických souvislostí.

Nejvyšším stupněm poznávacích činností je pak reflexe, při které žák interpretuje hudební dílo a hudební objekty, zařazuje hudební dílo do uměleckých období, vytváří hodnotící soudy, určuje styl hudby, hudební formy.

Předmět hudební výchova obsahuje tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- multikulturní výchova
- mediální výchova

### Časové vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	-	-

### Organizační vymezení

Výuka hudební výchovy je realizována v odborné učebně – hudebně, která je vybavena hudebními nástroji (klavír, kytary, orffovské nástroje) a audiovizuální technikou.

### Způsoby hodnocení

Ve vyučovacím předmětu hudební výchova jsou žáci hodnoceni za hlasový projev, rytmické cítění, dále také každé čtvrtletí testovou formou za teoretické znalosti hudebních forem, názvosloví a dějin hudby a každé pololetí za zpracování projektového tématu. Hra na nástroj není hodnocena, neboť instrumentální dovednosti jsou na různé individuální úrovni a výuka hry na hudební nástroj není náplní tohoto předmětu. Samostatným kritériem hodnocení je rovněž vztah a přístup žáka k předmětu.

### Používané metody a formy práce

- skupinová práce, činnosti v týmu
  - činnosti jednotlivců a dvojic
  - frontální výuka podpořená otevřenou diskusí (zkušenosti a názory všech)
  - projektové činnosti krátkodobé i dlouhodobé
  - poslechové aktivity
  - kreativní vyučování, propojení s muzikoterapií
- práce s IVT a jejich využití ve výuce (audio, video, ukázka notačního programu ...)

**Kompetence k učení:**

Učitel

- motivuje žáky k získávání informací v hudební oblasti z dostupných zdrojů (internet, knihy, TV, časopisy),
- vede žáky prostřednictvím poslechu skladeb k formulování jejich charakteristiky,
- motivuje žáky k vyslovení jejich názoru na znějící hudbu, na její zasazení do historických souvislostí,
- vede žáky prostřednictvím vytváření prezentací na hudební téma k rozšiřování hudebních znalostí.

**Kompetence k řešení problémů:**

Učitel

- vede žáky k využívání znalostí o hlasové hygieně v období mutace lidského hlasu,
- usměrňuje posuzování a zdůvodňování hudební barvy na základě znalostí a zkušeností z jiných oborů (fyzika – zvuk, tón, dynamika apod.),
- samostatnou či skupinovou práci podporuje orientaci v písni, v notovém zápisu a v hudebním záznamu.

**Kompetence komunikativní:**

Učitel

- podporuje vzájemnou komunikaci mezi žáky, mezi žákem a učitelem, a to verbální i neverbální formou (např. pomocí rytmických nástrojů),
- vede žáky k využívání odborné hudební terminologie a znaků,
- diskutuje nad hudebním dílem vybízí žáky k toleranci a vzájemnému respektu jejich názorů,
- prostřednictvím týmové spolupráce podporuje vzájemnou pomoc a předávání zkušeností mezi žáky,
- umožňuje žákům prezentovat svou práci i sama sebe před známým publikem.

**Kompetence sociální a personální:**

Učitel

- vede k aktivní spolupráci při dosahování společných cílů (hudební prezentace nebo projekty),
- prostřednictvím skupinové práce vede žáky k udržování hodnotných mezilidských vztahů, založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii,
- vokálními a instrumentálními činnostmi podporuje kultivovaný jazykový i hudební projev žáků,
- otevřenou diskusí nad hudebními jevy usměrňuje žákův úsudek, a posiluje tak odolnost vůči společenským a mediálním tlakům.

**Kompetence občanská:**

Učitel

- otevřenou diskusí nad hudebními problémy posiluje vzájemný respekt v oblasti hudebních hodnot, názorů a postojů žáků,
- informuje žáky o kulturních a duchovních hodnotách hudebního vývoje, pomáhá jim pochopit je na příkladech hudebního dění v regionu podporuje informovanost žáků.

**Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- podporuje talentované žáky ve vztahu k možnosti jejich profesní orientace (konzervatoř, pedagogické obory),
- diskusí nad splněnými hudebními projekty podporuje kritické hodnocení žáků.

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. ročník a 2. ročník</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– chápe hudební skladbu jako umělecké dílo vytvořené ve specifických podmínkách společenského vývoje</li> <li>– vnímá osobitost hudebního díla, jeho charakteristické znaky</li> <li>– chápe vývoj umění jako takového, jeho proměny a společné prvky</li> <li>– rozumí významu uměleckého díla, vnímá nové technologie v umění</li> </ul>	<p><b><u>Umělecký proces a jeho vývoj</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umělecký proces a chápání reality</li> <li>• osobnostní a sociální rozměr chápání reality</li> <li>• umělecký proces v historickém pohledu</li> <li>• prezentace uměleckého díla</li> </ul> <p><b><u>Role subjektu v uměleckém procesu</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj smyslového vnímání</li> <li>• interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>• tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</li> </ul> <p><b><u>Úloha komunikace v uměleckém procesu</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umění a společnost, historické proměny umění</li> <li>• role umělce</li> <li>• publikum a umělecký proces</li> <li>• nové technologie v umění a komunikace</li> <li>• umělecké hodnoty a jejich subjektivní chápání , společensky uznávané hodnoty</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje získané návyky v běžném životě</li> <li>– dle svých možností zpívá intonačně čistě, je schopen zpívat i ve vícehlasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vokální činnosti</li> <li>• zásady hlasové hygieny, lidský hlas - fyziologie</li> <li>• hlasová a intonační cvičení</li> <li>• sólový zpěv, sborový zpěv</li> <li>• jednohlas v lidové a umělé písni, zpěv - kánon, vícehlas</li> <li>• zpěvní projev a sluchová analýza</li> <li>• akustika</li> <li>• tvorba tónu</li> </ul>	Bi F JČ TV	OSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (a)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže vytvořit hudební a rytmický doprovod ke skladbě dle svých schopností</li> <li>– imituje intonační rozpětí prima – oktáva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• instrumentální činnosti</li> <li>• tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů – zhudebnění: slyšené melodie, vlastní myšlenky, přísloví,</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>pořekadlo</li> <li>využití orffovských nástrojů a tradičních instrumentů dle možností žáků (kytara, klavír, dechové nástroje apod.)</li> <li>intervally – opěrné písně, T S D</li> <li>improvizace</li> <li>realizace hudebního projektu</li> </ul>		
– rozpozná a zařadí hudební nástroj	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební nástroje a jejich dělení</li> <li>nástroje symfonického orchestru</li> <li>netradiční hudební nástroje</li> <li>výroba hudebních nástrojů – exkurze</li> </ul>		OSV – spolupráce a soutěž – jak fungovat jako člen skupiny (e)
<ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen zapsat jednoduchou melodii do notového zápisu</li> <li>orientuje se v základních kytarových značkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientace v notovém zápise</li> <li>hudební značky a názvosloví</li> <li>základní prvky notopisu, partitura</li> <li>využití notačních programů v hudbě</li> <li>kytarové značky a jejich využití</li> </ul>	IVT	OSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (a)
– zvládá rytmické modely, imitaci, improvizaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>rytmický výcvik, hra na tělo</li> <li>rytmické modely, využití orffovských nástrojů</li> </ul>		
– chápe souvislost mezi hudbou a pohybovým projevem	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudebně pohybové činnosti</li> <li>hudba a pohyb, gesto</li> <li>pohybové etudy</li> <li>muzikoterapie - relaxace</li> </ul>	TV	OSV- seberegulace – relaxace -sociální komunikace – verbální a neverb. (b)
– zvládá základní obsluhu AVT, rozlišuje druhy hudebních nosičů	<ul style="list-style-type: none"> <li>nové technologie v hudbě</li> <li>záznam hudebního díla</li> <li>zvukové nosiče</li> <li>využití ICT v hudební výchově</li> <li>exkurze v nahrávacím studiu</li> </ul>	IVT	MV – mediální produkty a jejich významy (b)
– na základě hudebních zkušeností dokáže zařadit hudební dílo v historickém kontextu	<ul style="list-style-type: none"> <li>hudební skladatel a interpret v jedné osobě</li> <li>hudební skladatel a interpret jako dvě nezávislé osobnosti</li> <li>interpretace hudebního díla a její proměny v současnosti</li> <li>zařazení hudebního díla do historického a sociálního kontextu,</li> </ul>	D, JČ	MKV – psychosociální aspekty



	poselství hudebního díla		multikulturality (b)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže charakterizovat jednotlivá období ve vývoji hudby</li> <li>– pojmenuje souvislosti mezi hudebními slohy a styly</li> <li>– dokáže srovnat světovou a českou hudbu na konkrétním příkladu</li> <li>– na příkladu rozpozná základní hudební formy a jejich strukturu</li> </ul>	<p><b><u>Vznik a vývoj hudby</u></b></p> <p><b><u>Periodizace hudebního vývoje</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravěk</li> <li>• starověk</li> <li>• ars antiqua, ars nova</li> <li>• renesance a humanismus</li> <li>• baroko</li> <li>• klasicismus</li> <li>• romantismus</li> </ul> <p><b><u>Populární hudba (nonartificiální)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazz</li> <li>• 20.léta</li> <li>• 30.léta – swing</li> <li>• 40.léta – bop, blues, CaW</li> <li>• 50.léta – rock´n´roll</li> <li>• hudební formy</li> <li>• hudba vokální a instrumentální</li> <li>• charakteristika jednotlivých slohových období</li> <li>• hudba česká a světová – srovnání v průběhu dějin</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se ve stylech 20. století</li> <li>– dokáže kriticky zhodnotit komerční funkci hudby v oblasti reklamy</li> </ul>	<p><b><u>Styly 20. století v hudbě artificiální</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodekafonie , atonalita</li> <li>• pojem kakofonie</li> <li>• neoklasicismus</li> <li>• neofolklorismus</li> <li>• témbrová hudba</li> <li>• elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly A. Háby</li> <li>• minimalismus</li> <li>• „nezařaditelní“ autoři</li> </ul> <p><b><u>Styly 2. pol. 20. století v hudbě nonartificiální</u></b></p>	JČ D SV	MKV- jak mohu změnit své monokulturní představy o lidech na multikulturní (b)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• muzikály, hudební divadla</li> <li>• festivaly</li> <li>• nahrávací studia</li> <li>• všechny podskupiny rocku, metalu, disco, punku,...</li> <li>• hudba v reklamě, znělky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže pojmenovat estetickou hodnotu hudebního díla, rozlišit kýč a komerční využití hudby</li> <li>– identifikuje rozdílnost umělé a neumělé hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20.století</li> <li>• pojem kýč, komerce</li> <li>• hudba jako zboží, na objednávku</li> <li>• kvalita uměleckého díla</li> <li>• hudba jako způsob identifikace, sebe prezentace a druh generační výpovědi</li> </ul>		

# Tělesná výchova

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### Obsahové vymezení

Vyučovací předmět tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a vzdělávacího oboru Tělesná výchova z RVP G, do kterého je integrován tematický okruh vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Vyučovací předmět tělesná výchova spolu s tématy výchovy ke zdraví vede žáky k upevnování hygienických a zdravotně-preventivních návyků, předcházení úrazům a rozvíjení dovednosti odmítat škodlivé látky. TV usiluje o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů.

Cílem výuky je vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace a vytvořit trvalý vztah k pohybovým činnostem. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova
- environmentální výchova

### Časové vymezení

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	2	2

### Organizační vymezení

Výuka probíhá zpravidla odděleně pro chlapce i dívky, z organizačních a ekonomických důvodů však může být předmět tělesná výchova vyučován ve smíšených skupinách. Žáci v 1. ročníku absolvují LVK, žáci 2. ročníku absolvují sportovně-turistický kurz zaměřený na letní pohybové aktivity.

Výuka probíhá ve dvou tělocvičnách vybavených běžným sportovním nářadím a náčiním, eventuelně v pronajatých specializovaných prostorách a ve venkovním sportovním areálu určeném zejména pro atletiku a sportovní hry.

### Způsoby hodnocení

Získávání podkladů pro hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

Do hodnocení se započítává také chování v duchu fair play, uvědomělé a přesné plnění zadaných úkolů, dodržování bezpečnostních pravidel a aktivní přístup k předmětu. U studentů je také rozvíjena schopnost sebehodnocení.

### Používané metody a formy práce

- vyučovací hodina
- diskuze
- závod
- soutěž
- turnaj
- kurz

**Kompetence k učení:**

Učitel

- prostřednictvím týmové i samostatné činnosti umožňuje zažít úspěch každému žákovi,
- radou a tréninkem motivuje žáky k udržování fyzické kondice, k zdravému životnímu stylu, k rozvoji získaných dovedností ve volnočasových aktivitách,
- zapojuje žáky do obsahové a organizační přípravy pohybových činností ve výuce a na akcích školy, což je prostředkem pro seberealizaci a osobní rozvoj,
- předkládá žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech, umožňují vzájemné hodnocení žáků a sebehodnocení, a tím je motivují k další práci.

**Kompetence k řešení problémů:**

Učitel

- podporuje žáky ke kreativě při tvorbě volných gymnastických sestav a při organizaci turnajů a soutěží,
- vysvětlováním podstaty pohybu pomáhá žákům pochopit souvislosti mezi jednotlivými obory,
- zapojuje žáky do soutěží, turnajů a organizace sportovních akcí, a tím je vede k využití dříve získaných znalostí a dovedností a k řešení problémových situací,
- dialogem a osobním příkladem vede žáky k získávání informací o vhodné sportovní výzbroji a výstroji, a tím působí preventivně proti možným rizikům spojeným s pohybovou činností,
- názornou ukázkou vytváří představu o správném složení vyučovací jednotky TV, což mohou žáci využít při organizaci vlastních pohybových aktivit,
- názornou ukázkou rozvíjí schopnost odhalovat vlastní chyby.

**Kompetence komunikativní:**

Učitel

- soustavným opakováním vede žáky k používání jasného vyjadřování, ke vhodné komunikaci mezi sebou, k používání odborného názvosloví, gest a signálů,
- zařazením komunikačních her posiluje komunikační dovednosti žáků.

**Kompetence sociální a personální:**

Učitel

- svým vlastním příkladem vede žáky k šetrnému a ohleduplnému zacházení se svěřenými pomůckami a tím je vede k zodpovědnosti za svěřený majetek,
- organizuje ve výuce soutěže jednotlivců a tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy,
- organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu, podporuje u žáků chování v duchu tolerance a fair play,
- striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt k daným pravidlům a předpisům.

**Kompetence občanská:**

Učitel

- modelovou situací rozvíjí dovednost poskytnout první pomoc a zachovat se zodpovědně při mimořádné situaci.

**Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- radou a tréninkem podporuje a motivuje sportovně zaměřené žáky, a tím rozvíjí jejich osobní potenciál.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<p><b>1. - 4. ročník</b> -učivo prolíná všemi ročníky.</p> <p><b>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo</b></p>			
<p><b><u>Činnost ovlivňující zdraví</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>– ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>– usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti, vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně ji upraví pro vlastní použití</li> <li>– vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zaměření, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>– využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>– připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> <li>– uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>– poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>– usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ)</li> <li>– zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace (VZ)</li> <li>– podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ)</li> </ul>	<p><b><u>Význam pohybu pro zdraví</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie, rekreační a výkonnostní sport</li> </ul> <p><b><u>Zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční testy</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam kondičního cvičení, zdravotní význam správného držení těla</li> </ul> <p><b><u>Individuální pohybový režim</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motivační cvičení, relaxační cvičení, posilovací cvičení, dechová cvičení, únava, zátěž, regenerace</li> </ul> <p><b><u>Rozcvičení</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní typy, cviky vhodné a nevhodné k rozcvičování, rozcvičení v závislosti na další pohybové aktivitě</li> </ul> <p><b><u>Organismus a pohybová zátěž</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace a bezpečnost, způsoby zatěžování a kompenzace, způsoby kontroly účinnosti sport.zatížení</li> </ul> <p><b><u>Zdravá výživa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese</li> </ul> <p><b><u>První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</u></b></p>	Bi	OSV a, b

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. - 4. ročník</b> Učivo je zařazováno ve všech ročnících a s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny. Hloubka zařazeného učiva v jednotlivých ročnících je dána dohodou mezi učitelem a žáky. Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu			
<u><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>– zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>– posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> <li>– respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> </ul>	<u><b>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nástupové tvary a přesuny, pohybové dovednosti zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady, způsoby kontroly účinnosti cvičení</li> </ul> <u><b>Pohybové odlišnosti a handicapy</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• věkové, pohlavní a výkonnostní</li> </ul> <u><b>Pohybové hry a cvičení</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení</li> </ul> <u><b>Kondiční a estetické formy cvičení s hudbou</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní taneční kroky, aerobic, cvičení se švihadlem, pohybová kultura</li> </ul>	Bi, F, HV	OSVa, b, c, d, e
	<u><b>Gymnastika</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace a bezpečnost, vhodná výstroj a hygiena</li> <li>• technika a dopomoc</li> <li>• názvosloví</li> <li>• akrobacie (kotouly a jejich modifikace, stoje a vazby, přemet stranou, rovnovážné polohy a postoje, obraty, poskoky)</li> <li>• hrazda (náskok do vzporu, výmyk, přešvihy únožmo, toč jízdmu vpřed, toč vzad, svis vznesmo, svis střemhlav, sešin, zákmihem seskok)</li> <li>• přeskoky ( roznožka, skrčka přes kozu, koně, švédskou bednu)</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kruhy dosažné, doskočné (komíhání, svis vznesmo, svis střemhlav, překot, v hupu – při záhupu seskok)</li> <li>• kladina ( náskoky, seskoky, chůze, poskoky, rovnovážné stoje a pohyby paží)</li> <li>• skoky na trampolínce</li> <li>• šplh na laně a na tyči</li> </ul>		
	<p><b><u>Atletika</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rychlostní a vytrvalostní běh</li> <li>• skok daleký</li> <li>• skok vysoký</li> <li>• vrh koulí</li> </ul>		
	<p><b><u>Úpoly</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fair play chování</li> <li>• přiměřenost sebeobrany</li> <li>• přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika</li> </ul>		
	<p><b><u>Sportovní hry</u></b></p> <p><b><u>(basketbal, florbal, fotbal, volejbal)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• herní činnosti jednotlivce</li> <li>• herní kombinace</li> <li>• průpravné hry</li> <li>• hry se zjednodušenými pravidly</li> <li>• pravidla</li> </ul> <p><b><u>Ostatní hry</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (ringo, frisbee, badminton, tenis, stolní tenis, softbal)</li> </ul>		



<p>– rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné situaci (VZ)</p> <p>– prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel (VZ)</p>	<p>2.ročník</p> <p><b><u>Plavání</u></b></p> <p>(Praktická výuková lekce ve spolupráci s klubem vodních sportů Laguna)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ukázka záchrany tonoucího</li> <li>• první pomoc (i VZ)</li> <li>• sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí – rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace (VZ)</li> </ul>		
	<p>1. ročník</p> <p><b><u>Lyžování</u></b></p> <p>LVK</p> <p>(Žák si volí výuku sjezdového lyžování či snowboardingu případně jejich kombinace dle vlastního uvážení)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• běžecké</li> <li>• sjezdové</li> <li>• snowboarding</li> <li>• jízda na vleku</li> <li>• bezpečnost pohybu v zimní přírodě</li> <li>• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na zimní sporty- přednáška lékaře</li> <li>• sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí – rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace (VZ)</li> </ul>		EV b, c
	<p>3. ročník</p> <p><b><u>Turistika a pobyt v přírodě</u></b></p> <p>Letní sportovní kurz – volitelné zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cykloturistika</li> <li>• vodní turistika</li> </ul>		EV b, c

	<ul style="list-style-type: none"><li>• pěší turistika</li><li>• sportovní aktivity v přírodě</li><li>• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na letní sporty</li><li>• sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí – rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace (VZ)</li></ul>		
--	---	--	--

Výstupy ŠVP - žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
<b>1. - 4. ročník</b> Učivo prolíná všemi ročníky. Je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity.			
<u><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> <li>– volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>– připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci</li> <li>– respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech</li> <li>– respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>– sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> <li>– aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	<u><b>Komunikace v TV</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• názvosloví, grafická značení</li> <li>• gesta, signály, vzájemná komunikace</li> </ul>	D,IVT, JČ	OSV b, c, d, e
	<u><b>Sportovní výzbroj a výstroj</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• účelnost, funkčnost</li> <li>• bezpečnostní prvky</li> <li>• finanční dostupnost, kvalita</li> <li>• příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště a materiálu</li> </ul>		

	<p><b><u>Organizace sportovních akcí a pohybových činností</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla osvojovaných pohybových činností</li> <li>• základní pravidla her, soutěží a závodů</li> <li>• fair play jednání</li> <li>• základy měření a evidence, zpracování dat</li> <li>• měření výkonů a pohybových dovedností</li> <li>• vyhodnocení výsledků</li> </ul>		
	<p><b><u>Olympismus</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historie a současnost</li> <li>• spolupráce ve sportu</li> <li>• pomoc soupeři a handicapovaným</li> <li>• úspěchy našeho sportu</li> <li>• významní sportovci a soutěže</li> </ul>		

# Informační a výpočetní technika

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### **Obsahové vymezení**

Obsahové vymezení vychází ze vzdělávací oblasti Informatika a informativní a komunikační technologie. Žáci se zdokonalují v ovládání různých verzí operačních systémů. Budou zároveň schopni ovládat kancelářské aplikace včetně typografických a estetických zásad při vytváření dokumentů. Informace budou schopni nejen najít z rozličných informačních zdrojů, ale budou je schopni také kriticky ověřovat a vyhodnocovat. Naučí se pracovat v bitmapových a vektorových aplikacích. Budou schopni vytvářet multimediální obsah a prezentovat ho na internetu. Žáci budou vedeni k tomu, aby nově získané dovednosti aplikovali v ostatních vzdělávacích předmětech, zvláště pak při zpracovávání dokumentů.

Do vyučovacího předmětu jsou začleněna tato průřezová témata:

- environmentální výchova
- mediální výchova

### **Časové vymezení**

Ročník	1.	2.	3.	4.
Hodinová dotace	2	2	-	-

### **Organizační vymezení**

Výuka probíhá ve dvou odborných učebnách vybavených výpočetní technikou. Třídy se ve všech hodinách dělí na dvě skupiny tak, aby každý žák měl k dispozici svůj počítač a byl zajištěn individuálnější přístup vyučujícího k žákovi. Žák má možnost se ve vyšších ročnících vzdělávat ve volitelných předmětech.

### **Způsoby hodnocení**

Získávání podkladů pro hodnocení a hodnocení žáka bude probíhat v souladu se školním řádem v jeho části f) Pravidla hodnocení předmětu, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření.

### **Používané metody a formy práce**

Metody slovní

- vysvětlování
- přednáška
- diskuse

Metody názorně demonstrační

- předvádění
- demonstrace

Metody praktické

- praktická činnost

Laterální myšlení

- hledání alternativních metod řešení problému jinou než předem připravenou cestou

**Kompetence k učení:**

Učitel

- vede žáky zadávanými úkoly k samostatnému využívání informačních technologií při získávání informací a jejich využití v jiných předmětech a praktickém životě. Učitel volí zadávané úkoly vhodně tak, aby byla patrna provázanost s jinými předměty,
- komparací různých informačních zdrojů vede žáky ke kritickému přístupu k nim,
- vede žáky k organizování si své pracovní činnosti v předmětu průběžnou kontrolou plnění zadaných úkolů.

**Kompetence k řešení problémů:**

Učitel

- požadavkem jasných formulací a aplikováním znalostí na konkrétních příkladech vede učitel žáka k rozpoznání problémů, jeho analýze a zpětné syntéze, algoritmizaci.

**Kompetence komunikativní:**

Učitel

- řízeným rozhovorem při analýze problému vede žáka k pochopení a používání odborné terminologie,
- používáním moderních komunikačních technologií při komunikaci mimo třídu vede žáka k efektivní spolupráci při skupinovém řešení problému.

**Kompetence sociální a personální:**

Učitel

- vedením k ergonomickému uspořádání pracovního místa a efektivnímu využívání strojového času počítače upozorňuje žáka na nebezpečí zdravotních rizik při dlouhodobém používání IT.

**Kompetence občanská:**

Učitel

- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou vede žáky k zodpovědnosti za svěřené majetek a citlivému vnímání environmentální problematiky,
- při znalostní diverzifikaci třídy, apeluje na nadanější, aby pomáhali slabším, čímž utužuje soudržnost třídy.

**Kompetence k podnikavosti:**

Učitel

- svým osobním příkladem motivuje žáky k rozvíjení osobnostního, profesního a kariérního potenciálu.

Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
1. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá reprezentaci čísel a matematické operace s nimi v různých soustavách</li> <li>– rozumí IEC a JEDEC prefixům</li> <li>– rozlišuje mezi analogovou a digitální informací</li> <li>– chápe kompresní algoritmy a užití bezeztrátové a ztrátové komprese dat</li> <li>– vypočítá činitel komprese</li> <li>– komprimuje vhodným softwarem</li> <li>– chápe strukturu formátu docx</li> <li>– rozumí přenosu dat v počítači</li> <li>– dovede popsat historické milníky vývoje IT</li> <li>– rozumí blokovému schématu počítače</li> <li>– dokáže vysvětlit funkci typů tiskáren, rozumí jejich užití dle typu</li> <li>– identifikuje různé typy počítačů podle role</li> <li>– definuje role operačního systému</li> <li>– umí instalovat operační systém a měnit jeho uživatelská nastavení jak v grafickém, tak v textovém shellu</li> <li>– manažuje informace do složek a souborů v pracovním prostředí</li> <li>– užívá souborové manažery</li> <li>– asociuje soubory dle přípony s vhodným programem</li> </ul>	<p><b><u>Digitální technologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základy informatiky</li> <li>• Práce s daty</li> <li>• Historie IT</li> <li>• HW počítače</li> <li>• Operační systém</li> <li>• Správa souborů a složek</li> </ul>	<p>Celé IVT přesahuje do výuky jazyků - zvláště pak do AJ (pojmy)</p> <p>Matematika</p> <p>Fyzika</p> <p>Český jazyk</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kriticky přijímá a zpracovává informace z různých zdrojů v kyberprostoru</li> <li>– ctí zásady netikety a chová se dle nich</li> <li>– charakterizuje základní druhy licencí SW</li> <li>– respektuje duševní vlastnictví</li> <li>– zvládá pokročilá nastavení poštovního klienta</li> </ul>	<p><b><u>Zdroje a vyhledávání informací, komunikace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informační zdroje</li> <li>• Právo a počítač</li> <li>• Služby Internetu - komunikace</li> </ul>	ZSV	MV a
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváří myšlenkovou mapu a rozumí organizací jejich komponent</li> </ul>	<p><b><u>Zpracování a prezentace informací</u></b></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– modeluje geometrické objekty pomocí IT</li> <li>– dovede vytvořit jednoduchý i větvený dotazník</li> <li>– dodržuje psychologické aspekty správné prezentace</li> <li>– publikuje na Internetu WYSIWYG editorem</li> <li>– exportuje prezentované informace do jiných formátů</li> <li>– rozlišuje typy textových souborů</li> <li>– navrhuje oficiální dopis firmy se záhlavím, grafikou, odkazy, adresním okénkem</li> <li>– zapisuje v textovém editoru rovnice</li> <li>– používá šablony</li> <li>– pracuje se styly v textovém editoru</li> <li>– je schopen tvořit dokument typu „diplomová práce“ s ohledem na dodržení formy</li> <li>– rozlišuje bitmapovou grafiku od vektorové grafiky</li> <li>– zvládá vyhledávání, tvorbu, editaci a publikování bitmap a vektorů pokročilými SW nástroji</li> <li>– exportuje grafické výstupy v různých kvalitách</li> <li>– natáčí, stříhá a ukládá video pomocí nástrojů IT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Online aplikace – modelování problémů</li> <li>• Prezentace</li> <li>• Text na počítači</li> <li>• Grafika na počítači</li> <li>• Video na počítači</li> </ul>	<p>Český jazyk</p> <p>Vv</p>	
--	---	------------------------------	--



Výstupy ŠVP – žák	Učivo	Přesahy	Průřezová témata
2. ročník			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v parametrech moderního počítače</li> <li>– rozpozná základní HW komponenty počítače</li> <li>– chápe nutnost recyklace vysloužilého HW</li> <li>– definuje a klasifikuje různé typy počítačových sítí</li> <li>– chápe rozdíl mezi vertikální a horizontální komunikací v ISO/OSI</li> <li>– pozná síťový HW</li> <li>– vnímá různé metody identifikace počítače v síti</li> <li>– zná základní milníky v historii Internetu</li> <li>– rozlišuje technické způsoby připojení k Internetu a jejich parametry</li> <li>– předvídá útoky na počítač z Internetu a brání se jim</li> <li>– rozumí mechanismům kryptografie</li> <li>– umí spravovat certifikáty a nastavit zabezpečení Internetu</li> </ul>	<p><b><u>Digitální technologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HW počítače</li> <li>• Počítačové sítě</li> <li>• Bezpečný počítač</li> </ul>	<p>Celé IVT přesahuje do výuky jazyků - zvláště pak do AJ (pojmy, sémantika algoritmů...)</p> <p>Matematika</p>	EV b
<ul style="list-style-type: none"> <li>– umí vyhledat zboží v e-shopu dle kritérií</li> <li>– dokáže podat Internetový inzerát</li> <li>– rozumí adrese URL</li> </ul>	<p><b><u>Zdroje a vyhledávání informací, komunikace</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Služby Internetu - obchod</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá LMS</li> <li>– rozumí, jak funguje vnímání 3D prostoru člověkem</li> <li>– umí vytvořit prostorový obrázek</li> <li>– dodržuje zásady použitelnosti a přístupnosti webu</li> <li>– tvoří webové stránky s použitím CSS</li> <li>– validuje HTML stránky</li> <li>– rozumí teorii digitalizace analogového záznamu</li> <li>– zvládá konverzi mezi různými audio formáty</li> <li>– zvládá konverzi mezi různými video formáty</li> <li>– stříhá audio a video soubor</li> <li>– umí nastavit parametry kodeků při zpracování audia a videa</li> </ul>	<p><b><u>Zpracování a prezentace informací</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LMS</li> <li>• Grafika na počítači</li> <li>• Prezentace</li> <li>• Zvuk na PC</li> <li>• Video na PC</li> <li>• Operace s daty a číselnými údaji</li> <li>• Programování</li> </ul>	<p>Fyzika</p> <p>Matematika</p> <p>VV</p>	<p>MV b</p> <p>MV d</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>– vyhledává a zpracovává data formou tabulky</li><li>– správně relativně a absolutně adresuje buňky v tabulkovém kalkulátoru</li><li>– využívá logické, finanční a jiné pokročilé funkce tabulkového kalkulátoru</li><li>– definuje pojmy databáze, tabulka, vazba, formulář, dotaz, filtr</li><li>– vytvoří databázi a pracuje s ní</li><li>– umí v tabulkovém kalkulátoru pracovat s makry</li><li>– umí aplikovat základní programovací postupy ve vhodném prostředí</li></ul>			
---	--	--	--

# Hodnocení žáků

## Pravidla hodnocení, klasifikace, hodnocení chování a výchovná opatření

Pokyny pro učitele

Při hodnocení, průběžné a celkové klasifikaci učitel uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěm žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učených výkonech pro určitou indispozici.

Stupně hodnocení a klasifikace:

### Prospěch

Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován těmito stupni:

- ✓ výborný
- ✓ chvalitebný
- ✓ dobrý
- ✓ dostatečný
- ✓ nedostatečný

### Chování

Chování je klasifikováno těmito stupni:

*velmi dobré:* žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu. I méně závažných přestupků se dopouští jen ojediněle. Žák je přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit. Chování žáka může být hodnoceno stupněm „velmi dobré“ i přesto, že se žák dopustí závažného přestupku, pokud je mu v průběhu klasifikačního období udělena pochvala třídního učitele nebo ředitele školy podle odst.2.5 a) školního řádu,

*uspokojivé:* chování žáka je zpravidla přes předchozí uložení opatření k posílení kázně opakovaně v rozporu s pravidly slušného chování a ustanoveními školního řádu nebo se žák dopustí závažného přestupku (např. poškozením majetku nebo ohrožením bezpečnosti a zdraví svého nebo jiných osob, narušením výchovně vzdělávací činnosti apod.),

*neuspokojivé:* chování žáka je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustil se takových přestupků proti školnímu řádu, jimiž je vážně ohrožen majetek, výchova, bezpečnost či zdraví jiných osob. Záměrně a zpravidla přes uložení důtky ředitele školy narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy, případně má uloženo podmíněně vyloučení ze školy.

### Celkový prospěch

Celkový prospěch žáka je hodnocen:

*prospěl(a) s vyznamenáním,* není-li v žádném povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm horším než chvalitebný, průměr z povinných předmětů nemá horší než 1,50 a jeho chování je velmi dobré,

*prospěl(a),* není-li v žádném povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečný,

*neprospěl(a),* je-li v některém povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečný,

*nehodnocen(a).*

### Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

*Metody, formy a prostředky:*

- ✓ soustavné pozorování žáka,
- ✓ soustavné sledování výkonů žáka a jeho připravenost na vyučování,
- ✓ různé druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové),

- ✓ kontrolní písemné práce ( s plánovanou dobou vypracování delší než 35 minut ),
- ✓ analýza výsledků činnosti žáka,
- ✓ rozhovor se žákem,
- ✓ konzultace s ostatními vyučujícími, pracovníky OPPP a zdravotnických zařízení.

Na začátku klasifikačního období vyučující seznámí žáky s tím, co bude podkladem pro klasifikaci.

Vyučující na konci klasifikačního období nehodnotí žáka, u kterého nemá alespoň minimální počet klasifikačních podkladů.

Minimální počet klasifikačních podkladů za pololetí se stanoví takto :

- ✓ u předmětů s jednohodinovou dotací alespoň 2 podklady,
- ✓ u předmětů s dvouhodinovou dotací alespoň 4 podklady,
- ✓ u předmětů se tří- a vícehodinovou dotací alespoň 6 podkladů.

Minimální počet klasifikačních podkladů za 2. pololetí maturitního ročníku bude stanoven na lednové pedagogické radě.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace. Učitel předkládá žákovi jeho písemnou nebo grafickou práci a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů a výtvorů. Při ústním zkoušení oznámí výsledek klasifikace okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů. Písemné nebo grafické práce učitel uchovává do začátku následujícího školního roku.

O termínu kontrolní písemné práce informuje vyučující žáky nejméně pět pracovních dní předem. Ostatní vyučující o tom informuje formou zápisu do třídní knihy. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru.

Učitel je povinen každou klasifikaci neprodleně zapsat do aplikace Škola on-line.

### **Výchovná opatření**

Výchovnými opatřeními jsou pochvaly nebo jiná ocenění a opatření k posílení kázně žáků.

Za vzorné plnění svých povinností, soustavný výborný prospěch, pronikavé zlepšení studijních výsledků, úspěšnou reprezentaci školy, obětavou práci pro třídní kolektiv, příkladný čin apod., lze žáku udělit:

- ✓ pochvalu třídního učitele,
- ✓ pochvalu třídního učitele spojenou s knižní odměnou na konci školního roku,
- ✓ pochvalu ředitele školy ,
- ✓ pochvalu ředitele školy spojenou s knižní odměnou na konci školního roku.

Pochvalu nebo jiné ocenění uděluje žákům TU, ředitel školy nebo orgán státní správy ve školství.

Podle závažnosti provinění mohou být žákům uložena některá z těchto výchovných opatření k posílení kázně žáků :

- ✓ napomenutí třídním učitelem,
- ✓ důtka třídního učitele.

Tato výchovná opatření ukládá TU podle svého uvážení zejména za drobná, popř. opakovaná porušení školního řádu nebo za narušování výchovně vzdělávací činnosti. Přihlíží k návrhům a názorům dalších vyučujících.

Výchovná opatření v pravomoci ředitele školy:

- ✓ důtka ředitele školy,
- ✓ podmíněné vyloučení ze studia nebo vyloučení ze studia (žáci s ukončenou povinnou školní docházkou).

Ukládá je zejména za závažná porušení školního řádu, za závažné narušování výchovně vzdělávací činnosti nebo v případě, že předchozí výchovná opatření nebyla účinná. V rozhodnutí o podmíněném vyloučení ze studia stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to nejdéle na dobu jednoho roku.

O udělení, resp. uložení výchovných opatření jsou zákonní zástupci žáka neprodleně informováni třídním učitelem prostřednictvím aplikace Škola on-line, případně písemně doporučenou listovní zásilkou.

### **Hodnocení žáka**

Žáci se hodnotí ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku. Výjimku tvoří pouze tělesná výchova, ze které může být žák na doporučení lékaře uvolněn.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušný předmět, v souladu s odstavcem 2.4 školního řádu.

V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě. Nedojde-li k dohodě, stanoví se výsledný klasifikační stupeň rozhodnutím ředitele školy.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru známek za příslušné období.

Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.

Třídní učitelé předkládají na pedagogických radách zprávu o stavu výchovy a vzdělávání .

Žákovi, jehož absence v daném předmětu překročí limit 20% v daném klasifikačním období, může učitel stanovit zkoušení pro doplnění klasifikace. O formě zkoušení rozhoduje vyučující daného předmětu a jeho výsledek zapíše do aplikace Škola on-line. Žák může absolvovat v jednom dni nejvýše dvě zkoušení pro doplnění klasifikace.

Jestliže byl žákovi stanoven termín pro zkoušení na doplnění klasifikace a žák se bez řádné omluvy nedostavil, bude zkoušení realizováno v následující vyučovací hodině daného předmětu.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají na pedagogických radách. Třídní učitel připraví nejpozději do tří pracovních dnů od konání pedagogické rady písemné informace a zajistí jejich prokazatelné doručení zákonným zástupcům žáka.

Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, zapíše učitelé příslušných předmětů výsledky celkové klasifikace do třídního výkazu a připraví návrhy na komisionální zkoušky a klasifikaci v náhradním termínu.

### **Celkové hodnocení žáka**

V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě. Nedojde-li k dohodě, stanoví se výsledný klasifikační stupeň rozhodnutím ředitele školy.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období.

Celkové hodnocení žáka zahrnuje výsledky klasifikace z povinných předmětů, povinně volitelných předmětů a chování, nezahrnuje klasifikaci nepovinných předmětů. Stupeň celkového prospěchu se uvádí na vysvědčení.

Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho klasifikaci náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do konce června. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí. Není-li žák hodnocen z povinného předmětu vyučovaného pouze v prvním pololetí ani v náhradním termínu, neprospěl.

Nebyl-li žák hodnocen na konci prvního pololetí, bude na konci druhého pololetí hodnocen na základě dvojnásobného počtu klasifikačních podkladů. Podklady získané v prvním pololetí se převádějí do druhého pololetí.

Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.

Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a který na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti; žák, který plní povinnou školní docházku, v těchto případech opakuje ročník vždy.

Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří pracovních dnů ode dne, kdy byl s touto skutečností prokazatelně seznámen, nejpozději do tří pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy písemně o komisionální přezkoušení. Ředitel školy dohodne se zletilým žákem, nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka bezodkladně nejbližší možný termín zkoušky. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka, event. zletilý žák požádat o přezkoušení Odbor školství Krajského úřadu Moravskoslezského kraje v Ostravě.

Komisi pro přezkoušení žáka jmenuje ředitel školy, event. Odbor školství Krajského úřadu Moravskoslezského kraje v Ostravě. Komise je tříčlenná, tvoří ji předseda, zkoušející učitel, jímž je zpravidla vyučující daného předmětu, a přísedící. O komisionální zkoušce se pořizuje protokol.

Komise žáka přezkouší neprodleně, nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti. Výsledek zkoušky oznámí ředitel školy zákonnému zástupci žáka, event. zletilému žákovi prokazatelným způsobem.

### **Opravné zkoušky**

Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze dvou povinných předmětů, koná opravné zkoušky. Opravná zkouška je komisionální, komisi stanoví ředitel školy.

Žák koná opravnou zkoušku nejpozději v posledním týdnu hlavních prázdnin. Termín stanoví ředitel školy. Její průběh je písemně zaznamenán.

Nemůže-li se žák ze závažných důvodů ke zkoušce dostavit, může mu ředitel školy umožnit vykonání opravné zkoušky nejpozději do konce září.

Nedostaví-li se žák k opravné zkoušce ve stanoveném termínu, neprospěl.

### **Hodnocení ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření a praktických činností**

#### *Stupeň 1 – výborný*

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní i písemný projev je správný, přesný, výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

#### *Stupeň 2 – chvalitebný*

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti, příp. výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

#### *Stupeň 3 – dobrý*

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

#### *Stupeň 4 – dostatečný*

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

#### *Stupeň 5 – nedostatečný*

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatnění osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

#### **Hodnocení ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení (estetická výchova, tělesná výchova)**

Žák zařazený do zvláštní tělesné výchovy se při úlevách doporučených lékařem hodnotí s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu.

#### *Stupeň 1 – výborný*

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě.

#### *Stupeň 2 – chvalitebný*

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má menší nedostatky. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky. Má zájem o estetiku, o umění, tělesnou kulturu a zdatnost.

#### *Stupeň 3 – dobrý*

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním i kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o estetiku, o umění a tělesnou kulturu a zdatnost.

#### *Stupeň 4 – dostatečný*

Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

#### *Stupeň 5 – nedostatečný*

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

#### **Hodnocení žáka se speciálními vývojovými poruchami (dyslexie, dysortografie, dysgrafie, dyskalkulie) a žáka tělesně postiženého**

U žáka s vývojovou poruchou nebo tělesně postiženého klade učitel důraz na ten druh projevu žáka (písemný nebo ústní, event. pohybový), ve kterém má předpoklady podat lepší výkon. Při klasifikaci nevychází učitel z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl. To ale neznamená, že žák s vývojovou poruchou nesmí např. psát písemné práce.

Vývojová porucha nebo tělesné postižení žáka musí být diagnostikováno odborným pracovištěm a škola musí být o tom prokazatelně informována.



### Použité zkratky

JČ – český jazyk a literatura

JA – anglický jazyk

JN – německý jazyk

JR – ruský jazyk

JF – francouzský jazyk

JŠ – španělský jazyk

M – matematika

F – fyzika

Ch – chemie

Bi – biologie

Z – zeměpis

ZSV – základy společenských věd

D – dějepis

HV – hudební výchova

VV – výtvarná výchova

TV – tělesná výchova

IVT – informační a výpočetní technika

ICT – informační a komunikační technologie

LVK – lyžařský výcvikový kurz